المهذب

فِيما وَقعَ في القرُآن مِن المعَرَّبِ

لجلال الدين السيوطي

تحقيق

الدكتور التهامي الراجي الهاشمي

طبع هذا الكتاب تحت إشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين حكومة المملكة المغربية وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة

بسم الله الرحمن الرحيم
اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم

صندوق إحياء التراث الإسلامي
المشترك بين
المملكة المغربية والإمارات العربية المتحدة

المهذب

فيما وقع في القرآن من المعرب

لجلال الدين السيوطي

تحقيق

الدكتور التهامي الراجي الهاشمي

طبع هذا الكتاب تحت إشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين حكومة المملكة المغربية وحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحابته أجمعين

أما بعد، فإن هذا الكتاب القيم (المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب) لمؤلفه عالم عصره وفريد دهره الإمام الكبير جلال الدين عبد الرحمان السيوطي، يعتبر من أبرز وأنفس المعاجم التي اهتمت اهتماما بالغا بموضوع المعرب في القرآن الكريم، فجمع بين التحقيق والبيان، والعمق والاحاطة لعدد غير قليل من الأحرف والألفاظ المعربة في الكتاب العزيز (الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه)، لم يسبق إليها فيما صنف أو طبع من كتب قبله.

الشيء الذي لا يخفى على الباحثين من أصحاب هذا الفن القرآني وغيرهم من الراغبين في الوقوف على ما وقع في القرآن من المعرب.

ان القرآن نزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (بلسان عربي مبين) فكل ماورد فيه من ألفاظ فارسية، كانت أو حبشية أو نبطية أو غيرها من أحرف أو ألفاظ الأمم السابقة الأخرى، إنما هي من قبيل ما اتفق فيه توارد اللغات، فتكلمت به العرب والعجم على حد سواء، بلفظ واحد لأن العرب وان كان القرآن نزل أول ما نزل بلغتهم، كانت لهم قبل ذلك مخالطات في أسفارهم بالألسنة الأخرى لأمم غيرهم.

فبقيت بعض الأحرف والألفاظ في لغتهم رغما عن كونها أعجمية عربت، فنزل القرآن حين نزل، وقد اختلطت هذه الأحرف بكلامهم فشملها، وذلك من إعجازه البياني.

فمن قال بعروبتها صدق، ومن قال بعجمتها صدق.

هذا هو موضوع الكتاب الذي بين أيدينا، والذي نقدمه ضمن التراث المشترك كمرجع من المراجع المتخصصة لطلاب المعرفة والباحثين من روادها.

واعتباراً لهذه الأهمية وما للكتاب من قيمة علمية، قامت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في إطار الاتفاقية الثقافية، المبرمة بينها وبين زميلتها وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بدولة اتحاد الإمارات العربية بتحقيقه وطبعه على نفقة الصندوق المشترك بين الوزارتين في إطار احياء التراث الإسلامي العربي،

وختاما نسأل الله العلي القدير أن ينفع به أمتنا الإسلامية، وأن يردنا إليه ردا جميلا والى كتابه وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، آمين والحمد لله رب العلمين.

صندوق احياء التراث الإسلامي
المشترك بين المملكة المغربية
ودولة الامارات العربية المتحدة

ما المهذب ؟

أ ـ بصفـــة عـامـــة

المهذب قاموس جمع لائحة بجميع « الدليلين » (1) من غيـــر العربية الذين استعملهم القرآن الكريم في نصه .

وأوكد على لفظة « قاموس » فهي تعنى عندي غير ما تعنيه لفظة « معجم » ، ولا حتى « معجم » بالفتـــح .

ذلك أن لفظة « معجم » بضم الميم هي لائحة مجردة عن أي تعليق أو شرح أو بيان انها لائحة جمعت سائر الالفاظ التى تتكون منها لغة ما.

بهذا المنحى لا نوافق فقط ما ذهبت اليه الدراسات اللغوية الحديثة التى تفرق تفريقا دقيقا بين « المعجم » (بضم الميم و « المعجم » (2)

1) جمع اعتباطى للفظة « دليل » والدليل هو ما يقابل Signe عند غيرنا ، فضلنا جمعه جمعا مذكرا سالما هروبا من اللبوسة اللغوية . كما فضلنا الدليل على الدال لان الدليل يغطى ، زيادة على كونه اكثر استمرارا، كل ما هو علامة لغوية في حين ان الدال يعنى ، ما دام مصاغا على وزن اسم فاعل ، أمرا مؤقتا لا يلبث أن يتحول . أما الدليل فباق ، سواء قام بدور الفاعل أو وقع عليه فعل الفاعل (انظر تحليلا لموقفنا في هذا الباب في مجلة دعوة الحق ، العدد التاسع السنة السابعة عشرة ، ذو القعدة 1396 من صفحة 124 الى صفحة 129).

2) هذا سلوك أسلكه في ترجمة هذه المصطلحات اللغوية الكثيرة التى تظهر سيلا عرما في كل وقت وحين من عصرنا ، وهو وان كان سلوكا فرديا فقط يؤدي الى وضع لغوي اعتباطى فان له، مع ذلك، ميزة مهمة هى انه يراعى شرطين اثنين، بتوفرهما تسلم اللغة أو على الاقل تحتفظ بسماتها المميزة . الشـــرط الاول اعتبار ذلك الاحتياطى المشترك الصامت والثانى تطبيق القواعد الجامعـــة المعتبرة في التركيب العربى السليم . وبما ان الضمة عندهم ، ان وضعت على الحرف الاول من الصيغة دلت على الكمية ، فان عوضت بفتح دلت على الوحدة فقد رايت انه من المفيد لنا ان نفرق كسائر الامم بين معجم يشمل اللغة كلها وبين معجم لا يهتم الا بجانب منها كثيرا ما يكون مستعملا يتواصل بواسطته الناس فيما بينهم . وبما أن « معجم » بالفتح قد يلتبس باسم المكان وبما انـــه ينسب دائما الى طائفة من المفاهيم فان من المستحسن ان تضاف ياء النسبة لرفع اللبس ، فنقول « المعجمى » عوض « المعجم » .

(بفتحها) ، وانما أيضا ، وعلى الخصوص ، نحترم المعنى الذي توحي به هذه المادة (ع. ج. م) عند علماء النشاط الفيلولوجي المعتبرين عندنا من أمثال ابن جنى الذي قال : « اعلم أن » (ع. ج. م) انما وقعت فى كلام العرب للابهام والاخفاء ، وضد البيان والافصاح » (3) .

وهكذا نحترم أيضا ما ذهب اليه المحدثون من علماء اللغة ما دام « المعجم » يعنى عند بعضهم مجموع الوحدات الدالة الدنيا للغة ما ، فى وقت معين من تاريخها ، وهو عند آخرين ، وبه نأخذ وعليه نعتمد « لائحة » لا غير ، بجميع الالفاظ التى تحتوي عليها اللغة ، فالمعجم (بالضم) هنا ، خاص باللغة ، بينما « المعجم » (بالفتح خاص بالنشاط الفردي للانسان ، أي بالكلام ، أو بعبارة أسهل ، بالخطاب .

وهكذا تكون وحدات « المعجم » (بالضم) « معجميات » فى حين تكون وحدات « المعجم » (بالفتح) ألفاظه .

فالمهذب على هذا ، هو ، — ان لم نتقيد بالدقة العلمية — ما يمكن أن نسميه بـ « ما تحت المعجم » sous-lexique ما دام يبحث فى اللغة ، الا أنه لم يتطرق الا الى فرع معين منها .

لكن سبق أن سميت ، فى بداية حديثى «المهذب» قاموسا ثم أسمه لا « معجما » ولا « ما تحت المعجم » . سميته قاموسا لانه يحتوي زيادة على لائحة بالمفردات المعربة ، شروحا تعود جميعا على نفس المفردات . بمعنى أن المعلومات التى يوردها الامام السيوطى أمام كل لفظة تتعلق كلها باللفظة نفسها ، وعادة ما تكون هذه المعلومات التى يزود بها القارىء ، مرتبطة بالعلاقة التواضعية التى لا يمكن وضعها الا فى درجة ثانوية فى التحليل اللغوي . لكن هذا شىء نغض عنه الطرف لان مستوى النشاط اللغوي زمن الامام السيوطى لم يكن يسمح بذلك .

---

3) سر صناعة الاعراب ، الجزء الاول ، صفحة 40 .

كما لا يهمنا ، فى هذا المقام أيضا ما يذهب اليه بعض أصدقائنا من علماء اللغة المحدثين وهم يفسرون لفظة « معجم » لان ذلك لا يمكن ، بحال من الاحوال أن يساعد على فهم المهذب ، ثم اننا لو نحاول تطبيق تعريفهم عليه لظلمنا الامام السيوطى ظلما لن يغفره لنا أحد .

أن هؤلاء الاصدقاء من الذين ينتسبون الى المدرسة التوليدية ، يرون ان المعجم هو « تحت المكون » الذي يمثل مع « تحت المكون » المقولى » أساس المكون التركيبى . فالمعجم عندهم اذن لائحة غير مرتبة من الوحدات المعجمية مشتملة أيضا على عدد من القواعد الحشوية ، ان الوحدات المعجمية ، فى نظر هؤلاء لتشترك مع التحويلات التعويضية لتدمج هذه الوحدات فى متواليات يولدها المكون المقولى للنحو » (4) .

ب ـ بصفة خاصة

يحمل المهذب فى النسختين الخطيتين اللتين استطعت الرجوع اليهما « المهذب فيما وقع فى القرآن من المعرب » ، فهو اذن من المؤلفات التى اهتمت بالمعرب فى القرآن الكريم .

ومن المعلوم أن علماءنا اهتموا اهتماما بالغا بالدخيل فى اللغة العربية عموما وفى القرآن الكريم على الخصوص .

وأول من اهتم من هؤلاء بهذا الفن هو ابن عباس . لقد وصلنا كتابه الذي يعزى عادة اليه ، ولاحظنا أن ابن عباس لم يقتصر فيه ، أو على أصح تعبير ، لم تقتصر الروايات المعزوة اليه على لغات قبائل العرب ، بل تعدتها الى لغات الفرس والنبط والحبشية وغيرها ، حقق هذا الكتاب الدكتور صلاح الدين المنجد .

---

4) انظر Dicctionnaire de la linguistique

للعالم اللغوي الفرنسى Georges Mourin صفحة 204

واعتقد ان كتاب « اللغات فى القرآن الكريم » الذي يعزى عادة الى ابن عباس كما سبق ان ذكرت ، سواء فى صورته القديمة النى رتبت أيام اسماعيل بن عمرو ، العواد المصري المتوفى سنة 429 هجرية ، أو تلك التى رواها ، فى وقت لاحق ، شرف الدين أبو الحسن على بن المفضل المقدسى ، هو من تأليف عالم مغمور يسمى أبا القاسم بن سلام .

وأحب أن أشير الى انه لا توجد أية علاقة بين هذا الرجل المغمور وبين العالم اللغوي المشهور أبى عبيد القاسم بن سلام (5) .

لقد نشرت رسالة أبى القاسم بن سلام (6) هذا بهامش « التيسير فى علوم التفسير » للديرنى (7) . كما نشرتها دار احياء الكتب العربية بهامش تفسير الجلالين (8) .

ولا يستبعد ، كما رأى كثير من الباحثين قبلنا أن تكون رسالة ابن عباس هذه التى تنسب ، خطأ الان ، الى أبى القاسم بن سلام قد هذبها بعض العلماء المهتمين بلغات القرآن ، مصلحا الخلل الوارد فيها ، مرتبا الآيات التى ذكرت فيها ألفاظ قبائل العرب بحسب مجيئها فى القـرآن الكريـــم .

---

5) هو القاسم بن سلام الهروي الازدي الخزاعى ابو عبيد ، ولد سنة 157 هجرية (774) ولى القضاء بطرسوس مدة 28 سنة . من كتبه فى اللغة « الاجناس من كلام العرب » لازال مخطوطا . و « فضائل القرآن » مخطوط ايضا ولــه « المقصور والممدود » و « المذكر والمؤنث » وغيرها . توفى بمكة سنة 224 (838 ميلاديـــة) .

6) رتبتها ترتيبا علميا وحققت الفاظها .

7) هو عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الدميري المعروف بالديرينى : فقيه شافعى من الزهاد نسبته الى « ديرن » فى غربية مصر . اما كتابه « التيسير فى علــم التفسير » فهو ارجوزة تزيد على 30.000 بيتا ، ولد سنة 612 هجرية 1215 ميلادية . وتوفى سنة 694 هجرية (1295 م) .

8) نسبة الى العالمين جلال الدين محمد بن أحمد المحلي وجلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي .

ومع هذا الحرص الشديد فى الاصلاح والترتيب ، بقى كثير من التكرار الذي لا مبرر لـــه .

ولا شك ان مهذب رسالة ابن عباس لم يرقه الاعتقاد الذي كـــان يعتقده من وجود المعرب فى القرآن الكريم ، فخالفه فى كثير من المواضع فى الرسالـــــة .

ثم صار الناس يؤلفون مصنفات على منواله ، مقتدين به فى أغلب الاحيان . وأعتقد انه لو وصلتنا مؤلفاتهم لاستطعنا ، بيسر ، وضـــع خصائص كل لهجة عربية على حدة ، ولعرفنا بدقة متناهية ، كل الالفاظ المعربة المستعملة فى الكتاب العزيز .

لقد صنف على غرار رسالة ابن عباس أو على الاقل فى موضـــوع لغات القرآن كل من مقاتل بن سليمان الذي عنون كتابه بـــ « الاقسام واللغات » ، وكذا هشام بن محمد الكلبى ، المتوفى سنة 204 هجرية ، والهيثم بن عدي المتوفى سنة 206 هجرية ، والفراء المتوفى سنة 207 هجرية ، والاصمعى المتوفى سنة 213 هجرية ، وأبو زيد الانصـــاري المتوفى سنة 215 ، وابن دريد المتوفى سنة 321 هجرية (9) . عقد هذا العالم اللغوي بابا مهما فى كتابه « جمهرة اللغة » تعرض فيه لما تكلمت به العرب من كلام العجم حتى صار كاللغة . كما عقد ابن قتيبة المتوفى سنة 276 هجرية بابا فى كتابه « أدب الكاتب » للحديث عن الدخيل فى اللغة العربية سماه « ما تكلم به العامة من الكلام الاعجمى » .

لكن أهم كتاب خصص للمعرب قديما هو كتاب « المعرب من كلام العرب على حروف المعجم » للعالم اللغوي الكبير أبىمنصور الجواليقى المتوفى سنة 540 هجرية . وقد نشر هذا الكتاب أول ما نشر فى ليبزج بعناية E. Sachau سنة 1867 من مخطوطة عتيقة ، واحدة ،

---

9) قال عنه ابن النديم فى « الفهرست » صفحة 59 « لم يتم » .

ناقصة (10) ، الا أن المستشرق W. Spitta تكفل باكمال نقصهـــا معتمدا فى ذلك على مخطوطتين موجودتين فى دار الكتب بالقاهرة ، نشر هذه التكملة فى مقال له بعنـــوان : Die Lücken in Gawāliqīs Muᶜarrab (11)

نشره فى الدورية ZDMG (12) سنة 1879 المجلد 33 من صفحة 208 الى 224 .

ثم قام الاستاذ أحمد محمد شاكر بتحقيق الكتاب تحقيقا علميـــا نشرته له دار الكتب المصرية سنة 1361 هجرية ثم أيد طبعه مرة ثانية عام 1969 .

اهتم بكتاب الجواليقى هذا عدد من اللغويين نذكر منهم على سبيل المثال : جمال الدين عبد الله بن محمد بن أحمد بن أبى بكر بن موسى العذري المولوي المعروف بالبشبيشى (13) ، بمؤلف سماه « التذييل والتكميل لما استعمل من اللفظ الدخيل » .

يوجد ذيل البشبيشى مخطوطا بدار الكتب بمصر فى مادة « علـــم اللغـــة » تحت رقـــم 231 .

---

10) انظر مقدمة المعرب للجواليقى لاحمد محمد شاكر ، صفحة 9 .

11) Die Lücken جمع للفظة Die Lucke الفراغ ، النقض هـــنا . وترجمة عند ان المقال : « النقص الموجود فى الجواليقى — المعرب »

12) تسمى هذه الدورية
Zeitschrift der deutschen morgenländischen geselleschaft
ظهر العدد الاول منها فى ليبزج عام 1881 .

13) ولد فى 10 شعبان سنة 762 ، ناب فى الحسبة عن التقى المقريزي صنف كتابا استوعب فيه أخبار قضاة مصر ، وكتابا فى شواهد العربية . مـــــات بالاسكندرية فى 4 ذي القعدة سنة 820 .

كما اهتم بهذا الكتاب العلامة عبد الله بن بري بن عبد الجبار المقدسى (14) ، فصنف حواشى عليه تعرض فيها الى جل الالفاظ المعربة ، معلقا عليها ، شارحا الغامض منها .

كما اهتم بالدخيل على العموم العالم شهاب الدين أحمد أحمد بن محمد الخفاجى المصري الذي صنف فيه كتابا مهما سماه « شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل » .

التعريف بالسيوطى

لا أعتقد اننى فى حاجة الى التعريف بالسيوطى ، ذلك ان كل من سيقرأ تحقيقى هذا ملم بحياته ، عارف بها .

ومعلوم ان أحسن ترجمة معروفة للمؤلف الذي ولد بعد مغرب ليلة الاحد ، مستهل رجب سنة 849 هجرية (موافق 1445 ميلادية) ، والمتوفى فى سحر ليلة الجمعة تاسع عشر جمادى الاولى سنة 911 هجرية موافق 1505 ميلادية ، أقول أحسن ترجمة له ما تحدث به هو عن نفسه فى كتابه « حسن المحاضرة » (14) الا أن هذا لا يمنعنا من استعراض مؤلفاته بكل ايجاز ، لنعلم من خلال ذلك قدر هذا العالم الجليل .

مؤلفات السيوطى

أحب أن أثير الانتباه الى أن بعض هذه الكتب يقع فى رسائل صغيرة ، قال عنها السخاوي : « رأيت منها ما هو فى ورقة ، وأما ما فوق الكراسة فكثير » .

---

14) انظر الجزء الاول ، صفحة 335 .

ولقد عد السيوطى منها فى « حسن المحاضرة » (15) ثلاثمائة كتاب (سوى ما غسله وتاب عنه) .

وعد له بروكلمان 415 مصنفا بين مطبوع ومخطوط . أما فلوغل فقد وصل العدد عنده الى 560 مصنفا ، وزاد السيد جميل بك العظم على هذا العدد 16 كتابا .

أما المطبوعات فأحصى منها يوسف سركيس 92 كتابا لعهد تأليف معجمه (1339 هـ . 1919 م) .

هذا ، واننى لبصدد انجاز كتاب يحتوي على جميع أسماء مؤلفاته، أقدم فيه وصفا موجزا عن المطبوع منها ، وأذكر أماكن وأرقام التى ما تزال مخطوطة ، وهذا ملخص مركز لذلك العمل .

حـرف الهمـزة :

— أبواب السعادة فى أبواب الشهادة (16) .
— اتحاف الفرقة برفو الخرفة (17) .
— اتحاف النبلاء بأخبار الثقلاء (18) .
— الاتقان فى علوم القرآن (19) .

---

15) انظر حسن المحاضرة 340/1 .

16) توجد نسخة منه فى دار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم (6619 عام) وفى دار الكتب بالقاهرة نسخة تحت رقم 21839 ب

17) أورده فى مؤلفه الحاوي بتمامه .

18) ذكره بروكلمان فى الذيل 192/2 — توجد منه نسخة خطية بخط مشرقى فى المكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 4767 .

19) كتاب مطبوع متداول مشهور . كتب عليه الاستاذ احمد بن الحاج حماه الله الغلاوي المتوفى سنة 1193 كتابا سماه « فوائد الاتقان » اطلعت عليه فى المتحف الوطنى بنواكشوط بموريطانيا وقت اقامتى بها . كما ان للاستاذ عبد الله السالم بن أحميد الحسنى كتابا سماه : « نظم فى شىء من علوم القرآن » نظمه من الاتقاق وهو مخطوط بالمتحف الوطنى الموريطانى . ومعلوم أن مخطوطات المتحف لم يكن لها رقم وقت اطلاعى عليها .

- اتمام النعمة فى اختصاص الاسلام بهذه النعمة (20) .
- الاجر الجزل فى الغزل (21) .
- الاجوبة الذكية فى الالغاز السبكية (22) .
- أسماء المدلسين من رجال الحديث (23) .
- الاساس فى مناقب بنى العباس (24) .
- اتمام الدراية لقراء النقاية (25)
- الاحتفال بالاطفال (26)
- الارج فى الفـــرج (27)
- اسبال الكساء على النساء (28)
- الاسئلة الوزيرية (ذكره صاحب كشف الظنون فى الجزء الاول العمود 92) .

---

20) كشف الظنـــــون 8/1 .

21) كشف الظنـــــون 10/1 .

22) وهى مشتملة على حل ما ألغزه السبكى فى سؤاله عن الصدفى بأربعـــة وعشرين بيتا .

23) توجد نسخة منه بمصر بمعهد المخطوطات بالقاهرة تحت رقم (الازهر 603) وهو فى مصطلح الحديث .

24) ذكره بروكلمان فى الجزء الثانى صفحة 147 وكذا فى الملحق 183/2 . توجد منه فى 11 ورقة نسخها محمد ابو السعود بن محمد الخفاجى بمعهد المخطوطات العربية نقلا عن الازهر تحت رقم (4022 تاريخ) .

25) موجود منه نسخة فى خزانة القرويين تحت رقم ق 1142 .

26) توجد منه نسخة بدار الكتب المصرية ضمن مجموعة من ورقة 3 الى 5 تحت رقم 23273 .

27) انظر دار الكتب بالقاهرة رقم 3490 ب ضمن مجموعة من ورقة 34 الى 51).

28) توجد نسخة منه فى دار الكتب بالقاهرة تحت رقم (20108 ب)

ـ أسمـــاء المهاجرين (29)

ـ أربعون حديثا فى قواعد من الاحكام الشرعيــة وفضائــــل الاعمال والزهد وغير ذلك (30)

ـ الاقتراح فى أصول النحو (31)

ـ اسعاف المبطأ برجال الموطأ (طبع تنوير الحوالك) .

ـ اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب (32)

ـ الاسعاف المبطا برجال الموطا (33)

ـ الاشباه والنظائر (34)

ـ أعذب المناهل عن حديث من قال انا عالم وهو جاهل (35)

ـ اعراب الحديث ــ وهو المسمى بعقود الزبرجد على مسنــد الامام أحمــد (36)

---

(29) رسالة فى أسماء الذين هجروا بعضهم بعضا من المشاهير . اولها : سعد بن ابى وقاص ، كان مهاجرا لعمار بن ياسر حتى مات ... توجد نسخة منها بدار الكتب المصرية تحت رقم 4364 ج .

(30) نسخة بدار الكتب بالقاهرة تحت رقم (23037) .

(31) ذكره بروكلمان فى 194/2 توجد منه نسخة خطية فى المكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 6770 .

(32) رتب فيه كتاب « شهاب الاخبار فى الحكم والامثال والآداب » من الاحاديث النبوية للقاضى ابى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكمــون الشافعى المتوفى سنة 454 هجرية .

(33) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون الجزء الاول المعمود 85 .

(34) كتاب فى الفقه ــ دار الكتب تحت رقم 26289 ب ، وفى مكتبة المتحف العراقى ببغداد تحت رقـــم 1839 .

(35) يوجد فى دار الكتب بالقاهرة نسخة تحت رقم 21839 ب وهو ضمن مجموعة من ورقة 7 الى 10 .

(36) مخطوط فى ثلاثة اجزاء فى ثلاثة مجلدات موجود بدار الكتب بالقاهرة تحـت رقم 92 .

- الافصاح فى علم النكاح (36 م)
- الالماع فى الاتبـــاع (37)
- انجاز الوعد المنتقى من طبقات ابن سعد (38)
- انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب (39)

حــرف البــــاء :

- البدور السافرة فى أحوال الآخرة (40)
- البرق الوامض فى شرح يائية ابن الفارض (41)
- بزوغ الهلال فى الخصال الموجبة للضلال (42)

---

36 م) انظر الحاشية رقم 398 .

37) ذكره السيوطى فى المزهر ج 1 . 414 .

38) انظر كشف الظنون 1099/2 .

39) ذكره بروكلمان فى الذيل 181/2 وحاجى خليفة فى كشف الظنون 788/1 . توجد نسخة منه بخط مشرقى فى الخزانة الاحمدية بتونس تحت رقم 1594. كما توجد منه نسختان فى دار الكتب بمصر الاولى برقم 23200 ب والثانية برقم 21565 ب . وهذا مختصر لكتاب آخر سياتى اسمه « الخصائــــص النبوية » ، كما توجد نسخة منه بالمتحف العراقى كتبت بخط نسخى جيد سنة 924 وقوبلت على نسخة كتبت من خط المصنف وقرئت عليه . تحمل هــذه النسخة بالمتحف الرقم 3467 .

40) توجد نسخة منه فى دار الكتب بمصر تحت رقم 191 23 ب وقد كتبــت فى 3 محرم سنة 972 هجرية ولا يستبعد أن تكون قوبلت على نسخة المؤلف نفسه لكنها رديئة .

41) توجد نسخة منه فى الخزانة الاحمدية بتونس ضمن مجموع بين ورقة 35 الى 61 . تكلم عنه بروكلمان فى ملحقه ج 464/1 . كماتوجد بعض أوراقه الاولى فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم (د 1593) .

42) توجد نسخة منه بخزانة القرويين بفاس تحت رقم (ق 1511)

- بشرى الكئيب بلقاء الحبيب (43)
- بغيــة الوعــاة (44)
- بلبل الروضة فى وصف نيل مصر (45)
- بلوغ المرام فى أخبار المغرب (46)
- البهجة السنيــة (47)
- البهجة المرضية فى شرح الالفية (48)

حـــرف التــــاء :

- تأخير الظلمة الى يوم القيامة (49)
- تاريــخ الخلفاء (50)

---

43) أورده سركيس فى معجمه . توجد نسخة منه مخطوطة فى الرباط (د 1100) وفى القرويين بفاس تحت رقم (ق 1011 مجموع) . وفى دار الكتب بمصـــر تحت رقم 3334 ح واخرى 21615 ب .

44) مطبوع متداول مشهور .

45) ذكره بروكلمان فى الذيل 196/2 وحاجى خليفة 251/1 وهى مقامة انشأها فى وصف روضة مصر . توجد نسخة منه خطية فى المكتبة الاحمدية بتونــس ضمن مجموع كتبت بخط مشرقى رقم المجموع 6182 توجد هذه المقامة فيه بين الورقة 28 الى 32 .

46) توجد نسخة خطية منه فى خزانة القرويين بفاس تحت رقم (1011 ق) .

47) مؤلف فى أسماء خير الخليقة ، سيكتب عليه مطولا فيما بعد ليسميه « الرياض الانيقة فى شرح اسماء خير الخليقة » سنذكره فى الراء .

48) هذا كتاب مطبوع الآن توجد منه نسختان مخطوطتان فى المتحف العراقـــى الاولى تحت رقم 305 والثانية تحت رقم 3285 . الف ابراهيم البغدادي بن مصطفى الموصلى حاشية على البهجة المرضية ، توجد نسخة من هـــذه الحاشية فى دار الكتب بمصر تحت رقم (4830 هـ) وتسمى كذلك « النهجة المرضية » . كما ترك لنا محمد بن ابراهيم بن حسين الاحسائى الشهيـــر بالحكيم المتوفى سنة 1083 هـ (1672 م) حاشية على البهجة ، توجد نسخة من هذه الحاشية فى مكتبة المتحف العراقى تحت رقم 2784 .

49) مخطوط من اربع أوراق موجود بدار الكتب بمصر ضمن مجموعة رقمهـــا 22729 ب .

50) توجد منه بخزانة الرباط ثلاث نسخ 592 د و 1082 د و 901 د .

- التثبيت عند التبييت (51)
- تحرير شرح الاعمى والبصير (52)
- تحفة الكرام فى خبر الاهرام (53)
- تحفة المجتهدين فى أسماء المجدين (54)
- التعظيم والمنة فى أن أبوي النبى صلى الله عليه وسلم فى الجنـــــــة (55)
- تعليــق على سنن النسائـــى (56)

---

51) هذه أرجوزة فى سؤال القبر من 150 بيتا. توجد منها فى الخزانة العامة بالرباط ثلاث نسخ 1227 د 63 د و 176 د . وتوجد نسخة منها بدار الكتب بالقاهرة ضمن مجموعة من الورقة 19 رقم المجموعة (3490 ح) .
الف ابو المحاسن يوسف بن محمد (بن على) بن يوسف الفاسى الفهري المتوفى 1013 هجرية (1604 م) شرحا على هذه المنظومة ، تحدث عنها بروكلمان فى ملحقه ج 2 ص 187 . توجد ترجمة شارح التثبيت فى سلـــوة الانفاس ج 2 ص 306 — 313 وتوجد نسختان من هذا الشرح فى الخزانة العامة بالرباط الاولى تحت رقم (1061 د) والثانية (466 د)

52) هذا كتاب الفه جلال الدين السيوطى للرد على الشيخ محمد بن محمد بـــن جابر الاعمى النحوي المتوفى سنة 780 هجرية (1378 ميلادية) . ولقد الف شمس الدين البصير هذا شرحا على الفية ابن مالك ، كما الف شرحا علـــى الفية ابن معطى فى ثمانية أجزاء . وله أيضا « نظم فصيح ثعلب » وقد طبـــع و « نظم كفاية المتحفظ » و « بديعية العميان » الفها على طريقة الصفـــى الحلى ، سماها أيضا « الحلة السيرا فى مدح خير الورى » .
وشرح الفية هذا الذي يهمنا « مفيد نافع للمبتدىء لاعتنائه باعراب الابيات وتفكيكها وحل عباراتها » ورغم ذلك يرى السيوطى انه وقع فيه وهم لـــــذا « تتبعتها فى تأليفى المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير » (أنظر كشـــف الظنون الجزء الاول ، العمود 152) .

53) توجد نسخة منه فى مكتبة جامعة يايل فى نيوها فن تحت رقم 359 .

54) توجد نسخة من هذا الكتاب فى دار الكتب بالقاهرة تحت رقم 8260 ح .

55) أنظر كشف الظنون الجزء الاول ، العمود 423 .

56) انتهى السيوطى من تأليف هذا الكتاب سنة 904 ، ولهذا نعتقد انه من الكتب التى الفها فى آخر حياته .

ـ تفسير الجلالــين (57)

ـ تشبيد الاركان فى ليس فى الامكان أبدع مما كان (58)

ـ تنبيه الغبى بتبرئة بن العربى (59)

ـ التنبئة بمن يبعثه الله على رأس كل مائة (60)

ـ تنوير الحوالك (شرح على موطأ مالك) (61)

ـ التوشيــح (62)

حــــرف الثــــــاء :

ـ الثبــوت بضبــط الفاظ القنوت (63)

ـ ثلج الفؤاد فى أحاديث لبس السواد (64)

---

57) هذا كتاب معروف متداول وقصة تاليفه مشهورة ، وهو مطبوع .

58) توجد نسخة خطية منه فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 911 ، مكتوبة بخط مشرقي جميل ، ذكرها حاجي خليفة فى الجزء 1 العمود 286 . كما توجد نسخة منه فى مكتبة برانستون تحت رقم 2034 .

59) يوجد مخطوطا فى المكتبة العامة للوثائق بالرباط فى مجموع من اللوحة 146 أ الى 153 ب تحت رقم 3697 .

60) توجد نسخة منه مخطوطة بخط نسخى كتبت سنة 900 هـ اي قبــل وفــاة المؤلف ب 11 سنة كتبها يوسف بن عبد العزيز بن محمد الحسانى الانصاري وهى فى 17 ورقة من صفحة 346 الى صفحة 379 . انظر الرقم ك 486 .

61) طبع سنة 1343 هجرية بمصر فى ثلاثة أجزاء .

62) وهى حاشية على شرح الالفية الذي انجزه العلامة جمال الدين عبد الله بن يوسف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة 762 هجرية المسمى بــ « أوضح المسالك الى الفية ابن مالك » ، والمعروف عند الجميــــع بــ « التوضيــح » .

63) توجد نسخة من هذا الكتاب فى دار الكتب المصرية بخط أبى الفضل البدراوي الشافعى ، فرغ من كتابتها يوم الاحد 20 جمادى الآخرة سنة 1087 هجرية تحت رقم 23038 .

64) انظر كشف الظنون الجزء الاول ، العمود 523 .

حـــرف الجيـــــم :

- الجامع الكبير (65)
- جمع الجوامع (66)

حـــرف الحـــاء :

- حاشية على تفسير البيضاوي (68)
- حاشية على تفسير « وأنزلنا عليك الكتاب » (69)
- حاشية على شرح الفية ابن مالك (70)
- الحاوي للفتاوي (80)
- حسن المحاضرة (81)
- حصول الرفق بأصول الرزق (82)

---

65) كتاب مشهور ، أرقام النسخ المخطوطة فى الخزانة العامة بالرباط ، ك 1964 ك 1935 ، ك 1958 .

66) كتاب مشهور ، نسخـــه المخطوطة كثيرة ومنها ك 1980 بالمكتبة العامة بالرباط

67) معروفة متداولة ــ انظر النسخة المخطوطة منه فى الخزانة العامة بالرباط رقم ك 2030

69) توجد نسخة مخطوطة من هذه الرسالة فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم ك 2234 .

70) نسخة خطية من حاشية محمد بن ابراهيم بن حسين الاحسائى الشهير بالحيكم المتوفى سنة 1083 هـ ــ 1672 على شرح الفية السيوطى رقمها فى الخزانة العامـــة 2784 .

81) كتاب معروف ، الدهم هنا هو « اختصار الحاوي » الذي توجد منه نسخة فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 1601 مكتوبة بخط مغربى جميل الا اننى لم أعثر على المؤلف .

82) توجد نسختان خطيتان من هذا المؤلف بدار الكتب المصرية تحت الرقمـــين 20146 ب و 27867 ب .

- حل عقود الجمان فى المعانى والبيان (83)

حـــــرف الخــــــاء :

- خادم النعــل الشريف (84)
- الخبر الدال على وجود القطب والاوتاد والنجباء (85)
- الخصائص النبوية (86)

حـــــرف الــــــدال :

- الــدرج المنيفة فى الآباء الشريفة (87)
- الدر المنثور فى التفسير بالمأثور (88)
- الدرر المنتثرة فى الاحاديث المشتهرة (89)
- الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج (90)
- ديوان السيوطى (كشف الظنون 1 · 793)

---

83) وهو شرح للقصيدة التى نظمها السيوطى فى تلخيص المفتاح وسماهـــــا « الجمان »

84) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الاول ، العمود 298 ·

85) انظر كشف الظنون ، الجزء الاول ، العمود 700 ·

86) ذكره بروكلمان فى الجزء الثانى صفحة 146 وفى ملحقه القسم الثانى صفحة 181 · توجد نسخة منه بمكتبة الاوقاف بطرابلس الغرب ، بليبيا تحت رقم 23·

87) توجد نسخة من هذه الرسالة فى دار الكتب المصرية تحت رقم 23240 ب ·

88) فى دار الكتب من هذا الكتاب المجلد الاول تحت رقم 245 21 ب ونسخـــة أخرى لنفس المجلد تحت رقم 569 23 ب ·

89) انظر ذيل بروكلمان ج 2 ، صفحة 185 ، وكذا سركيس ص 1079 ·

90) مخطوط بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم ك 2776 ·

- ديوان الخطب (91)
- ديوان الحيوان (92)
- الدر المنظم فى الاسم الاعظم (93)

حـــرف الـــــذال :

- الذراري فى أنباء السراري (94)
- ذم زيارة الامــراء (95)
- ذم زيـــارة القضـــاء (96)

---

91) ذكره فى الفهرست ـــ انظر كشف الظنون الجزء الاول . العمود 788 .

92) هذا مختصر لحياة الحيوان لكمال الدين الدميري المتوفى سنة 808 . يقول السيوطى فى اوله : « هذا تاليف لطيف اختصرت فيه كتاب حياة الحيوان حذفت من حشوه كثيرا وعوضت منه أمرين احدهما زيادة فائدة فى الحيوان الذي ذكره ، لغوية او اثرية او ادبية والثانى ذكر ما فاته من الحيوان ملتقطا لذلك من كتب اللغة الحاضرة عندي كالغريب المصنف لابى عبيد والجمرة لابن دريد وديوان الادب للفارابى والصحاح للجوهري والجمل لابـــن فـــارس ، ومختصر العين للزبيدي والقاموس للفيروزابادي وكتاب الطير للنضر بـــن شميل وكتاب الطير لابى حاتم وغير ذلك وسميته « ديوان الحيوان » وبدأت بالقسم الذي ذكره الدميري ممزوجا بزيادتـــى مميزة فى اولها بـــ « قلت » وفى آخرها بـــ « وذيلت بالقسم الثانى وهو الحيوانات التى زدتها مسرودة على حدتها ، مرتبة على حروف المعجم مفردة بخط واسم لتكون كتابا على حدة يكتبه من اراد الاقتصار على كتابته ممن عنده الاصل ، يسمى بى « ذيـــل الحيوان » توجد نسخة بقلم معتاد واضح جيد تمت كتابتها ســـنة 977 هـ فى 246 ورقة ومسطرتها 29 سطرا وهى مسجلة فى دار الكتب المصرية تحت رقم 268 طبيعية .

93) نسخة مخطوطة منه فى دار الكتب الظاهرية .

94) ذكره صاحب « الطراز المنقوش » .

95) انظر حاجى خليفة ـــ كشف الظنون ـــ الجزء الاول ، العمود 827 .

96) كشف الظنون ، الجزء الاول ، العمود 827 .

ـ ذم المكس (97)

ـ ذم الوشاحين (98)

ـ الذوق السليم وضد ذلك المسلوب الذوق السليم (99)

ـ ذيل الحيوان (100)

حرف الراء :

ـ ربح النسرين فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين (101)

ـ الرحلة الفيومية والمكية والدمياطية (102)

ـ الرد على من أخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد فى كل عصر فرض (103)

ـ رفع التعسف عن اخوة يوسف (104)

ـ رفع الحذر عن قطع السدر (105)

---

97) نفس المكان بالمصدر أعلاه .

98) ذكره فى فهرسته ، وهو من النوادر ، أنظر كشف الظنون الجزء الاول العمود 828 .

99) توجد من هذا الكتاب نسخة خطية مكتوبة بقلم معتاد ومسطرتها 19 سطرا ضمن مجموعة من ورقة 44 الى 55 متياسها 15 × 21 توجد بدار الكتب المصرية تحت رقم487 3 ج .

100) أنظر الحاشية رقم 92 السابقة .

101) اختصره من كتاب الحافظ أبى زكرياء ابن مندة رحمه الله « فيمن عاش مائة وعشرين. أنظر فهرس مخطعطات دار الكتب الظاهرية الذي وضعه السيد محمد ناصر الدين الالبانى سنة 1390 ـ 1970 . رقم المخطوط فى المكتبة الظاهرية 9016 عام .

102)

103) انظر كشف الظنون الجزء الاول ، العمود 839 .

104) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الاول ، العمود 909 .

105) فى فن الحديث ، أنظر فهرسته .

- رفع السنـــة فى نصب الزنـــة (106)
- رفع شأن الحبشان (107)
- رفع اللباس عن ابن عباس (108)
- رفع اللباس وكشف الالتباس فى ضرب المثل من القــرآن والاقتباس (109)
- رفع الصوت بدبح الموت (110)
- رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين (111)
- رسالة فى أسماء المدلسين (112)
- رسالة فى الحمى وأقسامها (113)
- رسالة فى ذم (114) المنطق
- رسالة فى الصلاة على النبى عليه السلام (115)
- رسالة فى صلاة الضحى (116)

---

106) ذكره فى فهرسة مؤلفاته ــ انظر كشف الظنون ايضا ج 1 العمود 910 .
107) رسالة استفاد منها صاحب الطراز المنقوش فى محاسن الحبوس .
108) انظر كشف الظنون ، الجزء الاول ، صفحة 909 .
109) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ــ الجزء الاول ، صفحة 910 .
110) توجد نسخة مخطوطة من هذه الرسالة فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 1256 . كما اوردها الاستاذ الفرات فى فهرس مكتبة برلين فى الجزء الثانى ص 264 وقال انه برقــم 1594 .
111) رسالة فى فن الحديث ، ذكرها فى الفهرست .
112) توجد نسخة مخطوطة من هذا الكتاب فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 1194 .
113) كشف الظنون ، الجزء الاول ، العمود 862 .
114) توجد نسخة منها ضمن مجموعة بدار الكتب المصرية من ورقة 3 الى ورقة 4 مكتوبة بقلم معتاد ومسطرتها 21 سطرا رقمها بالدار 4489 ج .
115) أنظر كشف الظنون الجزء الاول ، العمود 876 .
116) ذكرها حاجى خليفة فى كشفه ج 1 ص . 876 .

ـ رسالة فى بيان مراتب الارواح بعد الموت (117)

ـ رسالة فى نزول عيسى (المسيح) (119)

ـ رسالة فى المعانى والبيان (118)

ـ رسالة وهج الجمر فى تحريم الخمر (120)

ـ رشف الزلال من السحر الحلال (121)

ـ رصف اللآل فى وصف الهلال (122)

ـ الروض الاريض فى طهر المحيض (123)

ـ الروض الانيق فى مسند الصديق (124)

ـ الروض فى أحاديث الحوض (125)

---

117) توجد نسخة منها بدار الكتب المصرية برقم 3489 ح ضمن مجموعة من ورقة 78 ــ 81 . وهى بالضبط الاجوبة السبعة التى اجاب بها جلال الدين السيوطى عن الاجوبة التى وضعت عليه .

118) اورد بروكلمان هذه الرسالة فى ملحقه الجزء الثانى فى الصفحة 195 وفى الصفحة 268 كما ذكرها سركيس فى معجمه ص 1074 . وتوجد نسخة منها مخطوطة فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 587 فى مجموع من ورقة 13 ب الى 16 ب

119) توجد من هذه الرسالة نسخة مكتوبة بخطوط مختلفة فى دار الكتب المصرية تحت رقم 968 22 ب .

120) توجد نسخة منها مخطوطة بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 587 فى مجموع من ورقة 61 أ الى 50 أ مقياسها 140 × 190 .

121) هذه رسالة فى المقامات ، وهى فى احدى وعشرين عالما كل منهم وصف ليلته موريا بالفاظ فنه .

122) ذكر هذه الرسالة فى فهرسته ــ انظر كشف الظنون ــ الجزء الاول، العمود 908 .

123) انظر كشف الظنون لحاجى خليفة ، الجزء الاول ، صفحة 916 .

124) ذكرها حاجى خليفة فى الجزء الاول من كشفه ، العمود 918 .

125) رسالة فى فن الحديث . انظر الكشف الجزء الاول ، العمود 916

ـ رياض الطالبين فى التعوذ والبسملة (126)
ـ الروض المكلل والورد المعلل (127)
ـ الرياض الانيقة فى شرح اسماء خير الخليقة (128)

حـــرف الـــــزاي :

ـ زاد المسير فى فهرس الصغير (129)
ـ زبـــدة اللبـــق (130)
ـ الزبرجـــدة (131)
ـ الزجـــر بالهجـــــر (132)
ـ الزند الوري فى الجواب عن السؤال الاسكندري (133)

---

126) توجد هذه الرسالة فى مجموعة من ورقة 47 أ الى 59 ب ، مسطرتها 23 مقياسها 140 × 190 وقد كتبت بخط مشرقي جميل . اوردها الاستاذ الفرت فى مكتبة برلين ، الجزء الثانى ص 515 تحت رقم 2258 .

127) رسالة فى مصطلح الحديث، انظر كشف الظنون ، الجزء الاول، العمود 920

128) أول هذه الرسالة : « الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفـــور شكور ... » توجد نسخة منها مخطوطة بدار الكتب المصرية كتبها سنة 982 هجرية الناسخ محمد بن اركاس الحنفى فى 26 ورقة ، مسطرتهـــا مختلفة وهى بالدار المذكورة تحت رقم 316 23 ب وسياتى ملخص له فى حرف النون فى الحاشية رقم 390 .

129) رسالة فى فن الحديث ، ذكرها حاجى خليفة فى الكشـ ف، الجزء الثانى ، العمود 948 .

130) ذكر هذه الرسالة فى فهرسة مؤلفاته ، فيها فوائد لغوية وحديثية .

131) رسالة فى التاريخ ذكرها فى فهرسته .

132) ذكرها حاجى خليفة فى الجزء الثانى من كشف الظنون ، العمود 954 .

133) أورد السيوطى هذه الرسالة برمتها فى الحاوي .

- الزهد الباسم فيما يزوج به الحاكم (134)
- الازهار المتنافرة (135)
- زهر الربى على المجتبى (136)
- زوائد الرجال على تهذيب الكمال (137)
- زوائد شعب الايمان (138)
- زوائد نواد الاصول (139)
- زيادة الجامع الصغير (140)

حـــرف الســـــين :

- سبل الهدى (141)
- سدرة العرف فى اثبات المعنى للحرف (142)

---

134) سبب تاليفه لهذه الرسالة كما ذكر وقوفه على ابيات سراج الدين البلقينى الذي جمع فيها الصور التى يزوج فيها الحاكم ، وهى 20 صورة ، نظمهـــا 978 .
فى خمسة ابيات وشرحها . توجد مخطوطة بالمكتبة العباسية فى البصرة تحت رقـــم 143 ب .

135) ذكر حاجى خليفة هذه الرسالة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمـــود 978 .

136) المصدر نفسه ، صفحـــة 1301 .

137) حاجى خليفة ، كشف ح 956/2 .

138) المصـــدر السابـــق .

139) المصدر السابـــق .

140) ذيل فيه كتابه « الجامع الصغير فى حديث البشير النذير » ويضم هذا الذيل حوالى 4543 حديثا ، التزم فيه المنهج الذي اتبعه فى ترتيب الجامـــع الصغير توجد نسخة من هذا الكتاب بمعهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية تحـــت رقـــم 2441 وهـــى نسخـــة جيـــدة يعـــود تاريخها الى سنة 990 هجرية كتبت بخط معتاد ، وجعلت الرموز فيهـــا بالحمرة ، مسطرتها 21 سطرا . ذكرها حاجى خليفة فى الجزء الاول صفحـــة 376 .

141) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون الجزء الثانى ، صفحة 978

142) المصدر السابق العمود 982 .

- السراج المنير بشرح الجامع الصغير (143)
- السلالة فى تحقيق المقر والاستحالة (144)
- السلاف فى التفضيل بين الصلاة والطواف (145)
- السلسلة الموشحة فى العلوم العربية (146)
- سلوة الفؤاد فى موت الاولاد (147)
- السماح فى أخبار الرماح (148)
- سهام الاصابة (149) فى الدعوات المستجابة
- السهم المصيب فى نحر الخطيب (150)
- السيف الصقيل فى حواشى ابن عقيل (151)
- السيف النظار فى الفرق بين الثبوت والانكار (152)

---

143) يوجد منه جزآن مخطوطان فى دار الكتب المصرية بالقاهرة ، الاول والرابع الاول برقم 25.770 ب ، والرابع بنفس الرقم .

144) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 995 .

145) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى . العمود 995 .

146) المصدر السابق — العمود 996 .

147) المصدر السابق ، العمود 999 .

148) رسالة فى فن الحديث . توجد نسخة من هذه الرسالة فى معهد المخطوطات التابع للجامعة العربية مصدر عن دار الكتب المصرية تحت رقم 1517 حديث ، نسخها ناسخ من القرن الثالث عشر بقلم معتاد وتقع الرسالة فى 16 ورقة مسطرتها 15 سطرا .

149) توجد نسخة منه فى مجموعة من ورقة 8 الى 16 بدار الكتب المصرية مكتوبة بقلم معتاد فرغ من كتابتها فى 15 شوال 1309 هـ ومسطرتها 17 سطرا ورقمها بالدار 544 20 ب .

150) ذكره فى فهرسته .

151) توجد نسخة خطية من هذا الكتاب فى المتحف الوطنى بمدريد تحت رقم 5282 وهو فى 223 لوحة . ذكره حاجى خليفة فى موضعين فى كشف الظنون . ذكره أولا فى الجزء الاول العمود 152 وذكره ثانيا فى الجزء الثانى فى العمود 1017 .

152) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1019 .

حـــرف الشـــين :

- الشافى العى فى مسند الشافعى (153)
- شد الاثواب فى سد الابواب (154)
- شد الرحال فى ضبط الرجال (155)
- شد المطية للفضل بين عنان وعطية (156)
- شرف الاضافة فى منصب الخلافة (157)
- شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور (158)
- شـــرح الحوقلة والحيعلة (159)
- شرح الاستعاذة والبسملة (150)
- شرح الاحاديث الاربعين (161)

---

153) هناك كتابان وضعا لشرح مسند الشافعى (توفى سنة 204) يقتـــرب اسمهما كثيرا ، الاول شرح العلامة أبى السعادات المبارك بن محمـــد المعروف بابن الاثير الجزري (توفى سنة 606) المسمى بـــ « شافى العى فى شرح مسند الشافعى » والثانى كتاب السيوطى الذي يهمنا . ويسمى « الشافى (بالتعريف) العى على (عوض فى شرح) مسند الشافعى »

154) نقله الامام السيوطى برمته فى « الحاوي » . فانظره هناك .

155) فى فن الحديث ، انظر فهرسته .

156) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون الجزء الثانى العمود 1028 .

157) المصدر اعلاه ، العمود 1042 .

158) انظر كشف الظنون الجزء الثانى العمود 1042 .

159) اول تاليفة سنـــــة 886 .

160) الفه سنة 886 ايضا . انظر كشف الظنون الجزء الثانى العمود 1031 .

161) كشف الظنون الجزء الثانى العمود 1038 .

- شرح عقود الجمان (162)
- شرح الشواهد (163)
- شرح ألفية السيوطـى (164)
- شرح الكوكب الساطـــع (165)
- شرح نظم جمع الجوامع (166) فى نظم جمع الجوامع
- شرح الصدور بشرح حال القبور (167)
- شعلـــة نـــار (168)
- شفاء العليل فى ذم الصاحب والخليل (169)
- الشمعة المضيئة فى علم العربية (170)

---

162) تعليق على أرجوثته التى نظمها فى علم المعانى والبيان ، توجد نسخة خطية من هذا التعليق فى المكتبة الاحمدية بتونس (خزانة جامع الزيتونة) تحت رقم 4403 نسخها حمدان بن عمارة الغنيمي. ونسخة أخرى منه فى نفس المتكبة تحت رقم 6148 ناسخها أحمد بن محمد الشرفى .

163) يقصد به شواهد المغنى لابن هشام ، ترجم فيه لـ 57 علما من الشعراء رتبهم على الحروف توجد نسخة منه مخطوطة بمعهد المخطوطـــات برقم هـ 101 .

164) هذا كتاب الفه الشيخ عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري الحنفـى المعروف بالمرشدي المتوفى سنة 1037 . الاصل وحده للسيوطى ويسمى « عقود الجمان فى المعانى والبديع والبيان » .

165) توجد منه نسختان بالخزانة العامة بالرباط ، الاولى تحت رقـــم 1414 والثانية تحت رقم د 374 . وقد فرغ المؤلف من تأليفها يوم الخميـــس 14 ذي القعدة سنة 877 .

166) توجد نسخة خطية منه فى الخزانة العامة بالرباط تحت رقم ك 904 .

167) لعله « شرح الصدور بشرح حال القبور » مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم ك 2040 .

168) ذكره حاجى خليفة ، كشف الظنون ، الجزء الثانى ، صفحة 1048 .

169) مطول المؤلف الآتى : « الشهاب الثاقب » .

170) شرحها الدمياطى فى كتابه « المشكاة » .

- الشهاب الثاقب فى ذم الخليل والصاحب (171)
- الشماريخ فى علم التاريخ (172)
- شواهد الابكـــار (173)
- الشواهد بشرح الالفيـــة (174)
- شرح الفريـــــدة (175)

حــــرف الصـــــاد :

- الصواعق على النواعــق (176)
- صون المنطق والكلام عن فن المنطق (177)

حــــرف الضـــاد :

- ضرب الاسل فى جواز أن يضرب فى المواعظ والخطب مــن الكتاب والسنة المثل (178)
- ضوء البدر فى احياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبـــــان وليلــــة القــــدر (179)

---

(171) مختصر الكتاب المتقدم « شفاء العليل ... »
(172) ذكره حاجى خليفة فى الكشف الجزء الثانى العمود 1059 .
(173) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1066 .
(174) مخطوط بمكتبة المتحف العراقى تحت رقم 3464 .
(175) مخطوط الخزانة العامة بالرباط تحت رقم ك 1735 .
(176) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1083 .
(177) ذكره العلامة السيوطى فى فهرس مؤلفاته .
(178) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1086 .
(179) ذكره الشيخ عبد الرحمن السيوطى فى فهرسته .

— ضوء الشمعة فى عدد الجمعة (180)

— ضوء الصباح فى لغات النكاح (181)

حـــــرف الطـــــــاء :

— الطراز اللازوردي (182)

— الطـــب النبــــوي (183)

— الطرثوث فى فوائد البرغوث (184)

— طرح السقط فى نظم اللقـــط (185)

— طرز العمامة فى التفرقة بين المقامة والقمامة (186)

— الطلبعـــة الشمسية فى تبيـــين الجنسيـــة مـــن شــــرط البيبـــرسيـــــة (187 م)

— طــوق الحمامـــة (187)

— طى اللسان عن ذم الطيلســـان (188)

---

180) نقلها فى « الحاوي » برمتها .

181) رسالة فى علم اللغة . حاجى خليفة ج 1089/2 .

182) اسمه الكامل هو : الطراز اللازوردي فى حواشى الجاربردي . وهو على . الشـافيـــة .

183) مرتب على ثلاثة فنون — قواعد الطب — الادوية والاغذية — علاج الامراض

184) توجد نسخة منه فى الاسكوريال بخط مشرقى جميل .

185) وهو فى خصائص النبى صلى الله عليه وسلم — وهو فى فن الحديث .

186) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1110 .

187 م) رسالة فى فن الفقه ، ذكرها فى فهرست مؤلفاته .

187) رسالة تشتمل على مقدمة ومقصد وخاتمة .

188) انظر كشف الظنون ج 1119/2

الطبقـــــــات

- المفسريـــن (189)
- البيـــانيـــين (190)
- الحفـــاظ (ذيـــل) (191)
- الاصــوليـــين (192)
- الخطـــاطيـــن (193)
- الشعــــــــراء (194)
- الكتــــــاب (195)

حـــرف الظـــــاء :

- الظفـــر بقلـــم الظفــــر (196)

حـــرف العـــــين :

- العجالـــة الزرنبيـــة فى السلالة الزينبيـــة (197)
- العجائب فى تفضيل المشارق على المغارب (198)

(189 طبع سنة 1839 باشراف المستشرق Henrico Engelino Weijers
(190 انظر كشف الظنون ج 1096/2
(191 على الاصل الذي يسمى « طبقات الحفاظ » أو « تذكرة الحفاظ » لابى عبد شمس الدين محمد بن احمد الذهبى .
(192 كشف الظنون ، الجزء الثانى 1096 .
(193 انظر « هدية العارفين » الجزء الثانى ، العمود 540 .
(194 جمع فيه الذين يحتج بكلامهم من شعراء العرب .
(195 انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1106 .
(196 هدية العارفين العمود 540 .
(197 اوردها بكاملها فى حاويــه .
(198 انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1127 .

- العذب المسلسل فى تصحيح الخلاف المرسل (199)
- العرف الوردي فى أخبار المهدي (200)
- عقود الجمان فى المعانى والبيان (201)
- عقود الزبرجد على مسند الامام أحمـــد (202)
- عين الاصابة فيما استدركته عائشة على الصحابة (203)
- العناية فى مختصر الكفايــة (204)

حـــــرف الغـــــين :

- غاية الاحسان فى خلق الانسان (205)
- غرس الانشاب فى الرمى بالنشاب (206)

---

199) هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 540 .
200) كشف الظنون ج 2 ، العمود 1132 .
201) وضع الاستاذ عبد القادر بن محمد بن سالم المجلسى المتوفى سنة 1337 شرحا على هذا الكتاب يوجد مخطوطا بالمتحف الوطنى بنواكشوط .
كما وضع عليه شرحا آخر الاستاذ محمد يحيى بن سليم اليونسـى المتوفى سنة 1354 هـ سماه « انوار الجنان ومفاتح اللسان على عقـود الجمان فى علم المعانى والبديع والبيان » يوجد أيضا بالمتحف الوطنـى بنواكشوط وله نظم عليه وللسيد محمد يحيى الولانى المتوفى سنة 1330 هجرية شرح سماه « مرتع الجنان على شرح عقود الجنان » وعليه تعليق انجزه السيد المروانى احمد الداودي الجعفري الولاتى المتوفى سنة 1368 هجرية . وعليه تعليق ثان انجزه السيد الشريف بن سيدا أحمد بن صبار المجلسى المتوفى سنة 1340 هجرية . توجد جميع هذه المؤلفات بالمتحف الوطنى بنواكشوط عاصمة موريطانيا .
202) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1156 .
203) هوية العارفين ، الجزء الثانى 540 .
204) المصدر السابق ، الجزء الثانى ، العمود 540 .
205) كتاب مشكوك فيه . يذكر المؤلف ، ويحتمل ان يكون السيوطى ، انه جمع فيه كتب خلق الانسان للنحاس ولابى محمد ثابت وللزجاج ولابى القاسم عمر بن محمد العصاي ومحمد بن حبيب .
206) رسالة فى فن الحديث مذكورة فى فهرس مؤلفاته .

حـــرف الفـــــاء :

- الفارق بين المنصف والسارق (207)
- الفانيد فى حلاوة الاسانيـــد (208)
- الفتاش على القشاش (209)
- فتح الجليل للعبد الذليـــل (210)
- فتح الحى القيوم بشرح روضة الفهوم (211)
- فتح القريب فى حواشى معنى اللبيب (212)
- فتح المطلب المبرور وبرد الكبد المحرور فى الجواب عـــن الاسئلة الواردة من التكرور (213)
- فتح المغالق من أنت طالق (214)

---

207) « الفه تأليف رجل استعار منه كتابه الخصائص وساق الالفاظ فى تأليفـــه وادعى انه له وهو مقاماته » . هكذا ذكره حاجى خليفة . الكشف ، الجزء الثانى ، العمود 1215 .

208) رسالة ذكرها حاجى خليفة ، الكشاف ، الجزء الثانى ، العمود 1217 .

209) رسالة ذكر فيها من روى الاحاديث الموضوعة من اهل زمانه .
ومعلوم ان للسيوطى كتابا فى الاحاديث الموضوعة من طرف القصاص سماه « تحذير الخواص من اكاذيب القصاص » أنظره فى مكانه .

210) رسالة فى الانواع البديعية المستخرجة من قوله تعالى « الله ولى الذيـــن آمنـــوا

211) وهو نظم « النقاية » الآتى فى النون .

212) ذكره حاجى خليفة مرتين فى كشفه ، ذكره أولا فىالجزء الثانى ، العمـــود 1234 وذكره ثانيا فى نفس الجزء العمود 1753 .

213) كشف الظنون الجزء 1232/2

214) نفس المصدر ، العمود 1235 .

215) ذكره السيوطى فى فهرس مؤلفاته .

- الفــريــدة (216)
- الفــرج القريــب (215)
- فصل الخطاب فى قتل الكلاب (217)
- فصل الخطاب فى حكم السلام (218)
- فجر الثمد فى اعراب أكمل الحمد (219)
- فجر الدياجى فى الاحاجــى (220)
- فضائل يوم الجمعــة (221)
- فضائل الجلد عند فقد الولد (222)
- الفضل العميم فى اقطاع تميم (223)
- فضل القيام بالسلطنــة (224)

---

216) هذا كتاب آخر فى علم اللغة انظر الكشف ج 2 ع. 1259 . شرحها محمد بن المختار الاعمش العلوي بكتاب سماه « المتن العديدة فى شرح الفريدة » توفى هذا المؤلف سنة 1107 هجرية . والكتاب مخطوط بالمكتبة الوطنية بنواكشوط بموريطانيا ، كما شرح الفريدة مؤلف موريطانى آخر بكتــاب سماه « المواهب التليدة فى حل الفاظ الفريدة » يسمى هذا المؤلف المروانى ابن أحمد الداودي الجعفري الولاتى توفى سنة 1368 هجريةوالكتاب ما زال مخطوطا بالمتحف الوطنى بنواكشوط بموريطانيا . لقد اطلعت على المخطوطين فى عين المكان ، فلم أجد بهما رقما .

217) ذكرها حاجى خليفة ـــ كشف الظنون ـــ ج 2 / 1260

218) المصدر أعلاه ، العمود 1261 .

219) وهى رسالة فى فن النحو ، ذكرها السيوطى فى فهرس مؤلفاته .

220) أنظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1241 .

221) أنظر « اللمعة » الآتية الذكر .

222) رسالة ملأها بالاحاديث والآثار والنخب والحكايات .

223) رسالة فى فن الحديث ، ذكرها السيوطى فى فهرس مؤلفاته .

224) كشف الظنون ج 2 العمود 1279 .

ـ فطام اللسد فى اسماء الاسد (225)

ـ الفلك الدوار فى تفضيل الليل على النهار (226)

ـ الفلك المشحون فى أنواع الفنون (227)

ـ الفوائد البارزة والكامنة فى النعم الظاهرة والباطنة (228)

ـ الفوائد الكامنة فى ايمان السيد آمنة (229)

ـ الفوائد المتكاثرة فى الاخبار المتواترة (230)

ـ الفوائد الممتازة فى صلاة الجنازة (231)

ـ الفوز العظيم بلقاء الكريـــم (232)

ـ فضائل الشام (233)

حـــرف القـــــاف :

ـ القذاذة فى تحقيق محل الاستعاذة (234)

ـ القصيدة الكافية (235)

---

225) المصدر اعلاه ، العمود 1280 .
226) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1291 .
227) قال عنه فى فهرس مؤلفاته انه فى خمسين مجلدا .
228) رسالة متعلقة بتفسير قوله تعالى : « وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ».
229) كشف الظنون ج 2 ع. 1301 .
231) أورد السيوطى هذه الرسالة بتمامها فى « الحاوي للفتاوي » .
230) أورد فيه ما رواه من الصحابة عشرة فصاعدا . ثم جرد مقاصده فى كتاب ذكرناه سابقا هو « الازهار المتناثرة » .
232) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1303 .
233) توجد نسخة منه خطية بمكتبة جامعة برخشن تحت رقم 264 .
234) رسالة فى فن الفقه ، ذكرها باكملها فى الحاوي .
235) كتاب شرح به السيوطى « القصيدة الكافية » فى النحو . قال عنه « أمليته فى ثلاثة مجالس آخرها سابع عشر محرم سنة 884 هجرية .

- قطر الندا فى ورود الهمزة للندا (236)
- قطع الدابر من الفلك الدائر (237)
- قطع المجالة عند تغيير المعاملة (238)
- قطع الزند فى السلم فى القند (239)
- قطف الازهار فى كشف الاسرار (240)
- قطف الثمر فى موافقات عمـــر (241)
- قطف الزهر فى الرحلة الجامعة بين البر والبحر (242)
- قلائد الفوائـــد (243)
- قمع المعارض فى نصرة ابن الفارض (244)
- القول الجلـــى فى أحاديث الولى (245)
- القول الحسن فى الذب عن السنن (246)

---

236) انظر كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1351 .
237) المصدر السابق ، العمود 1352 .
238) اورده السيوطى فى حاويه بتمامه .
239) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1352 .
240) كتاب وضعه جلال الدين السيوطى فى متشابه القرآن وصل فيه الى آخـــر سورة بـــراءة .
241) أرجوزة فى فن الحديث مذكورة فى الفهرست .
242) يذكر فى هذه الرسالة الفوائد التى وجدها فى رحلته الى دمياط .
243) قال عنها السيوطى رحمه الله : « اقتضبتها من نظمى مما أودعته فائـــدة علمية أو مسألة حكمية أو نادرة بها يعتنى كل ذي نفس ابية ورتبتها على حروف التافيـــــة .
244) كشف الظنون الجزء الثانى ، عمود 1356 .
245) أو « القول الجلى فى تطوير الولى » الكشف ج 2 ، عمود 1363 .
246) كشف الظنون ج 2 . 1363 .

ـ القول المشرق فى تحريم الاشتغال بالمنطق (247)

ـ القول المغنى فى الحنث المعنى (248)

ـ القول البديع فى مدح النبى الشفيع (249)

حــــرف الكـــــاف :

ـ الكاوي فى تاريخ السخاوي (250)

ـ كتاب المتوكلى (251) ويعرف فقط بـ « المتوكلى » كشف ج 2 — 158 ·

ـ الكــر علــى عبــد البــر (252)

ـ كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة (253)

ـ كشف الضبابة فى مسئلة الاستنابة (254)

ـ كشف الطامة عن الدعاء بالمغفرة العامة (255)

---

247) نفس المصدر ، العمود 1365 ·

248) وردت هذه الرسالة فى الحاوي باكملها ·

249) هو شرح لبديعية التى عارض بها بديعية تقى الدين ابى بكر ابن حجة الحموي فى التورية باسم النوع البديعى · توجد نسخة منه خطية بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 587 فى مجموع من ورقة 1 الى 13 ·

250) مقامة من مقامات السيوطى ·

251) شبيه بـ « المهذب » الذي يهمنا · قال عنه الدكتور صبحى الصالح ، وقد رجعنا الى نسخة الصديق الكريم الاستاذ احمد عبيد ، احد أصحاب المكتبة العربية بدمشق وسنرمز اليها بـ « المتوكلى » لان السيوطى سماها بهذا الاسم فى المقدمة (دراسات فى فقه اللغة صفحة 368) وقد أورده حاجى خليفة خطأ فى باب الكاف ثم أورده فى الميم منبها على ذلك ·

252) رسالة فى النحو ، ذكرها السيوطى فى فهرست مؤلفاته ·

253) نشره الدكتور السعدانى ونقله الى الفرنسية صديقى سعيد النجار ، طبع بالرباط سنة 1973 ·

254) ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1491 ·

255) المصدر السابق ، العمود 1491 ·

— كشف العمى فى فضل الحمـــى (256)

— الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف (257)

— كشف الغمة عن الضمة (258)

— كشف اللبس فى حديث رد الشمس (259)

— كشف النقاب عن الالقاب (260)

— الكلم الطيب والقول المختار فى المأثور من الدعـــوات والأذكـــار (261)

— كنز العمال فى سنن الاقوال والافعال (262)

— كنه المراد فى بيان بانت سعاد (263)

— كوكب الروضـــة (264)

— الكوكب المنير فى شرح جامع الكبير (265)

---

(256) أنظر فهرست مؤلفاته .

(257) يوجد هذا الكتاب مخطوطا بالخزانة العامة بالرباط فى مجموع من ورقة 1 ب الى 7 أ مسطرته 21 ، مقياسه 155 / 210 . رقمه بالخزانة هو د 1241 ذكره بروكلمان فى تاريخه ج 2 / 135 / 151 وهو مكتوب بخط مغربى لا بـــأس بـــه .

(258) انظر فهرس مؤلفاته .

(259) وهو فى فن الحديث — انظر فهرسته .

(260) كشف الظنون ج / 1496 .

(261) ختم تاليفه فى شعبان 874 هجرية .

(262) انظر كشف الظنون ج 2 / 1518 .

(263) ذكره بروكلمان فى الذيل 1 / 69 . توجد نسخة منه مخطوطة فى المكتبـــة الاحمدية بتونس تحت رقم 4473 نسخها محمد بن على الشريف سنـــة 1191 بخـــط مغربـــى .

(264) توجد نسخة منه مخطوطة بمكتبة ياسين الخالدي بالقدس تحت رقم 292 تاريخ كتبها عبد السلام بن عمر بن جمال الدين الشافعى فى 30 ورقة . اتم تاليفه السيوطى فى جمادى الاخرى سنة 895 هجرية .

(265) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1523 .

ـ الكوكب الساطع (266) فى نظم جمع الجوامع .

حـــرف الـــــلام :

ـ اللالى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة (267)

ـ اللالى المكللة فى تفضيل الغلاة على المفضلة (268)

ـ لباب النقول فيما وقع فى القرآن من المعرب المنقول (269)

ـ اللبيب فى خصائص الحبيب (270)

ـ لبس اليلب فى الجواب عن ايراد أهل حلب (271)

---

266) وهو فى 1473 بيتا نظمها سنة 877 هجرية يوجد بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 1414 فى مجموع من ورقة 1/ب الى 32 ب سطـــوره 25 ، مقياسه 180 x 215 . أورده بروكلمان فى ملحقه ج 2 ص 106 .
شرحه كل من الاستاذ محمد سالم بن المختار بن الما اليدالى توفى سنـــة 1383 والاستاذ مولود بن احمد الجواد اليعقوبى يوجد الشرحان مخطوطين بالمتحف الوطنى بنواكشوط حيث اطلعت عليهما بعين المكان فى ربيـــــع 1977 .

267) حاجى خليفة كشف الظنون ج 1534/2 ـ وأنظر ايضا كتابه « نكـــــت البديعات على الموضوعات « الحاشية رقم 379 .

268) المصدر اعلاه ، العمود ، 1535 .

269) ذكر فى الاتقان انه فى اسباب النزول ومدحه بكونه كتابا حافلا لم يؤلف مثله. قال السخاوي : هو مما اختلسه من تصانيف شيخنا ابن حجر » .

270) الاسم الحقيقى للكتاب هو «انموذج اللبيب فى خصائص الحبيب» وهو مختصر « الخصائص النبوية المذكورة فى حرف الخاء » وانموذج اللبيب هذا هـــو الذي بسببه كتب الامام السيوطى المقامة التى سبق ذكرها المعروفة بـــ « الفارق بين المصنف والسارق » .

271) قال السيوطى فى أوله : « لما وصل كتاب الاعلام الى حلب وقف عليه واقف فرأى فيه قولى ان جبريل هو السفير بين الله سبحانه وتعالى وبـــين أنبيائه لا يعرف ذلك لغيره فكتب على الهامش « بل قد عرف ذلك لغيره من الملائكـــة فأجـــاب ، فأجبـــت » .

ـ اللفظ الجوهري فى رد خباط « خيط » الجوجري (272)

ـ لباب فى تحرير الانساب (رواق الشام ـ الازهـر 278 تاريخ ، وفى برنستن 681)

ـ لقط المرجان فى أخبار الجان (273)

ـ لم الاطراف وضم الاتراف (274)

ـ اللمع فى اسماء من وضع (275)

ـ لمعة الاشراق فى الاشتقاق (276)

ـ اللمعة فى أجوبة الاسئلة السبعة (277)

ـ اللمعة فى تحقيق الركعة ، (278) لادراك الجمعة .

ـ لفظ المرجان فى أحكام الجان (279)

ـ اللمعة فى نكت القطعة (280)

---

272) يدور موضوعه حول مسالة الرؤيا للنساء ، وقد سبق ان الف فى هذا المعنى الكتاب الذي ذكرناه قبل ، وهو : « اسبال الكسا » الذي لخصه فى كتاب آخر سماه « دفـــع الاسى » .

273) فى فن الحديث ذكره فى فهرست مؤلفاته .

274) فى فن الحديث أيضا رتب فيه الاحاديث على حروف المعجم بالنظر الى اول الحديـــث .

275) وهو فى فن الحديث ايضا .

276) كشف الظنون ج 2 . العمود 1564 .

277) أورد السيوطى هذه الرسالة بتمامها فى حاويه .

278) انظر كشف الظنون ج 1565/2 .

279) هذا الكتاب لخص به جلال الدين السيوطى المؤلف المسمى « كتاب آكـام المرجان فى أحكام الجان » للقاضى بدر الدين السبلى . سمى السيوطـــى هذا التخليص الذي اتخذه « لفظ المرجان فى أحكام الجان . توجد نسخة منه خطية بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم ك 1886 . وهى منسوخة بخط مغربى جله مشكـــــــول .

280) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1564 .

ـ اللمعة فى خصائص يوم الجمعة (281)

ـ اللوامع المشرقة فى ذم الوحدة المطلقة (282)

ـ اللوامع والبوارق فى الجوامع والفوارق (283)

حـــرف الميـــــم :

ـ ما رآه السادة فى الاتكاء على الوسادة (284)

ـ الماهد لمسائل الزاهد (285)

ـ المباحث الزكية فى المسألة الدوركية (286)

ـ مباسم الملاح ، ومناسم الصباح (286)

ـ ما رواه الاساطين فى عدم الدخول على السلاطين (287)

ـ ما رواه الواعون فى أخبار الطاعون (288)

ـ مبهمات القـــرآن (289)

---

281) قال السيوطى متحدثا عن هذه الرسالة : « ذكر ابن القيم فى كتاب الهدى ليوم الجمعة خصوصيات بضعا وعشرين ، وفاته اضعاف ما ذكره فرايت استيعابها » .

282) هذه رسالة فى فن الكلام كما اخبر بذلك السيوطى .

283) كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1569 .

284) مشكوك فى نسبته للسيوطى .

285) مختصر على مقدمة أحكام الدين للامام الزاهد شهاب الدين أحمد بن قرية المحلــى .

286) يتعلق بالوقف على أولاد الاولاد .

286م) كتاب اختصره فى المؤلف الذي سنذكر فى الحاشية رقم 398 .

287) أو « ما رواه الاساطين فى عدم المجىء الى السلاطين »

288) اختصر فيه كتاب ابن حجر المعروف بـــ « بذل الماعون »

289) استفاد السيوطى فى تأليفه لهذا الكتاب من ثلاثة كتب بنفس العنوان هـــم للسهيلى وابن عساكر والقاضى بدر الدين ابن جماعة .

ـ المثابة فى آثار الصحابة (290)

ـ مجمع البحرين ومطلع البدرين (291)

ـ المحاضرات والمحاورات (292)

ـ مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع (مختصر) (293)

ـ مراصد الطالع فى تناسب المطالع والمقاطع (294)

ـ المرد فى كراهية السؤال والرد (295)

ـ المـدرج الى الدرج (296)

ـ المرقاة العلية فى شرح الاسماء النبوية (297)

ـ مر النسيم الى ابن عبد الكريم (298)

ـ المزدهى فى روضة المشتهى (299)

ـ المزهر فى علوم اللغة وأنواعها (300)

ـ السارعة الى المصارعة (301)

---

290) رسالة فى فن الحديث ، ذكرها فى فهرس مؤلفاته .

291) شرح به التفسير الجامع المسمى « تحرير الرواية وتقرير الدراية .

292) ذكره فى فهرسه وهو فن الادب .

293) هذا مختصر لكتاب « معجم البلدان » .

294) الفه فى مناسبة فواتح السور وخواتمها .

295) مؤلف فى فن الحديث أيضا .

296) رسالة فى فن الحديث .

297) انظر كشف الظنون الجزء الثانى العمود 1657 .

298) ذكره السيوطى فى فن الفقه .

299) ذكره السيوطى فى فهرست مؤلفاته ، من النوادر .

300) كتاب مشهور للسيوطى شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته وعلق حواشيه محمد احمد جاد المولى ومحمد أبو الفضل ابراهيم وعلى محمـد البيجاوي .

301) رسالة ذكرها السيوطى فى فهرست مؤلفاته فى فن الحديث .

ـ مسالك الحنفا فى والدي المصطفى (302)

ـ مسامــرة للسموع فى ضوء الشموع (303)

ـ المستطرفة فى أحكام دخول الحشفة (304)

ـ المستطرف فى أخبار الجواري (305)

ـ المسلسلات الكبــرى (306)

ـ مسند الصحابة الذين ماتوا فى زمن النبى صلى الله عليه وسلـــم (307)

ـ المصاعد العلية فى القواعد النحوية (308)

ـ المصابيح فى صلاة التراويح (309)

ـ مصباح الزجاجة فى سنن ابن ماجة (310)

ـ مطلع البدرين فيمن يؤتى أجره مرتين (311)

---

302) رسالة أوردها فى حاويه تماما .

303) رسالة ذكر فيها جوابا عن سؤال : هل أوقد النبى صلى الله عليه وسلـــم الشمـــــع ؟

304) أشار اليه السيوطى فى فهرست مؤلفاته .

305) توجد نسخة خطية من هذا الكتاب فى المكتبة الاحمدية بتونس مكتوبة بخط مشرقى محفوظة فيها فى مجموع من ورقة 117 الى 132 مسطرتها 23 . مقياسها 18 × 15 .

306) رسالة فى فن الحديث ، جمع فيها خمسة وثمانون حديثا .

307) ذكر السيوطى هذه الرسالة فى فهرست مؤلفاته .

308) رسالة فى علم اللغة انظر هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي ج 2/ 542 .

309) كشف الظنون ج 2 ، العمود 1702 .

310) انظر كشف الظنون ج 2 ، العمود 1706 .

311) جمع فيه كل ما يتعلق بهذه القضية ونظمه فى أبيات .

- المطالع السعيدة (312)
- المضبوط فى أخبار أسيوط (313)
- المعانى الدقيقة فى ادراك الحقيقة (314)
- معترك الاقران فى اعجاز القرآن (315)
- المعتصر فى تقرير عبارة المختصر (316)
- المعتلى فى تعدد صور الولا (317)
- مفاتيح الغيــب (318)
- مفتاح الجنة فى الاعتصام بالسنة (319)
- مفحمات الاقران فى مبهمات القرآن (320)

---

(312) اسمه الكامل « المطالع السعيدة فى شرح الفريدة » انظر هدية العارفين الجزء الثانى ، العمود 542 آخره .

(313) فى فن التاريخ ، كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1712

(314) قال السيوطى عن هذه الرسالة : « فهذه مسألة مهمة خفيت على كثير من الناس فى موضعين أحدهما فيما ورد من الاحاديث ان الاعمال تعرض فى صورة اشخاص ، الثانى فيما ورد من ان الموت يجاء به فى صورة كبــش ويذبح فاحتاجوا الى التاويل فألفت مختصرا .

(315) طبع هذا الكتاب فى ثلاثة اجزاء بدار الفكر العربى بالقاهرة سنــــة 1969 بتحقيق الاستاذ على محمد البجاوي .

(316) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1731 .

(317) هذه رسالة فى فن الاصول .

(318) مؤلف فى التفسير ، كتب منه من سورة سبح الى آخر القرآن .

(319) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1760 .

(320) اعتقد انه مختصر ، وعلى كل فقد تناول فيه المبهمة فى القرآن الكريــم . توجد نسخة خطية منه فى دار الكتب الشعبية كديل فى « صوفيا » عاصمة الجمهورية الشعبية البلغارية تحت رقم 1618 ذكره بروكلمان فى الجزء الثانى صفحة 145 وفى ذيله 2 / 179 . منه فى دار الكتب الظاهريـــة بدمشق نسختان 128 و 5881 .

ـ مقاطع الحجاز (321)

ـ المقامات (322)

ـ المكنون فى ترجمة ذي النـــون (323)

ـ الملاحن فى معنى المشاحـــن (324)

ـ الملتقـــط من الدرر الكامنة (325)

ـ المنابة فى آثار الصحابة (326)

ـ مناهج الصفا فى تخريج أحاديث الشفا (327)

ـ منبع الفؤاد فى ترتيب الضوابط والقواعد (328)

ـ منتهى الاعمال ، فى شرح حديث انما الاعمال (329)

ـ المنجلـــى فى فطور الولى (330)

ـ المنجم فى المعجـــم (331)

ـ المحنـــة فى السبحـــة (332)

---

321) كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1781 .

322) انظر عناوين هذه المقامات فى كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1785.

323) رسالة فن التاريخ ، ذكره فى فهرست مؤلفاته .

324) ذكره السيوطى فى فهرسته .

325) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1814 .

326) هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 543

327) المصدر السابق ، نفس المكان .

328) اشك فى نسبته للسيوطـــى .

329) كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1852 .

330) ذكره حاجى خليفة بهذا العنوان « المتجلى فى تطور الولى » وهو خطـــأ

331) ذكره السيوطى فى فهرسه . نسخة منه مخطوطة بمعهد المخطوطات بالقاهرة رقم 726 تاريخ .

332) انظر هدية العارفين الجزء الثانى ، العمود 543 . بالخزانة العامة تحت رقم د 1370 .

- منع الثوران عن الدوران (333)
- المنقح الظريف فى الموشح الشريف (334)
- منهاج السنة ومفتاح الجنة (335)
- المنهج السوي فى ترجمة النووي (336)
- مناقب فاطمة الزهراء (337)
- المنهج السوي والمنهل الروي فى الطب النبوي (338)
- منهل اللطائف فى الكنافة والقطائف (339)
- المكنى والكنــــى (340)
- موائد الفوائد (341)
- موشحة فى النحــو (342)
- المهذب فيما وقع فى القرآن من المعرب (343)

---

(333) المرجع السابــق .
(334) توجد نسخة خطية منه بالمكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 4763 مكتوبــة بخط مغربى وهى فى مجموع من الورقة 150 الى 152 ، مسطرتها 22
(335) رسالة فى فن الحديث ، لم تتم .
(336) هدية العارفين الجزء الثانى ، العمود 543 . توجد نسخة منه فى « توبنجن » بالمانيا برقم 19 .
(337) قال حاجى خليفة عنه : « وفيها الثغور الباسمة فى مناقب السيدة فاطمة »
(338) توجد نسخة منه مخطوطة بالمكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 4763 مكتوبة بخط مشرقى وهى ضمن مجموع من ورقة 94 الى 101 مسطرتها 23 .
(339) هكذا هو مثبت فى هدية العارفين وذكره حاجى خليفة فى كشف ج 2 / 1888 « المنى فى الكنى »
(340) هذه رسالة فى السيرة النبوية .
(341) هدية العارفين . الجزء الثانى ، العمود 543 .
(342) ذكر السيوطى هذه الرسالة فى فهرست مؤلفاته
(343) وهو هذا الكتاب الذي نحققه اليوم .

- ميدان الفرسان فى شواهد القرآن (344)
- ميزان المعدلة فى شأن البسملة (345)

حـــرف النــــون :

- ناسخ القران ومنسوخــه (346)
- نتيجة الفكر فى الجهد بالذكر (347)
- نثر الزهور على شرح الشذور (347م)
- نثر الذئاب فى الافراد والغرائب (348)
- نثر الكنان فى الخشكنان (349)
- نثر الهميان ، فى وفيات الاعيـان (349 م)
- النجح فى الاجابة الى الصلح (350)
- نزول الرحمة فى التحدث بالنعمة (351)
- نزهة الاخوان وتحفة الخلان (352)
- نزهة الجلساء فى أشعار النساء (353)

---

344) لم يتمـه .
345) أنظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1918 .
346) انظر كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1921 .
347) ذكره فى حاويه بتمامه .
347 م) انظر الحاشية رقم 382 .
348) هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 543 .
349) انظر الاشارة اليهما فى كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1928 .
350) مقامة من مقامات السيوطـى .
351) ذكرها فى فهرست مؤلفاته .
352) كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 1938 .
353) توجد نسخة من هذه الرسالة فى المكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 4763 ضمن مجموع من ورقة 133 الى 145 . مسطرتها 23 .

— نزهة العمر فى التفضيل بين البيض والسود والسمر (354)

— نزهة المتأمل ومرشد المتأهل (355)

— نزهة النديـــم (356)

— نشر العبير فى تخريج أحاديث الشرح الكبير (357)

— نشر العلمين المنيفين فى احياء الابوين الشريفين (358)

— النصيحة فيما ورد من الادعية الصحيحة (359)

— النضرة فى أحاديث الماء والرياض والخضرة (360)

— نظام اللسد فى أسماء الاسد (361)

— نظم البديع ، فى مدح الشفيع (362)

---

354) توجد نسخة منه خطية بالمكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 5682 ضمـــن مجموع ذكر هذه الرسالة بروكلمان فى ذيله 197/2 .

355) فيه شك قد يكون لغيره .

356) ذكره فى فهرست النوادر .

357) هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 543

358) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1952 .

359) هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 543

360) توجد نسخة خطية من هذه الرسالة بالمكتبة الاحمدية بتونس تحت رقـــم 4763 وهى فى مجموع من الورقة 146 الى 152 مقياسهــــا 15/18 مسطرتهـــا 25 .

361) تتبع فيه المؤلفات التى كتبت فى أسماء الاسد فجمع منها خمسمائة اسم ثم وقف والتقط من « الزنبيل المدون » لابن خالويه أكثر من مائة وخمســـين اخرى افردها بهذا التاليف .

362) توجد نسخة منه خطية بالمكتبة الاحمدية بتونس تحت رقم 4523 ، نسخها محمد بن سلام الفيومى مقياسها 15/20 مسطرتها 19 . ومعها شرحهـــا الذي الفه هو نفسه عليها . سمى هذا الشرح « الجمع والتفريق » ذكره بروكلمان فى الذيل 197/2 . الف السيوطى هذا الكتاب ليعارض بــــه بديعة بن حجة الحموي التوفى سنة 337 هـ .

- نظم الدرر فى علم الأثر (363)
- نظم العقيان فى أعيان الاعيان (364)
- نفح الطيب فى مسئلة الخطيب (365)
- النفحة المسكية والتحفة المكية (366)
- النقاية فى موضوعات العلوم (377)
- النقول المشرقة فى مسئلة النفقة (378)
- نكت البديعيات على الموضوعات (379)
- نكت على الالفية (380)
- نكت على الشافية (381)

---

363) الفية فى علم الحديث شرحها بمؤلف سماه « البحر الذي زخر » لم يتم .
364) كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1963 .
365) ذكره فى فهرست مؤلفاته .
366) الفه بمكة فى يوم واحد ، فيه نحو وبديع ومعان وعروض .
377) توجد نسخة منه خطية بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 1414 ضمن مجموع من ورقة 1 / ب 38 ب مقياسه 16 / 21 سطوره 11 . اورده سركيس فى معجمه ص 1084 .
نظم النقاية الشيخ عبد الله بن الحاج حماه الله الغلاوي المتوفى سنة 1209 هـ وشرح هذا النظم محمد سالم بن الامام اللمتونى . يوجد النظم وشرحه بالمتحف الوطنى بنواكشوط عاصمة موريطانيا .
378) ذكرها السيوطى فى حاويه .
379) يعنى الامام السيوطى بى « الموضوعات » « الموضوعات الكبرى » للشيخ أبى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة 597 هجرية وهو فى أربع مجلدات ذكر فيه كل حديث موضوع . والجلال يتتبع جملة من الاحاديث ليست بموضوعة منها ما هو فى السنن الاربعة . ولقد لخص النكت البديعات على الموضوعات فى كتابه السابق الذكر « اللالىء المصنوعة فى الاخبار الموضوعة » — انظر الحاشية رقم 267 .
380 و 381) انظر كشف الظنون ، الجزء الثانى ، العمود 1976 .

- نكت على شذور الذهب (382)
- نكت على الكافية (383)
- نكتاللوامع علىالمختصرات والمنهاجوجمع الجوامع (384)
- نكت على النزهة (385)
- نواضر الايـــك (386)
- نواهد الابكار وشواهد الافكار على البيضاوي (387)
- نور الحديقة فى مختصر حديقة الادب (388)
- نور الشقيق فى العقيق (389)
- النهجـــة السمويـــة فى الاسماء النبوية (390)

حـــــرف الـــــــواو :

- الوافى فى شرح التنبيـــه (391)

---

382) كتب جلال الدين السيوطى على شرح شذور الذهب لابن هشام حاشيـــــة سماها « نثر الزهور على شرح الشذور » . انظر الحاشية رقم 347 م

383) على الكافية فى النحو للشيخ جمال الدين أبى عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكى النحوي المتوفى سنة 646 هجرية .

384) كتاب فى فن الاصول ، ذكره فى فهرست مؤلفاته .

385) ذكره حاجى خليفة فى كشفه الجزء الثانى ، العمود 1976 .

386) اسمه الكامل « نواضر الايك فى النيك » وهو مختصر لكتاب سياتى اسمه « الوشاح فى فوائد النكاح » يظهر انهما معا للسيوطى .

387) هذه حاشية على تفسير البيضاوي .

388) انظر كشف الظنـــون .

389) هذه رسالة فى فن الحديث ، ذكرها السيوطى فى فهرست مؤلفاته

390) هذا ملخص الكتاب السابق الذكر المسمى « الرياض الانيقة فى شرح أسماء الخليقة » انظر الحاشية رقم 128 .

391) لم يظهر حاجى خليفة فى كشف الظنون وذكره اسماعيل باشا البغدادي فى « هدية العارفين » الجزء الثانى ، العمود 544

ـ وجه النضر فى نبوة الخضر عليه السلام (392)

ـ الوجه الناضر فيما يقبضه الناظر فى الوقف (393)

ـ الوجيز فى طبقات الفقهاء الشافعية (394)

ـ الوديــك فى فضل الديك (395)

ـ ورقات فى الوفيات (396)

ـ الوسائل الى معرفة الاوائل (397)

ـ الوشاح فى معرفة النكاح (398)

ـ وصول الامانى بأصول التهانى (399)

ـ الوفية فى مختصر الالفية (400)

ـ وقع الاثل فى ضروب المثل (401)

---

392) هكذا جاء اسمه فى هدية العارفين . اما صاحب كشف الظنون فسمــاه : « الوجه النضر فى ترجيح نبوة الخضر » .

393) ذكره صاحب هدية العارفين ، الجزء الثانى ، العمود 544 .

394) كتاب فى فن التاريخ ذكره فى فهرست مؤلفاته .

395) ذكرها فى ديوان الحيوان .

396) فى فن التاريخ ايضا . ذكر فى فهرست مؤلفاته .

397) لخص فيه أوائل العسكري وزاد اضعافه ورتبه ترتيب الفقه .

398) هذا كتاب سود فيه مسودات متعددة منها المؤلف المذكور فى الحاشية رقم 36 م واسمه الصحيح هو : «الافصاح فى اسماء النكاح» لا كما ذكر فى تلك الحاشية . وكذا المؤلف المذكور فى الحاشية رقم 286 م . وانظر ايضـــا رقـــم 407 .

399) كشف الظنون ج 2 ــ 2014 .

400) « هدية » ج 2 . 544

401) هكذا سماه صاحب هدية العارفين . وأما الاسم الموجود فى كشف الظنون فهو : « وقع الاسل فى ضرب المثل »

حـــرف الهـــاء :

- هدم الجانى على البانى (402)
- همع الهوامع فى نشر جمع الجوامع (403)
- الهيئة السنية فى الهيئة السنية فى الاخبار (404)
- اليد البسطى فى تعيين الصلاة الوسطى (405)
- الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع (406)
- اليواقيت الثمينة فى صفات السمينة (407)
- يواقيت فى حروف الادن فى توجيه قولهم لاها الله اذن؟ 408

---

402) ذكرها السيوطى بتمامها فى الجاوي .

403) كتاب مشهور معروف متداول .

404) اقتبسه السيوطى من الاثار والاخبار .

405) انظر كشف الظنون الجزء الثانى ، العمود 2050 .

406) المصدر السابق ، ع. 2052 .

407) هذا مطول الكتاب المذكور فى الحاشية رقم 398

408) ذكره فى فهرست مؤلفاته .

مخطـــوطـــات المهـــذب :

اعتمدت فى تحقيق المهذب على نسختين ، نسخة الخزانة العامة بالرباط الموجود ضمن مجموع من الورقة 153 حيث عنوان الكتـــاب وبعض التعاليق التى لا تتصل بوجه من الوجوه بموضوع المخطـــوط. (انظر ذلك فى اللوحة رقم 1 المنشورة مع هذه المقدمة) الى الورقة 177 حيث نظم السيوطى ذلك فى قصيدة يسهل حفظها على غرار ما فعــل قبله ابن السبكى والحافظ ابن حجر .

مقاييس المخطوطة 16/21 مسطرتها 19 ، مكتوبة بخط مغربى متوسط (انظر اللوحة رقم 2 التى تمثل بداية مخطوطة خزانة الرباط) .

كما اعتمدت على نسخة الاسكوريال التى تحمل رقم 1928 ، وهى ضمن مجموع جمع اثنى عشر تأليفا مـــن عمل السيوطـــى ، أشـــرت اليها جميعا فى ثبت كتبـــه .

وهذه النسخة مكتوبة بخط مشرقى متوسط ، قليل النقط (أنظر عنوان المخطوطة فى اللوحة رقم 3) مقياسها 21/16 مسطرتهـــا 23 (انظر أولها فى اللوحة رقم 4 من هذه المقدمة)

اما مخطوطات المهذب فهى كثيرة ، لم أتمكن بكل أسف مـــن الحصول عليها ، وعلى كل فانى اعتقد اننى استطعت بواسطة نسختين فقط أن أقدم نصا للمهذب سليما .

أخيرا ، أرجو من العلى القدير أن يمدنى بعون من عنده لاتمـــم ما بدأته فى احياء التراث الاسلامى العظيم .

كتاب المغني [illegible] القرابادين [illegible]

الحكمة عشرة أجزاء تسعة منها [illegible] والعاشر [illegible]

الهم [illegible] صلاح البيت [illegible] البيت [illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

الحمد لله الذي فضل هذه الأمة بالكتاب العربي ●
والصلاة والسلام على سيدنا محمد الهاشمي ابن رسول الله أكرم نبي ●
هذا كتاب تتبعت فيه الألفاظ المعربة التي وقعت في القرآن ●
مستوعبا ما وقفت عليه مفتونا بالعزو والبيان ● وعلى
الله الاعتماد ● واليه أضرع في الهداية الى الحق والسداد ● مقدمة
اختلف الأئمة في وقوع المعرب في القرآن ● فالأكثرون ومنهم الإمام
الشافعي وابن جرير وأبو عبيدة والقاضي أبو بكر وابن فارس على
عدم وقوعه فيه ● لقوله تعالى قرآنا عربيا ● وقوله ولو جعلناه
قرآنا أعجميا لقالوا لولا فصلت آياته أأعجمي وعربي ● وقد شدد
الشافعي النكير على القائل بذلك ● وقال أبو عبيدة إنما أنزل القرآن
بلسان عربي مبين ● فمن زعم أن فيه غير العربية فقد أعظم القول ●
ومن زعم أن كذابا بالنبطية فقد أكبر القول ● وقال ابن فارس لو كان
فيه من غير لغة العرب شيء لتوهم متوهم أن العرب إنما عجزت عن
الإتيان بمثله لأنه أتى بلغات لا يعرفونها ● وقال ابن جرير ما
ورد عن ابن عباس وغيره من تفسير ألفاظ من القرآن أنها بالفارسية
أو الحبشية أو النبطية أو نحو ذلك إنما اتفق فيها توارد اللغات
فتكلمت بها العرب والفرس والحبشة بلفظ واحد ● وقال

[illegible]

غيره

عربي، بل كان للعرب العاربة التي نزل القرآن بلغتهم بعض مخالطة
لسائر الألسنة في أسفارهم فعلقت من لغاتهم الألفاظ ألفاظ
غيرت بعضها بالنقص من حروفها واستعملتها في أشعارها
ومحاوراتها حتى جرت مجرى العربي الفصيح ووقع بها البيان •
وعلى هذا الحد نزل بها القرآن • وقال آخرون كل هذه الألفاظ عربية
صرفة ولكن لغة العرب متسعة جدا • ولا يبعد أن تخفى على الأكابر
الجلة • وقد خفي على ابن عباس معنى فاطر • قال الشافعي في
الرسالة لا يحيط باللغة إلا نبي • وقال أبو المعالي شيذلة إنما
وجدت هذه الألفاظ في لغة العرب لأنها أوسع اللغات وأكثرها
ألفاظا • ويجوز أن يكونوا سبقوا إلى هذه الألفاظ • وذهب
آخرون إلى وقوعه فيه • وأجابوا عن قوله قرآنا عربيا بأن الكلمات
اليسيرة بغير العربية لا تخرجه عن كونه عربيا • والقصيدة
الفارسية لا تخرج عنها بلفظة فيها عربية • وعن قوله أأعجمي
وعربي بأن المعنى من السياق أكلام أعجمي ومخاطب عربي • واستدلوا
باتفاق النحاة على أن منع صرف إبراهيم للعلمية والعجمة • ورد
هذا الاستدلال بأن الأعلام ليست محل خلاف • والكلام في
غيرها موجه بأنه إذا اتفق على وقوع الأعلام فلا مانع من
وقوع الأجناس • وأقوى ما رأيته للوقوع وهو اختياري ما
أخرجه ابن جرير قال أنبأنا ابن حميد ونبأنا يعقوب القمي عن جعفر عن

بسم الله الرحمن الرحيم وبالله التوفيق

الحمد لله رب العالمين. الحمد لله الذي فضل هذه الامه بالكتاب
المنزل على سيدنا محمد المرسل رسوله الامي هذا كتاب جمعت
فيه الالفاظ المعربه التي وقعت في القران مستوعبا ما وقفت عليه
من ذلك مفروزا بالعزو والبيان وعلى الله الاعتماد واليه اضرع في
الملتجا الى طرق السداد. تقدمه اختلف الائمه في وقوع المعرب
في القران فالاكثرون ومنهم الامام الشافعي وابن جرير وابو عبيده والقاضي
ابو بكر وابن فارس على عدم وقوعه فيه لقوله تعالى قرانا عربيا وقوله
ولو جعلناه قرانا اعجميا لقالوا لولا فصلت اياته ااعجمي وعربي وقد شدد
الشافعي النكير على القائل بذلك وقال ابو عبيدة انما انزل القران
بلسان عربي مبين فمن زعم ان فيه غير العربيه فقد اعظم القول ومن زعم
ان كذا بالنبطيه فقد اكبر القول وقال ابن فارس لو كان فيه من غير
لغة العرب شي لتوهم متوهم ان العرب انما عجزت عن الاتيان بمثله لانه
اتى بلغات لا يعرفونها وقال ابن جرير ما ورد عن ابن عباس وغيره من
تفسير الفاظ من القران انها بالفارسيه او الحبشيه او النبطيه او نحو
ذلك انما اتفق فيها توارد اللغات فتكلمت بها العرب والفرس والحبشه
بلفظ واحد وقال غيره بل كان للعرب العاربه التي نزل القران بلغتهم
بعض مخالطه لسائر الالسنه في اسفارهم فعلقت من لغاتهم الفاظا
غيرت بعضها بالنقص من حروفها واستعملتها في اشعارها
ومحاوراتها حتى جرت مجرى العربي الفصيح ووقع بها البيان وعلى هذا
الحد نزل بها القران وقال اخرون كل هذه الالفاظ عربيه صرفه
ولكن لغة العرب متسعة جدا ولا يبعد ان تخفى على الاكابر الجلة وقد
خفي على ابن عباس معنى فاطر وفاتح قال الشافعي في الرسالة لا يحيط باللغة

الا

الامر وقال ابو المعالي شيذله انما وجدت هذه الالفاظ في لغة
العرب لانها اوسع اللغات واكثرها الفاظا ويجوز ان يكونوا سبقوا
الى هذه الالفاظ وذهب اخرون الى وقوعه فيه واجابوا عن قوله
تعالى قرانا عربيا بان الكلمات اليسيرة بغير العربية لا تخرجه عن كونه
عربيا فالقصيدة الفارسية لا تخرج عنها بلفظة فيها عربية وعن
قوله أأعجمي وعربي بان المعنى من السياق اكلام اعجمي ومخاطب عربي
واستدلوا باتفاق النحاة على ان منع صرف نحو ابراهيم للعلمية والعجمة
ورد هذا الاستدلال بان الاعلام ليست محل خلاف فالكلام في غيرها
موجه بانه اذا اتفق على وقوع الاعلام فلا مانع من وقوع الاجناس
واقوى ما رايته للوقوع وهو اختياري ما اخرجه ابن جرير وقال
حدثنا ابن حميد ثنا يعقوب القمي عن جعفر بن ابي المغيرة عن سعيد
ابن جبير قال قالت قريش لولا انزل هذا القران اعجميا وعربيا
فانزل الله وقالوا لولا فصلت اياته أأعجمي وعربي الاية وانزل
الله بعد هذه الاية القران بكل لسان فيه حجارة من سجيل فارسية
وقال حدثنا محمد بن بشار ثنا عبد الرحمن بن مهدي ثنا اسرائيل
عن ابي اسحاق عن ابي ميسرة قال في القران من كل لسان وقال
ابن ابي شيبة في مسنده حدثنا عبيد الله ثنا اسرائيل عن ابي اسحاق عن ابي
ميسرة قال نزل القران بكل لسان وقال حدثنا الفضل بن دكين ثنا
سلمة بن نبيط عن الضحاك قال نزل القران بكل لسان وقال الثعلبي
عن بعضهم قال ليس لغة في الدنيا الا وهي في القران فهذه اشارة الى
الحكمة في وقوع هذه الالفاظ في القران انه حوى علوم الاولين والاخرين
ونبأ كل شيء فلا بد ان تقع فيه الاشارة الى انواع اللغات والالسن
لتتم احاطته بكل شيء فاختير له من كل لغة اعذبها واخفها واكثرها

المهذب
فيما وقع في القرآن من المعرب
لشيخنا الامام المجتهد جلال الدين
ابي الفضل عبد الرحمن السيوطي
... ابده الله
... رحمته

بســم الله الرحمن الرحيم **وبالله التوفيق**

الحمدُ لله الذي فضّل هذه الأُمّة بالكتاب العربي ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرفِ رسولٍ وأكرم نبيٍ .

مــا هو هــذا الكتــاب ؟

هذا الكتاب تتبعت فيه الالفاظ المعرّبة التي وقعت فى القــــرآن مستوعباً ما وقفت عليه من ذلك ، مقروناً بالعزو (1) والبيان . وعلى الله الاعتماد ، واليه أضرع في الهداية الى طرق السداد .

1 ــ مقــــدمــــة :

اختلف الائمة فى وقوع المعرب فى القرآن . فالأكثرون ، ومنهــم الامام الشافعي ، وابن جرير وأبو عبيدة والقاضي أبو بكر وابن فارس على عدم وقوعه فيه لقوله تعالى : « قُرْآناً عَرَبِيّــاً » (1) وقوله : « وَلَوْ جَعَلْناهُ قُرْآناً أعْجَمِيّاً لَقالوا لَوْلا فُصِّلَت آياتُهُ ، آعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ » (2) .

س 2 ــ الحمد لله رب العالمين فى ا .

س 1 و 2 ــ سقطت « والصلاة والسلام » من ا .

س 6 ــ بالعز فى ا ، وهو خطأ واضح .

---

1) بالعزو : من فعل عزا اقول عزوته أو عزيته اذا نسبته . و « مقرونا بالعزو » معناه انه يأتى باللفظة ناصا على الباحث الذي تحدث عنها ونسبها الى أصلها .

1.1 ــ كررت العبارة « قرآنا عربيا » ست مرات فى القرآن الكريم : « فى السورة 12 يوسف الآية 2 ، وفى السورة 20 طه الاية 113 وفى السورة 39 الزمــر الآية 28 ، وفى السورة 41 الاية 3 ، وفى السورة 42 الشورى الاية 7 وفى السورة 43 الزخرف الايــة 3 .

1.2 ــ الآية 44 من السورة 41 فصلت

تشدد الشافعى على القائلين بوجود المعرب فى القرآن :

وقد شدد الشافعى النكير على القائل بذلك .

وقال أبو عبيدة : « انما أنزل القرآن بلسان عربى مبين . فمن زعم أن فيه غير العربية فقد أعظم القول ، ومن زعم أن « كـذا » بالنبطية فقد أكبر القول » .

رأي ابـن فـارس :

وقال ابن فارس : لو كان فيه من غير لغة العرب شىء لتوهـم متوهم أن العرب انما عجزت عن الاتيان بمثلـه ، لانه أتى بلغات لا يعـرفـونهـا .

رأي ابـن جريـر :

وقال ابن/جرير : « ما ورد عن ابن عباس وغيره من تفسير ألفاظ القرآن أنها بالفارسية أو الحبشية أو النبطية أو نحو ذلك ، انما اتفق فيها توارد اللغات فتكلمت بها العرب والفرس والحبشة بلفظ واحد » .

2ر(155) وقال * غيره : « بل كان للعرب العاربة التى نزل القرآن بلغتهم بعض مخالطة لسائر الالسنة فى أسفـار لهم ، فعلقت من لغاتهم الالفـاظ

س 4 — « كذا » فى ر. وفى ا. والصواب من الاتقان ، قال مصححه : « الذي فى الكستلية « لذا » بدل كذابا فليعلم .

س 7 — « وقال ابن فارس » فى ر . وفى ا . والصواب من الاتقان ، قـال مصحح هذا المؤلف السيد عبد الوصيف محمد . « الذي فى الكستلية وقال ابن فارس »

س 13 — الحبشية فى ر .

س 15 — فعلقت من لغاتهم الفاظا فى ا

ألفاظا (3) غيرت بعضها بالنقص مِنْ حروفها واستعملتها في أشعارها ومحاوراتها ، حتى جرت مَجرى العربيّ الفصيح ، ووقع بها البيان ، وعلى هذا الحَدّ نزل بها القرآن » .

وقال آخرون : « كل هذه الالفاظ عربية صرفة ، ولكن لغة العرب متسعة جدا ، ولا يبعد أن يخفى على الاكابر الجلائل ؛ وقد خفي على ابن عباس معنى فاطـــر » .

2.1 (41 ب) قال الشافعي في الرسالة (4) : « لا يحيط باللغة * الا نبى » .

وقال أبو المعالي عزيزي عبد الملك: «انما وُجِدت هذه الالفاظ في لغة العرب لانها أوسع اللغات وأكثرها ألفاظـــا ، ويجوز أن يكونوا سبقوا الى هذه الالفـــــاظ » (5) .

وذهب آخرون الى وقوعه فيه . وأجابوا عن قوله تعالى « قُرْآناً عَرَبِيّاً » بأن الكلمات اليسيرة بغير العربية لا تخرجه عن كونه عربيا . فالقصيدة الفارسية لا تخرج عنها بلفظة فيها عربية .

س 1 — من حرفهـــــا في ا .
س 1 — مخالطة لسائر ، زائدة في ا . بعد الفاظا .
س 7 — الا من . في ا ، ولا معنى لها .
س 6 — وفاتح في الاتقان بعد فاطر .
س 8 — أبو المعالى شيدلة في ر .

1.3 — لقد تركت هذه الجملة على علاتها اعتقادا مني أنها ، على كل حال افضل من التي بنسخة الاسكوريال ولان القارىء يستطيع بهذه الجملة الركيكة أن يفهم مقصود السيوطي الذي لاشك أراد أن يقول : « فعلقت من لغاتهم (أي الامم الاخرى) الفاظ بألفاظهم (أي الفاظ العرب) غيرت بعضها بالنقص مـــن حروفهـــــا .

1.4 — انظر الرسالة صفحة 42 ، وقد ورد فيها : « ولا نعلمه يحيط بجميع علمه انسان غير نبـــى » .

1.5 — انظر البرهان الجزء الاول صفحة 290 وكذا الاتقان الجـــزء الثانـــــى ، صفحة 106 .

وعن قوله : « آعْجَمِيٌّ وعَرَبِيٌّ » بأنّ المعنى من السياق كـلام عجمي ومخاطب عربي . واستدلوا باتفاق النحاة على أنّ منع صرف إبراهيم للعلمية والعجمة .

ورد هذا الاستدلال بأن الاعلام ليست محل خلاف : فالكلام في غيرها ، موجه بأنه اذا اتفق على وقوع الاعلام فلا مانع من وقوع الاجنـــاس .

اختيـار المؤلـف :

وأقوى ما رأيته — وهو اختياري — ما أخرجه ابن جرير . قال :

3 ر (156) « أنبأنا ابن حميد أنبأنا يعقوب القمّي عن جعفر عن * ابن المغيرة عن سعيد بن جبير ، قال : « قالت قريش لولا أنزل هذا القرآن أعجميّـاً وعربيّاً ؟ فأنزل الله : « وَقالوا لَوْلا فُصِّلَت آياتُهُ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيّ » . الآيـــة .

وأنزل الله بعد هذه الآية القرآن بكل لسان ، فيه : « حِجارَةً مِن سِجّيـلٍ (6) » فارسيـــة .

س 3 — للعلمية والعجمية في ر .
س 4 — وقال : فالكلام في غيرها في ر .
س 5 — فوجه عوض موجه في ر و ا .
س 8 — اضاف في الاتقان « بسند صحيح » .
س 9 — وانبأ يعقوب في ر .
س 9 — عن جعفر بن المغيرة في ا .
س 10 — عن سعد بن جبير في ر .
س 14 — عجازة من سجيل في ر . وهو خطأ بين .

1.6 — ذكرت هذه العبارة في القرآن الكريم ثلاث مرات ، في السورة الحادية عشرة، هود الآية 81 ، وفي السورة الخامسة عشرة الاية 74 وفي السورة 105 الفيل الاية 4 .

وقال : حدثنا محمد بن بشار ، حدثنا عبد الرحمن بن مهـــدي أنبأنا اسرائيل عن أبي اسحاق عن أبي ميسرة ، قال : « فى القرآن من كـلّ لســـان » .

وقال ابن أبي شيبة في مصنفه (7) : « حدثنا عبيد الله عـن اسرائيل عن أبي اسحاق عن أبي ميسرة ، قال : « أنزل القرآن بِكُلِّ لِســـان » .

وقال : حدثنا الفضُل بن دكين ، حدثنا سلمة بن سبط عن الضحاك . قال : « نزل القرآن بكل لســـان » .

ونقل الثعالبي عن بعضهم قال : « ليس لغة في الدنيا إلَّا وهي في القـــــرآن » .

فهذه إشارة إلى أنّ حكمة وقوع هذه الالفاظ في القرآن أنه حوى علوم الاولين والآخرين ونبأ كل شيء » . فلابد أن تقع فيه الاشارة الى

س 7 — ابن نبيط خالية تماما من النقط فى منقوطة ومشكول جزؤها الاول فى ا .

س 10 — عن أبى ميسرة ، قال : « فى القرآن من كل لسان » زيادة فى ر .

س 11 — « فهذا » فى النسختين .

---

1٠7 — يظهر أن المصنف الذي يشير اليه المؤلف هو « التفسير » الذي الفه أبـــو الحسن عثمان بن محمد بن أبى شيبة الكوفى . وهو من حفاظ الحديث ، صنف فيه « المسند » كما الف فى القرآن « التفسير » . أما اخوه ، ويعرف ايضا بابن شيبة واسمه عبد الله فلم يترك ، فى علمى ، مصنفا فى القرآن يمكن أن ينقل منه السيوطى لانه كان مثل أخيه السابق الذكر حافظا للحديث الـــف فيه كتبا وصلنا منها « المصنف الذي لا زال مخطوطا . مات عثمان سنة 239 هجرية، موافق 853 م وتوفى أخوه عبد الله سنة 235 هجرية موافق 849هـ وهناك ابن أبى شيبة ثالث هو محمد بن عثمان بن محمد بن أبى شيبة العبسى أبو جعفر الكوفى وكان هو أيضا مؤرخا لرجال الحديث له تآليف كثيرة منها « التاريخ » مات ببغداد سنة 297 هجرية موافق 909 ميلادية . انظر كشف الظنون الجزء الاول ، صفحـــة 233 .

أنواع اللغات والالسن لتتم احاطته بكل شىء . فأختير له من كل لغة
13 ا (142 ا) أعذبها وأخفها وأكثرها * استعمالاً للعرب .

رأي ابـــن النقيـــب :

ثم رأيت ابن النقيب صرح بذلك ، فقال في تفسيره (8) : « من خصائص القرآن على سائر كتب الله المنزلة أنها نزلت بلغة القوم الذين أنزلت عليهم ، لم ينزل فيها شيء بلغة غيرهم . والقرآن احتوى على جميع لغات العرب وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شىء كثير » . انتهـــى .

قلت وأيضا فالنبي صلى الله عليه وسلم مرسل إِلى كُلِّ أمّة . وقد
4 ر (157) قال تعالى * : « وَما أَرْسَلْنا مِنْ رَسولٍ إِلَّا بِلِسانِ قَوْمِهِ (9) » . فلابد وان يكون فى الكتابِ المبعوثِ به مِن لسان كل قوم ، وان كان أصله بلغة قـــومـــه هـــو » .

س 2 — واحقها فى ا . وهو خطأ واضح .
س 4 — رايت النقيب فى ر .
س 4 — « فقال فى ذلك فى تفسيره » فى ا .

---

8 .1 — اعتقد أن السيوطى يشير الى التفسير الذي صنفه محمد بن سليمان ابن الحسن البلخى المقدسى . ذلك التفسير الذي قال عنه المقريزي فى السلوك (1 : 881) « انه فى سبعين مجلدة » .
ازداد ابن النقيب هذا فى القدس سنة 611 هجرية موافق 1214 ميلاديـــة وتوفى بها سنة 618 هجرية (1298) كان من فقهاء الحنفية .

9 .1 — الآية 4 من السورة الرابعة عشرة ، ابراهيم . والاية بتمامها : « وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم ، فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء ، وهو العزيز الحكيم » .

9 م 1 . — وردت مفردة « استبرق » اربع مرات فى القرآن الكريم ، فى السورة الثامنة عشرة ، الكهف الآية 31 ، وفى السورة الرابعة والاربعين الاية 53 ، وفى السورة الخامسة والخمسون الرحمن الآية 54 ، وفى السورة السادسـة والسبعون الآية 21

فائدة أخرى لوجود المعرب في القرآن :

وقد رأيت الجويني ذكر لوقوع المعرب في القرآن فائدةً أُخرى ، فقال : « إِنْ قيل ان استبرق (9 م) ليس بعربيٍّ (10) وغير العربى من الالفاظ دون العربي فى الفصاحة والبلاغة ، فنقول : « لو اجتمع فصحاء العالم وأرادوا أن يتركوا هذه اللفظة ويأتوا بلفظ يقـوم مقامها في الفصاحة لعجزوا عن ذلـــك .

وذلك لِأَنَّ اللَّهَ تعالى إِذا حث عباده على الطاعة ، فإِنْ لم يرغبهم بالوعد الجميل ، ويخوفهم بالعذاب الوبيل ، لا يكون حثه على وجه الحكمة . فالوعد والوعيد نظرا الى الفصاحة واجب . ثم ان الوعد بما يرغب فيه العقلاء ، وذلك منحصر فى أمور : الاماكن الطيبة ، ثم المآكل الشهية ، ثم المشارب الهنية ، ثم الملابس الرفيعة ، ثم المناكح اللذيذة ثم ما بعده مما يختلف فيه الطبـــاع .

فاذن ذِكر الاماكن الطيبة ، والوعد به لازم عند الفصيح . ولـــو تركه لقال من أمر بالعبادة ووعد عليها بالاكل والشرب : « ان الاكل والشرب لا ألتذ به اذا كنت في موضع أو حبس كريه » .

فلذا ذكر الله الجنة ومساكن طيبة فيها ، وكان ينبغي أن يذكر من الملابس ما هو أرفعها . وأرفع الملابس فى الدنيا الحرير .

س 3 — « ان قيل استفرق » فى ر . والصواب من ا ومن الاتقان .
س 6 — لعجزوا عنها فى المسمتين والصواب من الاتقان .
س 10 — الطيبـــات فى ر .
س 11 — العنية فى ر . حاول تصحيحها كاتب هذه النسخة فاثبت « المعينة » فى الطرة وهو خطا ايضا .
س 15 — « لا التذ به » فى النسختين وفى الاتقان كذلك .
س 16 — « فاذن ذكر الله الجنة » فى النسختين ، والصواب من الاتقان .

1.10 — سيذكر المؤلف هذه المفردة فى الرقم ا 8 .

وأما الذهب فليس مما ينسج منه ثوب . ثم ان الثوب من غير
4 ا (42 ب) الحرير لا يعتبر فيه * الوزن والثقل .

وربما يكون الصفيق الخفيف أرفع من الثقيل الوزن .

5 ر (158) وأما الحرير فكلما * كان ثوبه أثقل كان أرفع . فحينئذ وجب على الفصيح أن يذكر الاثقل الاثخن ولا يتركه فى الوعد لئلا يقصر فى الحث والدعاء .

ثم إنّ هذا الواجبَ الذكر إمّا أن يذكر بلفظ واحد موضوع له صريح أو لا يذكر بمثل هذا .

ولا شك أن الذكر بلفظ الواحد الصريح أولى لانه أوجز وأظهر في الافادة ، وذلك « استبرق » (11) .

فان أراد الفصيح أن يترك هذا اللفظ ويأتي بلفظ آخر لم يمكنه ، لان ما يقوم مقامه اما لفظ واحد أو ألفاظ متعددة .

ولا يجد العربي لفظاً واحداً يدل عليه لإنّ الثياب من الحرير عرفها العرب من الفرس ، ولم يكن لهم بها عهد ، ولا وضع في اللغة العربية للديباج الثخين اسم . وانما عرّبوا ما سمعوا من العجم ، واستغنوا به عن الوضع لقلة وجوده عندهم وندرة تلفظهم به . واما أن ذكره بلفظين فأكثر فانه يكون قد أخل بالبلاغة لان ذكر لفظين لمعنى يمكن (ذكره بلفظ تطويل ، فعلم بهذا أن لفظ « استبرق (11) » يجب على كل فصيح) أن يتكلم به فى موضعه ولا يجد ما يقوم مقامه .

س 5 — ولا تثخن فى ر . ولا معنى له .
س 7 — زيادة « ان » فى الاتقان ، ساقطة من النسختين .
س 17 — بمعنى فى ا وفى الاتقان .
س 19/18 — سقط ما بين الهلالين فى ا .

1.11 — انظر الرقم 2.8 والحاشية 2.8.1

وأي فصاحة أبلغ من الا يوجد غيره مثله » . انتهى .

وجهة نظر أبى عبيدة فى المعرب :

وقال أبو عبيدة القاسم بن سلام بعد أن حكى القول بالوقوع عن الفقهاء ، والمنع عن أهل العربية : « والصواب عندي مذهب فيه القولين جميعا ، وذلك لان هذه الاحرف أصولها أعجمية ، كما قال الفقهاء ، لكنها وقعت للعرب فعربتها بألسنتها وحولتها عن ألفاظ العجم الى ألفاظها ، فصارت عربية ، ثم نزل القرآن * وقد اختلطت هذه الحروف (ر (159)) بكلام العرب ، فمن قال انها عربية ، فهو صادق ، ومن قال : انها عجمية ، فصادق » .

وهذا هو الذي جزم به ابن جرير ، ومال الى هذا القول الجواليقى وابن الجوزي وآخرون .

وهذا سرد الالفاظ الواردة فى القرآن مرتبة على حروف المعجم .

2 ـ حرف الهمزة * : (إ (145))

2.1. أباريق (1) :

س 1 — « الا يوجد غيره » فى ر . بدون مثله .
س 4 — « فيه القول » فى ا .
س 8 — « ومن قال عجمية » فى ر وفى الاتقان .
س 12 — « الواردة فى القرآن من ذلك » فى الاتقان .

2.1.1 — لم ترد هذه المفردة على هذه الصيغة الا مرة واحدة فى القرآن الكريم وذلك فى قوله تعالى : « بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ » الآية 18 من السورة السادسة والخمسين ، الواقعة

حكى الثعالبـــى فى فقـــه اللغة (2) وأبو حاتم اللغوي فى كتـــاب الزينـــة (3) انها فارسيـــة .

وقال الجواليقـــى : « الابريق فارســـي معرب وترجمته مـــن الفارسية (4) أحد شيأين (5) : اما أن يكون طريق الماء أو صب الماء علـــى هينـــة » (8) .

2.2 — أَبٌّ . قال شيدلة فى « البرهان » : « اَلْأَبُّ » الحشيش بلغة أهل المغـــرب (1) » .

2.3 — أَبْلِعِـــي : قال ابن أبى حاتم في تفسيره : (أنبأنا أبو عبد الله الطبراني أنبأنا اسماعيل بن عبد الكريم حدثنى عبد الصمد ابن معقل)

س 5 — على هيأته فى ر . والصواب من ا ومن الاتقان وسيما من المعرب للجواليقى .

س 8و 9 سقط ما اثبته بين الهلالين من ا .

2.1.2 — ذكر ابو منصور عبد المالك بن محمد الثعالبى هذه المفردة فى كتابه « فقه اللغة وسر العربية » فى الفصل الذي سماه « سياقة أسماء تفردت بهـــا دون العرب فاضطرت العرب الى تعريبها او تركها كما هى » — انظر فقه اللغة طبعة مصر سنة 1371 هـ . 1952 م . صفحة 453 .

2.1.3 — كتاب « الزينة فى الكلمات الاسلامية العربية الجزء الاول ، صفحة 136 .

2.1.4 — هي في الفارسية آبريز مركبة من كلمتين من آب ، ماء وريز جذر ريختن (سكب) أو (صب) انظر A. Jeffery ص 46 — 47 ولاشك ان السريانيين الذين ينطقون به Âbrēqā اخذوه عن الفارسية ايضا .

2.1.5 — قال الجوهري تحت مادة « برق » « والابريق : واحد الاباريق ، فارسى معرب »

2.1.6 — انظر « المعرب من كلام الاعجمى على حروف المعجم » لابي منصـــور الجواليقي موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر . صفحة 23 من طبعة طهران 1966 . بتحقيق أحمد محمد شاكر .

2.2.1 — كنت تحدثت بتفصيل عن هذه المفردة فى البحث الذي كتبته تحت عنوان « الالفاظ الآرامية فى القرآن الكريم » الذي نشر فى مجلة البحث العلمى العدد الثالث عشر ، السنة الخامسة يناير دجنبر 1968 ابتداء من صفحة 53 ، وكنت بينت هناك ان اللفظة آرامية لا جدال فيها .

سمعت وهب بن منبه يقول فى قوله تعالى : « وقيل يا أرض أبلعى ماءك (1) » قال بالحبشية « ازدرديه » .

وقال أبو الشيخ ابن حيان فى تفسيره : « حدثنا الوليد حدثنا أبو عمرو الغزال حدثنا أبو الدرداء عبد العزيز بن منيب حدثنا شبيب بن الفضل ، حدثنا مسعدة بن اليسع عن جعفر بن محمد عن أبيه فى قوله : « يا أرض أبلعى » قال اشربى بلغة الهند (2) .

2·4 — **أخلد** : قال الواسطى فى كتاب « الارشاد فى القراءات العشر » (1) فى قوله تعالى : « أخلد الى الارض (2) » أي ركن بالعبرية .

س 1 — « يقول وفى قوله » فى ر .

2·3·1 — لم ترد هذه المفردة في القرآن الكريم الا مرة واحدة . وذلك فى قوله تعالى : « وَقيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعي ماءَكِ وَيا سَماءُ اقْلِعي وَغيضَ الماءُ وقُضِيَ الامْرُ وَاسْتَوَتْ عَلى الجُودِيّ ، وَقيلَ بُعْداً لِلْقَوْمِ الظالمين » .

2·3·2 — يعتقد بعض اللغويين مثل الكسائى والفراء أن الفعل منه هو بلع بكسر اللام وفتحها وهما لغتان . روى ذلك ابو حيان الغرناطى فى البحر الجزء الخامس الصفحة 224 . وانظر ايضا روح المعانى الجزء الثانى عشر صفحة 57 .

2·4·1 — القارىء الذي ترك لنا كتاب « الارشاد فى القراءات العشر » هو ابو العز محمد بن الحسن بن بندار القلنسى الواسطى المتوفى سنة 521 هجرية . لم اطلع عليه . ولاشك ان قراءتنا له ستكون مفيدة جدا ما دام يتحدث ، اثناء دراسته للقراءات القرآنية عن لغات القرآن وهو أمر لم نالفه من مصنفى كتب القراءات . (النشر فى القراءات العشر لابن الجزري ، الجزء الاول صفحة 162 وكشف الظنون الجزء الاول صفحة 66 .

2·4·2 — الآية 176 من السورة السابعة الاعراف ، وهي : « وَلَوْ شِئْنا لَرَفَعْناهُ بها وَلكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلى الارْضِ وَاتَّبَعَ هَواهُ ، فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ او تَتْرُكه يَلْهَث ذَلِكَ مَثَلُ القوم الذين كَذَّبوا بِآياتِنا ، فاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهم يَتفكرون » .

2.5 — **الارائــك** (1) : حكى ابــن الجوزي فى : « فنون الافنان » انهــا « الســرر (2)» بالحبشيــة (3) .

2.6 — **آ ز ر** (1) يعــد فى المعرب (2) على قول من قال انــه ليس بعلم (3) لابي ابراهيم (4) ، ولا للصنم (5) .

2.5.1 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم خمس مرات ، فى السورة الثامنة عشرة ، الكهف الآية 31 وفى السورة السادسة والثلاثين يس الآيــة 56 وفى السورة السادسة والسبعين الانسان الآية 13 — وفى السورة الثالثة والثمانين ، المطففين ، الآية 23 ، وفى نفس هذه السورة الآية 35 .

2.5.2 — انظر « فنون الافنان » (التعليق الآتى) ، صفحة 78 من طبعة الدار البيضاء الطبعة الاولى سنة 1970 بتقديم الاستاذ أحمد الشرقاوي اقبال .

2.5.3 — « فنون الافنان فى عيون علوم القرآن لجمال الدين بن الفرج عبد الرحمن ابن الجوزي نشره وقدم له صديقى أحمد الشرقاوي اقبال من نسخــة توجد فى ملك أحد الكتبيين بمراكش .

2.6.1 — الآية 74 السورة السادسة الانعام وهى : « وَإِذْ قالَ إِبْراهيمُ لِأَبيهِ آزَرَ أَتتّخِذُ أَصْناماً آلِهةً إِنّيَ أَراكَ وَقَوْمَكَ في ضَلالٍ مُبِينٍ » .

2.6.2 — ورد ذلك فى المعرب للجواليقى فى الصفحة 15 ولم يزد على أن قال : « وآزر اسم اعجمــي » .

2.6.3 — نص على ذلك الزمخشري (انظر الكشاف الجزء الثانى ، صفحة 30 طبعة القاهرة 1373 / 1953) وقال أبو حيان : « آزر اسم أعجمى، علم ممنوع من الصرف ، للعلمية والعجمة الشخصية — (انظر البحر المحيط ، الجزء الرابع صفحة 162 من طبعة الرياض .

2.6.4 — لقد اختلف من جراء هذه العجمة القراء فى قراءاتهم القرآنية كما يلى :

- الجمهور آزر بهمزتين وزي وراء مفتوحتين .
- ابي وابن عباس والحسن ومجاهد وآخرون « آزر » بضم الراء على النداء
- وقرأ ابن عباس فى قراءة له ثانية ازر بهمزة الاستفهام تليها همزة مفتوحة فزاي ساكنة فراء مفتوحة منونة . ولتستقيم له المعنى حذف همزة الاستفهام من أتتخذ .
- وقرأ ابن عباس فى قراءة له ثالثة وتبعه فى ذلك ابو اسماعيــل الشامى إِزرا بهمزة الاستفهام فهمزة مكسورة فزاي ساكنة فراء منونــة .

7ر(160) قال ابن أبي حاتم ذكر عن معتمر * بن سليمان قال : « سمعت أبي يقرأ » وَإِذْ قالَ إِبْراهيمُ لِأَبيهِ آزَرُ » يعنى بالرفع . قال بلغنى أنها « أعوج » ، وأنها أشد كلمة قالها ابراهيم لابيه » . وأخرج عن ابن عباس ، ومجاهد ، انهما قالا : ليس آزر أبا ابراهيم . وقال بعضهم « يا مخطيء (6) » . وقال ابن جرير : « قال سب وعيب بكلامهم ، ومعناه « معوج » (7) .

وفى العجائب للكرماني « قيل معناه شيخ بالفارسية » (8) .

2.7 — **أسباط** : قال أبو الليث السمرقندي فى تفسيره (1) :

س 5 — سب عيب فى ا .

— وقرأ الاعمش إِزْراً بكسر الهمزة وسكون الزاي ، ونصب الراء وتنوينها . أما همزة انتخذ فهي ، فى هذه القراءة للانكار لا للاستفهام .

وكما اختلفوا فى قراءتها اختلفوا فى معناها . قال الفراء : معناها المعوج » . وقال الزجاج معناها المخطيء ، وقال الضحاك معناها الشيخ .

2.6.5 — ذهب الضحاك الى انه بالفارسية ومعناه فى هذه اللغة « الشيخ » — انظر البحر المحيط الجزء الرابع ، صفحة 164 . وله أصول اخرى تعرض لها الاستاذ عبد الوهاب النجار فى كتابه قصص الانبياء ، صفحة 70 — من الطبعة الرابعة بالقاهرة 1956 .

2.6.6 — وعلى راسهم الزجاج .

2.6.7 — والفراء ايضا — انظر التعليق رقم 2.6.4

2.6.8 — وهذا ما ذهب اليه الضحاك . انظر البحر المحيط ، الجزء الرابع ص 164

2.7.1 — ذكر حاجي خليفة فى كتاب « كشف الظنون » هذا التفسير فقال عنه . « هو مشهور لطيف مفيد ، خرج أحاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن تطلوبغا الحنفى المتوفى سنة 879 وترجمه بالتركية (الى التركية) الشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفى المتوفى سنة 854 هجرية . (كشف الظنون ، الجزء الاول صفحة 234 عن طبعة عتيقة مصرية بلا تاريخ)

والسمرقندي هذا هو نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم المسمرقندي ، الملقب بامام الهدى ولا زال تفسيره مخطوطا ، واعتقد

انه لم يعثر عليه كله ، وانما اجزاء منه فقط موزعة بين المكتبات العامة وخزائن الخواص . يخبرنا الزركلي انه اقتنى منه الجزء الاخير الذي يبدأ بسورة الحاقــة .

ولابي الليث كتب اخرى غير التفسير منها ما لا زال مخطوطا مثل « عمدة العقائد » و « خزانة الفقه » و « فضائل رمضـــان » و « عيون المسائل » و « مختلف الرواية » و « شرعة الاســلام » و « النوازل من الفتاوي » و « أصول الدين » وهي رسالة . ومنها ما هو مطبوع مثل « بستان العارفين » و « المقدمة » و « تنبيه الغافلين» توفى سنة 373 هـ موافق 983 ميلادية .

توجد نسخة خطية من تفسير السمرقندي فى مكتبة الاوقاف ببغداد رقم 2234 و 10180 .

2.7.2 — وردت لفظة الاسباط فى القرآن الكريم أربع مرات ، فى السورة الثانية، البقرة ، الآية 136 وفى نفس السورة الآية 140 ، وفى السورة الثالثة آل عمران الآية 84 وفى السورة الرابعة النساء الآية 163 . كما وردت تمييزا فى قوله تعالى : « وَقَطَّعْناهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْباطاً أُمَماً . وأَوْحَيْنا إِلى موسى إِذِ اسْتَسْقاهُ قَوْمُهُ أَنِ اضْرِب بِعَصاكَ الْحَجَرَ ، فانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتا عَشْرَةَ عَيْناً ، قَدْ عَلِمَ كُلُّ اناسٍ مَشْرَبَهُمْ ، وَظَلَّلْنا عَلَيْهِـمُ الْغَمامَ وَأَنزَلْنا عَلَيْهِمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوى كلوا مِنْ طَيِّبـاتِ ما رَزَقْناكُـمْ وَمـا ظَلَمونا وَلَكِنْ كانوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمونَ » . الآ 160 من السورة السابقة، الاعــراف

2.7.3 — نقل السيوطى الجملة بهذا الغموض . ولا شك أن السمرقندي كان يتكلم قبل ذلك عن بني اسرائيل فلم يحتج إلى ذكرهم فى هذه الجملة . ونرى الجوهري يدقق ذلك فيقول شارحاً مادة « سبط » « والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب » (انظر الصحاح الجزء الثالــث . صفحة 1129) .

2.7.4 — كان العبريون يطلقون على قبائل اليهود القديمة الاثنى عشرة الوارد ذكرها فى الآية الكريمة 160 من سورة الاعراف شبطيم שְׁבָטִים Sebaṭīm (شبطيم) وهو جمع שֵׁבֶט (شبط Šebeṭ التى أعطتنا « سبط وجمعها « اسباط » بتحويل الشين الى السين كما جرت بذلك العادة عند مرور لفظة من العبرية الى انعربية ، وتدل هذه المفردة عندهم ايضا على العصا والعكاز والرمح والعشيرة والجنس والعائلة والاســرة .

2.8 — **استبـرق** (1) قال ابن أبى حاتم : « حدثنا أبي ، أنبأنا عبدة ، أنبأنا ابن المبارك ، حدثنا الجويبر عن الضحاك ، قال : « الاستبرق
16(43ب) الديباج الغليظ ، وهو بلغة ❋ العجم « استبره » (2) .

وقال الجواليقـي (3) : « الاستبرق غليظ الديباج ، فارسـيٌّ مُعـرَّب (4) .

وممن صرح بأنّه بالفارسية (5) : أبو عبيد وأبو حاتم وآخرون(6)

س 2 — حدثنا الجوينى فى ر .
س 4 — الاستبراق فى ر .

2.8.1 — وردت هذه المفردة اربع مرات فى القرآن الكريم ، فى السورة الثامنة عشرة ، الكهف الآية 31 ، وفى السورة الرابعة والاربعين الآية 53، وفى السورة الخامسة والخمسون الآية 54 وفى السورة السادسـة والسبعون الانسان ، الآية 21 .

2.8.2 — جعل الجواليقي أصله « استبره » (انظر المعرب صفحة 15) . وعلق محققه الاستاذ احمد محمد شاكر على ذلك فقال : « في نسخ بالفاء وفى أخرى « استبره » بالباء . وفى كتاب (الالفاظ الفارسية) « استبر » والصواب بالفاء كما في لسان العرب (ج . 11 ص . 285) ولكنه طبع بالقاف خطأ . ساعطي نظري الخاص حول هذه اللفظة فى حاشية لاحقة.

2.8.3 — انظر المعرب صفحة 15 .

2.8.4 — اضاف الجواليقى قول ابن دريد ، فقال : « وقال ابن دريد استروه ، ونقل من العجمة الى العربيـة . فلو حقر « استبرق او كسر لكان فى التحقير « ابيرق » ، وفى التكسير « اباريق » بحذف التاء والسـين جميعا . انظر تعاليق احمد محمد شاكر على هذا الكلام فى الحاشية رقم 10 من الصفحة 15 من المعرب .

2.8.5 — وهو فى الفارسية استبرك : ثوب حرير مطرز بالذهب

2.8.6 — من بين الذين ذكروه ابن الجوزي فى فنون الافنان ، صفحة 77 . وابـو القاسم بن سلام فى لغات القرآن الذي قال عنه « الاستبرق الديباج بلغة توافق لغة الفرس — انظر الجلالين ، الجزء الثانى ، صفحة 6 وذكره أبو حيان فى البحر ، الجزء 6 صفحة 93 وأورد معلومات جديدة عن هذه اللفظة . قال « الاستبرق » ما غلظ من الديباج ، رومى عرب ، وأصله استبره ، ابدلوا الهاء قافا قاله ابن قتيبة .

2.9 — **أسفـار** (1) قال الواسطى فى « الارشاد » هي « الكتب بالسريانيـة » (2) .

وقال الكرماني في « غرائب التفسير » (3) هو نبطي .

وقال ابن أبي حاتم : حدثنا أبي ، حدثنا عبد العزيز بن منيب ، حدثنا أبو معاذ عن عبيد عن الضحاك فى قوله تعالى : « يَحْمِـلُ أسْفاراً . . . » قال : كتبا ، والكتاب بالنبطية يسمى سفرا .

س 5 — أبو معان فى ر .

2.9.1 — وردت هذه المفردة مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى : « مَثَلُ الّذينَ حُمِّلوا التَّوراةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلوها كَمَثَلِ الحِمارِ يَحْمِلُ أسْفاراً ، بِئْسَ مَثَلُ القَوْمِ الّذينَ كَذَّبوا بِآياتِ اللّهِ ، وَاللّهُ لا يَهْدي القَوْمَ الظّالِمين » . الآية 5 من السورة الثانية والستين الجمعة .

2.9.2 — هى من السريانية فعلا ، ذلك اننا نعرف هذه اللفظة فى الآراميـة . « ومعلوم ان السريان شعب فى مقدمة الشعوب الآرامية « (انظر مقالي الالفاظ الآرامية في القرآن الكريم » ، البحث العلمى يناير دجنبـر 1968 صفحـة 52) .

يسمى الآراميون كتابا كبيرا ، أو جُزءاً كبيراً من التـوراة بـ Sefro ܣܦܪܐ ويطلقون على الكاتب فى لغتهم ܣܦܪܐ Sofro

2.9.3 — أورده السيوطى فى الاتفاق فى النوع التاسع والسبعين . قال عنـه : « ألف فى غريب التفسير محمد بن حمزة الكرمانى كتابا فى مجلديـن سماه « العجائب والغرائب » ضمنه أقوالا ذكرت فى معانى آيـات لا يحل الاعتماد عليها ولا ذكرها الا للتحذير منها (انظر الاتفاق فى علـوم القرآن ، الجزء الثانى ، صفحة 187 ، وكذا طبقات السيوطى ص 163.

وسماه حاجى خليفة بـ « عجائب القرآن » وقال انه فى مجلدين ونقل ما ذكر السيوطى فى اتفاقه (كشف الظنون ، الجزء الاول ، صفحة 19)

ويعرف هذه التفسير الذي نقل فيه الكرماني اراء مستنكـرة بـ « لباب التفسير » الذي يوجد مخطوطا والذي يعرف عند الجميع بـ « العجائب والغرائب » . ولا زالت جل مصنفاته مخطوطة مثل « البرهان فى متشابه القرآن » . توفى الكرماني حوالي 505 هجرية موافق 11/0 ميلاديـة

2.10 — **اصْـري** (1) قـال أبو القاسم فى كتاب « لغات القرآن » : « معناه « عهدي » بالنبطيـة » (2) .

2.11 — **أَكْـواب** (1) حكى ابن الجوزي (انها الاكواز بالنبطية (2) . وقال ابن جرير حدثت عن الحسين سمعت) أبا معاذ أنبأنا عبيد سمعت الضحاك يقول « الاكواب جرار ليست لها عرى ، وهي بالنبطية كوبا » .

2.12 — **الْيَـمُّ** (1) حكى ابن الجوزي أنه الموجع ❋ بالزنجية (2) . وقال 8ر(161) شيدلـة فى البرهان بالعبرانيـة .

س 2 — ٭ عندي » فى ا .
س 2 و 4 — سقط ما بين الهلالين من ا .
س 5 — عربـى فى ر .

2.10.1 — وردت هذه المفردة على هذه الصيغة « اصري » مرة واحدة فى القرآن الكريم ، في قوله تعالى « وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَيْنَاكُم مِّن كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنصُرُنَّهُ . قَالَ ءَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي . قَالُوا أَقْرَرْنَا . قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مِّنَ الشَّاهِدِينَ » الآية 81 من السورة الثالثة ، آل عمران .

2.10.2 — انظر « لغات القرآن » فى الحاشية رقم 1 ، صفحة 59 من تفسير الجلالين ، الجزء الاول .

2.11.1 — وردت هذه المفردة أربع مرات فى القرآن الكريم ، فى السورة الثالثة والاربعين الزخرف الآية 71 ، وفى السورة السادسة والخمسين الواقعة الآية 18 ، وفى السورة السادسة والسبعين الانسان الآية 15 ، وفى السورة الثامنة والثمانين ، الغاشية الآية 14 .

2.11.2 — انظر « فنون الافنان » صفحة 78 .

2.12.1 — ذكرت هذه المفردة 58 مرة فى القرآن الكريم .

2.12.2 — لم يصرح بذلك ابن الجوزي ، وانما ذكرها بين لفظة يوشع ويهـود ، مما يمكن ان يفهم من انه يقصد بذلك العبرية كما قال بذلك شيذلـة فى البرهان . (فنون الافنان صفحة 78) .

2.13 — **إِلّ** قال الفريابي في تفسيره : « حدثنا سفيان عن ابن أبي نجيم عن مجاهد فى قوله « إِلا وَلَا ذِمّة (1) » قال : « (اَلإِلّ) الله تعالى » . وقال ابن جنى في المحتسب (2) : « قالوا (إِلّ) بالنبطية اسم الله تعالى » .

2.14 — **إِناه** قال شيدلة فى البرهان : « إِناه (1) أي نضجه بلسان أهل المغرب » .

وقال أبو القاسم في « لغات القرآن » بلغة البربر .

2.15 — **آن** وقال فى قوله تعالى : « حَميمٍ آن (1) » هو الذي انتهى حره بلغة البربر » .

س 2 — فى قوله تعالى فى ا .

2.13.1 — ذكرت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم فى السورة التاسعة التوبة فى الآيتين 8 و 10 .

2.13.2 — الف ابن جنى كتابا « فى تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها » فى مجلدين حقق الجزء الاول الاساتذة على النجدي ناصف وعبد الفتاح اسماعيل الشلبى ، وعبد الحكيم النجار ، وحقق الثاني الاستاذان الاولان

2.14.1 — ذكرت هذه المفردة مرة واحدة فى القرآن الكريم ، فى قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَدْخُلُوا بُيوتَ النَّبِيِّ إِلاَّ أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلى طَعامٍ غَيرَ ناظِرِينَ إِناه ، وَلكِنْ إِذا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ ، إِنَّ ذَلِكُمْ كانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ ، وَاللهُ لا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ ، وَإِذا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتاعاً فَاسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَراءِ حِجابٍ ، ذلكم أَطْهَرُ لِقُلوبِكُمْ وَقُلوبِهِنَّ وَما كانَ لَكُمْ أَن تُؤذوا رَسولَ اللهِ وَلا أَن تَنكِحوا أَزواجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَداً إِنَّ ذلِكُمْ كانَ عِندَ اللهِ عَظيماً » . الآية 53 من السورة الثالثة والثلاثين ، الاحزاب .

2.15.1 — لم ترد هذه المفردة الا مرة واحدة فى القرآن الكريم فى قوله تعالى : « يَطوفونَ بَيْنَها وَبَيْنَ حَميمٍ آنٍ » الآية 44 من السورة الخامسة والخمسين ، الرحمن .

2.16 — **آنيـــة** وفي قوله تعالى : « مِنْ غَيْرِ آنِية (1) » أيّ حارّة بلغة البــربــر .

2.17 — **أَوّاه** قال ابن أبي حاتم حدثني الاشج ، حدثنا عقبة عــن اسرائيل عن جابر عن مجاهد وعكرمة ، قالا : « الأَوّاه (1) : الموفق » بلســان الحبشـــة » .

وقال ابن جرير : « حدثنا سفيان بن وكيع ، حدثنا يحيى بن آدم عن ابن المبارك ، عن خالد الحذاء عن عكرمة عن ابن عباس ، قال : « الاواه » الموقن بلسان الحبشـــة » .

وقال : « حدثنا الحسين ، حدثنا أبو خيثمة زهير ، حدثنا أبــو
(144)17 اسحاق الهمدانى ❋ عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل ، قال : « الأَوّاه : الرحيم بلحن الحبشة . وقال حدثنى محمد ابن سعيد ، حدثنى أبى ، حدثنى عمى ، عن أبيه ، عن جده عن ابن عباس ، قال : « الاواه المؤمن بالحبشيــة » .

وقال الواسطى : « الدعاء بالعبرية . . (2) » .

س 9 — زهير بن حرب ، انبانا اسحاق الهمدانى فى ا .
س 14 — بالعبرانية فى ر .

2.16.1 — وردت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم ، مرة فى السورة السادسة والسبعين ، الانسان ، الآية 15 ، ومرة فى السورة الثامنة والثمانين ، الآية 5 . اما الاولى فلها المعنى المعروف المتداول وهو الاناء . وأما الثانية فهى التى تعنينا .

2.17.1 — وردت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم ، الاولى فى الســـورة التاسعة ، التوبة ، الآية 114 . والثانية فى السورة الحادية عشرة ، هود ، الآيـــة 75 .

2.17.2 — لا اعرف هذه المفردة فى العبرية ، واذا كان يقصد ، كما يظهر ذلك من الآية الكريمة ، دعا الله ، فاليهود يقولون فيها תְּפִלָּה hetfille
ويعبرون عن الدعاء بـ קְרִיאָה queriah

2.18 — **أَوَّابٌ** قال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبو سعيد الاشجّ ، حدثنا أبو أسامة عن زكرياء عن أبي اسحاق عن عمرو بن شرحبيل ، قال : « الاواب (1) ، المسبح بلسان الحبشة » .

2.19 — **أَوِّبي** قال ابن جرير : « أنبأنا حميد ، أنبأنا حكام بن عنبسة
9ر(16) عن أبي اسحاق * عن أبي ميسرة في قوله تعالى : أَوِّبي مَعَهُ (1) . . » قال ، سبحان بلسان الحبشة » .

2.20 — **الاولى والآخرة :**

قال شيدلة في قوله :

« الجاهلية الاولى (1) » أي الآخرة وفي قوله : « في المِلَّةِ الآخِرَةِ (2) » أيْ الاولى بالقبطية . والقبط يسمون الآخرة الاولى (3) . والاولى الآخرة . حكاه الزركشي في البرهان .

س 4 — ابن حكام عن عنبسة في ر .
س 9 — « الجاهلية الاولى » الآخرة في ر .
س 9 و 10 — « الملة الآخرة » في ر .
س 10 — يسمون الآخرة الاولى والاولى ، حكاه ... في ا
س 11 — وحكاه الزركشي في البرهان في ا .

2.18.1 — ذكرت هذه المفردة خمس مرات في القرآن الكريم ، اربع مرات في السورة الثامنة والثلاثين الآيات 17 ، 19 ، 30 ، 44 ، وفي السورة الخمسين الآية 32 . والملاحظة ان هذه الآيات كلها مكية .

2.19.1 — لم تذكر هذه المفردة الا مرة واحدة في القرآن الكريم . وذلك في الآية الكريمة : « وَلَقَدَ آتَيْنا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلاً يا جِبالُ أَوِّبي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ، وَأَلَنَّا لَهُ الْحَديدَ » الآية 10 السورة الرابعة والثلاثين .

2.20.1 — الآية 33 من السورة 33 الاحزاب : « وَقَرْنَ في بُيوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجْنَ تَبرج الجَاهليَّةِ الاولى ، وَاقِمْنَ الصَّلاةَ وَآتينَ الزَّكاةَ وَأَطِعْنَ اللهَ وَرَسُولَه ، إِنَّما يُريدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ اهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهيراً » .

2.20.2 الآية 7 من السورة الثامنة والثلاثين ، ص . « مَا سَمِعْنا بِهذا في المِلَّةِ الآخرة إِنْ هذا إِلاّ اخْتِلافٌ » .

2.20.3 — ومما يلاحظ هنا أيضا ان الآيتين السابقتين مكيتان . وهو أمر وجب التعرض له في بحث مستقبل

3 ـ حـــرف البـــاء :

3.1 ـ **بطـائنهـا** قال شيدلة في قوله : « بطائنها من استبرق (1) »
أي ظواهرهـا بالقبطيـة .

وحكـاه الزركشـي (2)

3.2 ـ **بعيـر** قال ابن جرير : « حدثنا أبو القاسم ، حدثني الحسين ، حدثني حجاج عن ابن جريج عن مجاهد في قوله « حمل بعير » ، قال : حمل حمار قال وهـي لغة .

(قال القاسم ، يعني مجاهد : « إِنّ الحِمار يُقال له في بعض اللغـاتِ بعيـر) .

س 5 — حدثنا القاسم فى ر .
س 8 و 9 — سقط ما بين الهلالين من ا .
س 6 — ما بين كلا بين من النسخة التى اعتمد عليها عبد الجبوري (المورد ج 1 . ص 108)

3.1.1 — ذكرت مفردة « بطائنها » مرة واحدة في القرآن الكريم ، فى قوله تعالى : « مُتّكئينَ عَلىٰ فُرْشٍ بَطائِنُها مِن اسْتَبْرقٍ وجَنىٰ الْجَنّتَيْنِ دانٍ » . الآيـة 54 من السورة الخامسة والخمسين ، الرحمن .

3.1.2 — انظر البرهان الجزء الاول ، صفحة 289 . ذكرها السيوطى فى « مُعْترك الأقران في اعجاز القرآن ، الجزء الاول صفحة 620 السطر الاول .

قال ابن خالويه في كتاب « ليــس » : « هذا حرف نادر » ذكر مقاتل عن (الزبير) البعير (1) كلما كان يحمل « عليه » بالعبرانية (2) .

3.3 — بيــع قــال الجواليقي في كتاب المعرب : « البيعة والكنيسة جعلهما (1) بعض العلماء فارسيتين (2) معربتين (3) » .

— 3.1

س 2 — بياض لم اتمكن من ملئه سيما وان النسخة الاسكوريالية مبتورة فى هذا المكــان .

ما بين الكلابين سقط من النسختين وهى موجودة فى الاتقان وفى

س 2 — نسخة المورد ، المجلد الاول ، صفحة 108 العمود الاول ، السطر الثامــن .

— 3.2

3.2.1 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم مرتين ، الاولى فى قوله تعالى : « وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي ، هَٰذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ، ذَٰلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ » . الآية 65 السورة الثانية عشرة والثانية فى قوله عز من قائل : « قَالُوا نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ ، وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ » . الآية 72 من نفس السورة أعلاه .

3.2.2 — معنى هذه المفردة فى اللغة الآرامية : « كُلُّ دَابَّةٍ تَحْمِلُ أَحْمَالاً أَوْ تَجُرُّ مَرْكَبَة » (انظر غرائب اللغة العربية صفحة 174) .

ولقد كنت تحدثت عن هذه المفردة فى بحثي « الالفاظ الآراميــة فى القرآن الكريم » (البحث العلمى يناير — دجنبر 1968 صفحة 56) ، فقلت : « وتكتب كلمة بعير وتقرأ فى هذه اللغة على هذا الشكـــل ܒܥܝܪܐ b^eīro وتطلق فى اللغة العربية على الجمل والناقة بلا تمييز. والملاحظة ان كثيرا من المفسرين سكتوا عن تفسير هذه المفردة ومــن بينهم الائمة جلال الدين محمد بن احمد المحلى وأبو بكر السيوطــى والزمخشري . واحب ان اثير الانتباه الى أن هذه المفردة لم تــرد فى القرآن الكريم الا فى يوسف ، وهى موافقة ، تمام الموافقة للغة التى كانت سائدة زمن حدوث هذه القصة . وهذا جانب آخر من اعجاز القــرآن العظيــم جليـــــل » .

4.1 — ## 4 — حـــرف التـــاء :

تَتْبِيــر قال ابن أبي حاتم : « ذكر عن القوأريري حدثنا يحي ابن يمان عن اشعث عن جعفر عن سعد ابن جبير في قوله تعالــى :
18(44ب) « وَلِيُتَبِّرُوا مَــا عَلَوْا تَتْبِيراً (1) . . . ✱ قال تبره بالنبطية .

4.2 — تَحْــت قال أبو القاسم فى « لغات القرآن » في قوله « فَنَاداها مِن تَحْتِهــا (1) » أيْ مِن بَطْنِها بالقبطيـــة .

وحكى الكرماني فى كتاب « العجائب » مثله عن مؤرخ السدوسي .

س 3 — « وقال ابن جرير « حدثنا ابو بكر ، حدثنا ابن بمان » زائدة فى ا .
س 7 — مورح فى النسختــين .

3.3.1 — جاءت « بيع » فى الآية : « الذين اخرجوا من ديارهم بغيــر حــق الا ان يقولوا ربنا الله ، ولولا دفاع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا، ولينصرن اللهمن ينصره ان الله لقوي عزيز » الآية 40 من السورة الثانية والعشرين ، الحج .

3.3.2 — سبق ان درست لفظة « بيع » فى « البحث العلمى » دجنبــــر 1968 صفحة 58 وكنت قلت آنذاك انها آرامية ينطقون بها فى هذه اللغـــة $bi^{c}to$ وتكتب عندهم ܒܥܬܐ وتعني فى هذا اللسان بيضة ، قبة كانت في كثير من الكنائس القديمة .

3.3.3 — ذكرهما الجواليقى في صفحة 81 من المعرب . وعلق محققه السيد احمد محمد شاكر على « بيعة » فقال : « البيعة » ، بكسر الباء جمعهــا « بيع » بكسر الباء وفتح الياء وهي كنيسة النصارى ، وقيل كنيسة اليهود ، وليس من دليل على عجمية الكلمة .

4.1.1 — مفردة كررت مرتين فى القرآن الكريم ، فى السورة السابعة عشــرة الاسراء ، الآية 7 وفى السورة الخامسة عشرة الآية 39 .

4.2.1 — وردت فى الآية الكريمة : « فَنَاداها مِن تَحْتِهَا أَلاّ تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّـكِ تَحْتَكِ سَرِيّاً » الآية 24 من السورة التاسعة عشرة ، مريم .

4.3 — تَنّورْ ذكر ابن دريد والجواليقى والثعالبى أنه فارسى معرب(1).

5 — حـــرف الجيـــم :

5.1 — الجِبْـت قال ابن أبى حاتم : « ذكر عن نعيم بن حماد المصري ،

س 2 — سقط من نسخة الرباط كل من حرف الجيم والحاء والدال ونصف الراء تقريبا اي الى لفظة الرحمن ، وسأشير اليها فى مكانها ، انظر اللفظة رقم 10.4

4.3.1 — كنت قلت عن هذه الكلمة : « كلمة تنور » الكائنة فى قوله تعالى : « حتى اذا جاء آمرنا وفار التنور قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الا من سبق عليه القول ومن آمن ، وما آمن الا قليل » الآية 40 من السورة الحادية عشرة ، هود ، وفى قوله تعالى : « فأوحينا اليه ان اصنع الفلك بأعيننا ووحينا ، فاذا جاء آمرنا وفار التنور ، فاسلك فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الا من سبق عليه القول منهم ، ولا تخاطبنى فى الذين ظلموا انهم مغرقون » . الآية 27 من السورة الثالثة والعشـــرون ، المؤمنون . انها آرامية (انظر البحث العلمى ابتداء من صفحة 56 عدد دجنبر 1968) .

ولقد تعرض لشرح هذه اللفظة كبار اللغويين عندنا كابن جنى الذي قال فى الخصائص : « ان التنور لفظة اشترك فيها جميع اللغات من العرب وغيرهم ، وان كان كذلك فهو ظريف ، وعلى كل حال فهو فعول ((بتشديد الواو) أو فعلول ..

كما نقل لنا عبد الرحمن جلال الدين السيوطى فى المزهر صفحة 167 جل أقوال الذين درسوا هذه الكلمة كأحمد بن يحيى الذي يـــرى ان التنور وزنه تفعول من النار ، وكابن سيدة الذي يقول : « وهذا مـــن الفساد بحيث تراه ، وانما اصل ، لا يستعمل الا فى هذا الحرف وبالزيادة وصاحبه تنار » .

تتركب هذه اللفظة فى اللغة الآرامية من كلمتين اثنتين ، من كلمـــة « بيت » ܒܰܝܬܳܐ bayto وكلمة « نار » ܢܽܘܪܳܐ nuro وهذا المزج هو الذي اعطانا تنور ܒܝܬ ܢܘܪܐ ولفظة بيت نفسها آتية من الفعل اقام بالمكان الذي يعبر عنه الآرامنيون ويكتبونه ܒܬ bot — وجعلها أبو منصور الثعالبى مشتركة بين العربية والفارسية — فقه اللغة ، صفحة 452 .

حدثنا عبد الحميد بن عبد الرحمن عن النضر بن عمر عن عكرمة ، عن ابن عباس ، قال : « الجبت (1) اسم الشيطان بالحبشية » .

وقال ابن جرير : « حدثنا ابن بشار ، حدثنا محمد بن جعفر ، قال : « الجبت الساحر بلسان الحبشة ، والطاغوت الكاهن » .

وفى العجائب للكرمانى أن أصله جبس .

5.2 — **جَهَنَّمُ** ذهب جماعة الى انها أعجمية (1) . وقال بعضهم فارسية معربة (2) . وقال آخرون (3) هي تعريب « كهنام » بالعبرانية (4) .

س 5 — « جليس » فى نسخة الاسكوريال ، اما نسخة الرباط فمبتورة فى هذا المكان كما سبقت الاشارة الى ذلك ، واما الاتقان فلم يرد ما قاله الكرمانى . فلو قدر لى أن اطلع على عجائب الكرمانى لزال الالتباس الذي نشتكى منه .

5.1.1 — ذكرت فى قوله تعالى : « أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّاغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلاً » الآية 51 من السورة الرابعة النساء .

5.2.1 — ذكرت هذه المفردة سبعة وسبعين مرة فى القرآن الكريم .

5.2.2 — ولقد نقل كثير من هؤلاء عن اللسان مادة « جهنم » الذي يعتقد احمد محمد شاكر انه نقل عن الازهري .

5.2.3 — اعتمد النحويون وعلى راسهم يونس بن حبيب على قواعد النحو ليصرحوا بعجميتها حين رأوا انها « لا تجري للتعريف والعجمية » .

5.2.4 — الواقع ان هذه اللفظة عذبت كثيرا اللغويين العرب الذين حاولوا بمشقة مضنية ايجاد أصلٍ لها في لغتهم . فصاروا يحكون عن رؤية تأويله « ركية جهنام » بعيدة القعر ، ويحتجون بها . بهذه الحكاية اخذ ابن منظور الذي توسع فيها . ثم جاء صاحب « معيار اللغة » الميرزا محمد على بن محمد صادق الشيرازي (طبع حجر بطهران سنة 1311) فظن أنه وجد لها أصلا مقبولا فى اللغة العربية .

ولقد تعرضت من جهتي لهذه اللفظة فبحثتها بحثاً علمياً دقيقاً في أطروحتي الصغرى Los terminos no quraySies en El Coran

6 ـ حـــرف الحـــاء :

6.1 — حَـرَامٌ (1) قال ابن أبي حاتم : « ذكر الحسن بن محمد بـن الصباح ، حدثنا حجاج بن أبي جريج ، أخبرني عطاء ان عكرمة (قال) : « وَحَرَامٌ (2) ، وجب بالحبشيــة (3) » .

صفحة 28 المقدمة لجامعة مدريد قصد نيل الماجستر بينت فيهــا ان « جهنم » مركبة من كلمتين عبريتين قديمتين ، همـــا גֵּי Gui وهو اسم واد يوجد قرب مدينة الوركاء بالعراق Uruk قديما) ومن كلمة הִנֹּם hinnum وهو اسم أفراد القبيلة التى كانت تسكن منطقة مدينة الوركاء . ولقد كان من عادة هذه القبيلة أن تقدم قربانا لآلهتها الابن الاول من كل زواج فى يومه السابع فترمى به فى واد بعد أن تكون قد اسخنت حجاراته . ولم تكن قبيلة הִנֹּם في حاجة اثناء الحرق الى حطب ما دامت الحجارة المحمية تتكفل بحرق جسم الوليد الناعم ذي سبع ليال . فكانت هذه النار كما وصفها القرآن الكريم « نار وقودها الناس والحجارة » ولذا عبر الحق سبحانه وتعالى عن هذا العذاب بالمكان الذي يقع فيه وبالقبيلة التى تتسبب فيه גֵּי הִנֹּם كِي هِنَّمْ التي أعطتنا فى اللغة العربية جَهَنَّم .

واللفظة موجودة الان في العبرية ، يطلق الاسرائيليون عليها الآن لفظة גֵּהִנֹּם

6.1.1 — الكائنة فى قوله تعالى : « وحرم على قرية أهلكناها انهم لا يرجعون » ، الآية 95 من السورة 21 الانبياء .

6.1.2 — لقد ذهب بعض اللغويين العرب الى ان لفظة « حرم » حين تقرأ بسكون ففتح تكون من لهجة بنى تميم وعلى راس هؤلاء اللغويين أبو الفتح عثمان ابن جنى الذي قال فى محتسبه (الجزء الثانى ، صفحة 66 : « واما حرم بفتح الحاء وتسكين الراء فمخففة من حرم على لغة بنى تميم .

6.1.3 — لقد تعرضت لهذه المفردة فى بحثى « القراءات القرآنية واللهجات العربية» المنشور بمجلة « دعوة الحق » العدد التاسع والعاشر من السنـــة الخامسة عشرة ربيع الاول 1393 ماي 1973 ابتداء من صفحة 70 .

6.2 — **حَصَبُ** قال ابن أبي حاتم حدثنا ابن محمد حدثنا محمد بن عبد الرحمن الجعفي حدثنا عبد الله بن موسى عن المنهال بن خليفة الطائي عن سلمة عن تمام الشقري عن ابن عباس ، في قوله : « حَصَبُ (1) » قال : « حَطَبُ (2) جَهَنَّمَ بالزنجية (3) » .

6.3 — **حِطَّةٌ** قال الراغب (1) : « فقيل معناه قُولوا صَواباً » .

س 5 — لفظ الراغب « وقيل معناه »

6.2.1 — وردت هذه المفردة في قوله تعالى : « إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَطَبُ جَهَنَّمَ أَنتُمْ لَهَا وَارِدُونَ » الآية 98 السورة الواحدة والعشرين الانبياء .

6.2.2 — اختلف اللغويون كثيراً في هذه اللفظة ولربما لانها ليست من لهجة قريش ويتجلى هذا الاختلاف في تنوع القراءات التى نقلت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم منها الشاذة وغيرها . وتتميما للفائدة ألحقت أسفله هذه القراءات مقرونة بالعزو والبيان . وهكذا قرأ ،

أ — الجمهور « حَصَبُ » وهو ما يرمى به في نار جهنم .

ب — ابن ابن السميفع وابن أبي عبلة ومحبوب وابو حاتم الذي يروي هذه القراءة عن ابن كثير كلهم يقرأون « حصب » باسكان الصاد، وهى قراءة شاذة رويت عن ابن عباس .

ج — ابن عباس فى قراءة ثانية له « حَضَبُ » بالضاد المفتوحة .

د — ابن عباس فى قراءة ثالثة له « حَضْب » باسكان الضاد . قرأها بعده كُثَيِّر عزة (نعم صاحب عزة بنت جميل بن حفص بن عبد العزى) ، وهي قراءة شاذة مثل التي سبقتها .

هـ — أبي وعلي وعائشة وابن الزبير وزيد بن علي « حَطَبُ » بالطاء . يخبرنا ابن جني في المحتسب (الجزء الثاني صفحة 67) ان الحَصَب بصاد غير معجمة وحَضَب بضاد مفتوحة كلاهما حطب وفيه ثلاث لغات : حطب وحضب وحصب .

6.2.3 — يروي الفراء ان الحضب بالضاء هى من لهجة اليمن (فتح القدير الجزء الثالث ، صفحة 428 من الطبعة المصرية الثالثة .

أما أبو القاسم بن سلام فيجعلها من لهجة قريش حين تقرأ بالطاء. الحاشية الثالثة فى تفسير الجلالين الجزء الاول صفحة 38 .

6.3.1 — كلام الراغب الاصفهانى هنا هو : « وقولوا حطة كلمة أمر بها بني اسرائيل ومعناه حط عنا ذنوبنا وقيل معناه قولوا صوابا .

وينبغى أن يكـون معربا (2) . ثم رايتـه مصرحا به . ففي تفسيـر الاصبهاني (3) ما نصه : « وقيل هذه اللفظة من ألفاظ أهل الكتاب ، لا يُعْرَفُ معناها ❋ في اللغة العربية ، والله أعلم » . 19(145)

6.3.2 — ذكرت هذه اللفظة « حطة » مرتين فى القرآن الكريم ، فى السورة الثانية البقرة الآية 58 ، وفى السورة السابعة الاعراف الآية 161 . (أنظـر المفردات فى غريب القرآن ، صفحة 122) .

6.3.3 — لا ادري على وجه التحقيق من اي تفسير اخذ ، ما دام لم يعين هـذا الاصبهانى الذي ينقل عنه . والاصبهانيون المفسرون كثير . فاذا مـا استبعدنا الاصبهانيون المفسرون الذين لم يتركوا مصنفات فى التفسير مشهورة مثل محمد بن الحسن بن الحسين بن زينة الشيخ ابو غانم بن أبى ثابت الاصبهانى المفسر ومحمد بن على بن مويه أبو بكر الاصبهانى المفسر المعروف بالجمال ومحمد بن أحمد بن عبد المنعم بن محمـود ماشاذة ابو منصور الاصبهانى بقى لنا الاصبهانيون المفسرون الذيـن تركوا لنا مصنفات فى التفسير مشهورة مثل أبى مسلم محمد بن علـى الاصبهانى المعتزلى المتوفى سنة 459 والذي يعرف بتفسير الاصبهانى القديم كما أشار اليه حاجى خليفة فى كشف الظنون ، وشمس الديـن ابو الثناء محمود بن عبد الرحمن الشافعى المتوفى سنة 739 والـذي سمى تفسيره صاحب كشف الظنون بـ « تفسير الاصبهانى المشهور » وقال انه تفسير كبير فى مجلدات .

واعتقد ان السيوطى لا ينقل عن هؤلاء وانما ينقل من أحد التفاسير الاربعة التى صنفها الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضـل التيمى الطلمى المتوفى سنة 535 ، وجعلها كبيرا وسماه «الجامع» وهو فى ثلاثين مجلدا ، ووسطا وسماه « المعتمد » وهو فى عشر مجلدات ، وصغيرا سماه « الايضاح » ، فى اربع مجلدات ، وأصغر وسمـاه « الموضح » وهو فى ثلاث مجلدات ، ما عدا التفسير الذي كتبه باللسان الاصبهانى . (انظر ترجمته مفصلة فى طبقات المفسرين للسيوطـى ، صفحة 8 فى من طبعة Leyden سنة 1839 والتعليق على هـذه الترجمة كتبها باللغة اللاتينية المستشرق Albertus Meursinge فى نفس الكتاب ، صفحة 68 .

6·4 — **حُوبٌ** روينا فى أسئلة نافع بن الأزرق أنه قال لابن عباس[:]
حدثني عن قول الله « إِنه كَانَ حُوباً كَبِيراً . قال إِثما (2) كبيراً » بلغة
الحبشـــــــة (3) .

س 1 — [:] كنت احببت أن أضيف ما بين الهلالين فى غياب نص النسخة
الثانية واختصار ما فى الاتقان .

6·4·1 — وردت فى قوله تعالى : « وآتوا اليتامى أموالهم ، ولا تتبدلوا الخبيــث
بالطيب ، ولا تاكلوا أموالهم الى أموالكم ، انه كان حوبا كبيرا » . الآية2
من السورة الرابعة النساء .

6·4·2 — يعتقد صاحب « اللسان » ان هذه اللفظة تميمية حين تقرأ بحاء ممدودة
بضم (الجزء الاول صفحة 340 ، طبعة بيروت 1374 — 1955) . هذا
ما رواه ابن منظور ويظهر ان الصواب هو ان بنى تميم تنطق بها مفتوحة،
وان الضم نطق أهل الحجاز ، وذا ما أكده الامام أبو حيان فى بحـــره
(الجزء الاول ، صفحة 161) والشوكانى فى فتح القدير (الجزء الاول
صفحة 419)

« والحوب بالضم الاثم والحاب مثله » هذا ما يراه الجوهـــــري
(الصحاح الجزء الاول ، صفحة 116) ولهذه اللفظة معان أخر ، وقد
تقلب واوه ياء عند ما تنطق بها القبيلة مكسورة الاول . قال ابو يوسف
يعقوب بن اسحاق السكيت مشيرا الى بعض معانى هذه الكلمة ، والى
قلب الواو فيها ياء : « ويقال لفلان حوبة ، وبعضهم حيبة ، فتذهـــب
الواو اذا انكسر ما قبلها .. » (اصلاح المنطق ، الصفحة 117 .

ولقد تعرضت لقراءات هذه اللفظة فى بحثى « القراءات القرآنيـــة
واللهجات العربية » المنشور بدعوة الحق العدد الاول من السنــــة
السادسة عشرة ، صفحة 92 .

6·5·3 — كما كنت بحثتها فى مقالى : « الالفاظ الآرامية فى القرآن الكريم » المنشور
فى البحث العلمى ، العدد الثالث عشر ، السنة الخامسة ، شوال —
رمضان 87 — 1388 صفحة 66 . وكنت بينت فيه ان لفظة « حوب » لها
أصل فى الآرامية وهى آتية من فعل حاب بمعنى أذنب الذي يكتـــب فى
هذه اللغة كما يلى ܚܘܒ ينطقون بها ḥub والآراميـــون
يطلقون على من تجنب الذنب فعل ܐܬܚܝܒ ينطقون به ethayab

6.5 — **حوارِيّــونَ** قال ابن حاتم : حدثنا أبو سعيد الاشج ، حدثنا الوليد ابن القاسم ، عن جبير عن الضحاك ، قال : « ٱلْحَوارِيّــونَ (1) الغسالون (2) بالنبطية ، وأصله هواري (3) .

وقال ابن المنذر : « حدثنا زيد بن ثور عن ابن جريج ، قــال : « الحواريّون الغسالون للثياب ، وهي بالنبطية الحوار (4) » .

7 — حــرف الــدال :

7.1 — **درســت** عــدد الحافظ بن حجر فى نظمه (1) وذكر بعضهم

س 7 — « دارست » فى ا . اما عبارة الاتقان فهى مختصرة ودقيقة ، جاء فيها : « درست : معناه قارات بلغة اليهود » .

6.5.1 — ذكرت هذه المفردة خمس مرات فى القرآن الكريم ، ذكرت أولا فى السورة الثالثة ، آل عمران ، الآية 52 وذكرت ثانية فى السورة الخامسة المائدة الآية 112 ، وثالثة ورابعة فى السورة احدى وستين ، الصف الآية 14 كررت مرتين فيها ، وخامسة فى السورة الخامسة المائدة الآية 112 .

6.5.2 — والى هذا المعنى ذهب ايضا ابو أرطاة (البحر المحبط الجزء الثانى ، صفحة 471) .

6.5.3 — يرى الاب رفائيل نخلة اليسوعى فى « غرائب اللغة » صفحة 285 انــه من الحبشة وانهم ينطقون بها فى هذه اللغة Khawāriā وهى بمعنى رســـول .

6.5.4 — اعتقد أن ذلك هو الصواب واليه ذهب كثير من المفسرين ، (انظر مادة حور فى اللسان والصحاح) . قال الامام الشوكانى « وحواري الرجــل صفوته وخلاصته وهو مأخوذ من الحور وهو البياض . (فتح القديــــر الجزء الاول ، صفحة 344 . واذا كان الامر كذلك ، وهو كذلك لا محالة، فللفظة اصل فى الآرامية ، ذلك انهم يسمون الابيض ينطقـــون بهـــا hiwuro ܚܘܪܐ

7.1.1 — سنجد نظمه فى آخر الكتاب ، انظر 25 و 40.25

أن الدرست (2) القراءة بالعبرانية (3) .

7.2 — د ر ي قال شيدلة فى « البرهان » : « الدري (1) » : المضيء

س 1 — « ان الدرست » هكذا فى النسخة ا ، جعلها اسما .

7.1.2 — لم ترد هذه المفردة الا مرة واحدة فى القرآن الكريم ، وذلك فى قوله تعالى : « وَكَذلِكَ نُصَرِّفُ الآياتِ وليقولوا دَرَسْتَ ولنُبَيِّنَهُ لِقومٍ يَعْلمون » الآية 105 من السورة السادسة ، الانعام .

7.1.3 — لان هذه اللفظة أجنبية عن لغة قريش كثرت فيها الروايات القرآنية الى حد أن أحصى فيها الامام أبو حيان الغرناطى ثلاث عشرة قراءة (البحر المحيط ، الجزء الرابع ، صفحة 197) . أعرف منها ستة برواتها واعرف سبعة بدون رواتها . اما التي أعرف راويها فهي :

1 — درست مبنيا للفاعل مضمرا فيه ، ابن عامر وجماعة من غير السبعة .

2 — دارست أي دارست يا محمد ابن كثير وأبو عمرو .
3 — درست يا محمد باقي السبعة .
4 — دُرِست مبنيا للمفعول ، قتادة والحسن وزيد بن على .
5 — دَرَسَ أيّ محمد ، ابـي
6 — درس مبنيا للفاعل مسندا الى النون ، اي درس الايات ، الحسن.
واما السبعة التي اجهل قارئيها فهي :
1 — درّستَ بتشديد الراء والخطاب .
2 — دُرِّست مشددا مبنيا للمفعول المخاطب .
3 — دُورِسَت بالتخفيف مبنيا للمفعول .
4 — دارست .
5 — درُست بضم الراء مسندا الى غائب .
6 — درّس بتشديد الراء .
7 — دارِسات اي قديمات .

7.2.1 — ذكرت مرة واحدة فى القرآن الكريم فى قوله تعالى : « اللّهُ نورُ السّمٰواتِ والارْضِ مَثَلُ نورِهِ كَمِشْكوٰةٍ فيها مِصْباحٌ ، الْمِصْباحُ فِي زُجاجَةٍ ، الزّجَاجَةُ كانها كَوْكبٌ دري يوقدُ مِن شجرةٍ مباركةٍ زيتونة لا شرقية وَلا غربية يكادُ زَيْتُها يُضيء ولَوْ لمْ تمسَسْهُ نار ، نورٌ على نور ، يَهدي اللهُ لِنورِهِ مــن يشاء وَيَضْرِبُ الله الامثالَ لِلنّاسِ ، والله بكل شيْءٍ عليم » . الآية 35 من السورة الرابعة والعشرين النور .

بالحبشة (2) . وكذا قال أبو القاسم في « لغات القرآن » والواسطي في « الارشـــاد (3) » .

7.3 — **دينـــار** (1) ذكر الجواليقي (2) وغيره (3) أَنه فارسيّ . وفي

س 1 — « أبو العباس » فى ا وهو خطأ واضح .

س 3 — « انه طرسى » فى ا . ولا معنى له .

7.2.2 — قال الضحاك هو الزهرة شبه الزجاجة في زهرتها بأحد الدراري من الكواكب المشاهير وهي المشتري والزهرة والمريخ وسهيل ونحو ذلك (البحر المحيط الجزء السادس ، صفحة 456)

7.2.3 — ويظهر جليا من قراءتها المختلفة غرابتها عن اللغة العربية . لقد قرأ الجمهور من السبعة نافع وابن عامر وحفص وابن بشير دري دري بضم الدال وتشديد الراء والياء مكسورتين وقرئت هذه المفردة على هذا الشكل ولكن بفتح الدال ، قراها بهذا قتادة وزيد بن على والضحاك بهذا قراها أيضا نصر بن عاصم وابى الرجاء وابن المسيب . ثم قرئت أيضا على هذا الشكل لكن بكسر الدال ، قراها هكذا الزهري ، وقرأ حمزة مثل الآخرين الا أنه همز فقال درء . وقرأها أبو عمرو والكسائى على وزن سكين . (انظر بحثا شيقا عن هذه المفردة وعن مثيلتها ذرأ فى المحتسب عند تعرضه للآية المشار اليها اعلاه) .

7.3.1 — لم يرد الا مرة واحدة فى القرآن الكريم فى قوله تعالى : « وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا ، ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ » الآية 75 من السورة الثالثة آل عمران .

7.3.2 — ذكره الجواليقي في « المعرب » صفحة 139 وقال : « فارسي معرب وأصله « دنار وهو وان كان معرباً فلا تعرف له العرب اسما غير « الدينار » فقد صار كالعربى . ولذلك ذكره الله تعالى فى كتابه ، لانه خاطبهم بما عرفوا ... » (انظر راي محقق المعرب الاستاذ أحمد محمد شاكر في التعليق رقم 7 من صفحة 139) .

المفردات للراغب : « قيل اصله بالفارسية (4) : « دين آر » الشريعة جـاءت بـه (5) » .

8 — حـرف الـراء :

8.1 — رَاعِنَا قال أبو نعيم في دلائل النبوة عن ابن عباس ، قال : « راعِنَا (1) سب بلسان اليهود (2) » .

س 1 — « دين اراي » فى ا — والصواب من مفردات الراغب .

س 4 — فى الدلائل فى ا

س 4 — لا يوجد فى هذه اللفظة فى ا . الا « قال أبو نعيم فى دلائل النبوة » ولكنه ترك بياضا قدره سطرا وهو القدر الموجود فى الاتقان ومنه نقلت ما اثبت ، مع التذكير بأن النسخة ر . التى استعين بها مبتورة بالمرة فى هذا المكان .

7.3.3 — ذكره أبو منصور الثعالبى في « فقه اللغة » صفحة 452 فى فصل سماه « .. اسماء قائمة فى لغتيّ العرب والفرس على لفظ واحد » . وذكره الاب انستاس الكرملى فى « النقود العربية » فى التعليق رقم 1 صفحة 25 . ولم يقل عنه الجوهري الا أن « أصله دينار بالتشديد » الصحاح الجزء الثانى ، صفحة 659 . ولكن ابن منظور صرح « بانه فارسى معرب» وجمع بين ما قاله الجوهري وما قاله أبو منصور . وقال عنه أبو حيان «والدينار لفظ أعجمى تصرفت فيه العرب وألحقته بمفردات كلامها » . (البحر الجزء الثانى ، صفحة 498) .

7.3.4 — « المفردات فى غريب القرآن » صفحة 172 آخر العمود الاول

7.3.5 — وهو فى اللاتينية denarius « قطعة نقد فضية عند الرومان ، كان الآس (as) عشرها « غرائب اللغة العربية » للاب رفائيل نخلة اليسوعى صفحة 278 .

الا أن اللاتينيون أخذوها من الاغريقيين ، وهى عندهم τὸ δηνάριον كتبتها معرفة وفى حالة الرفع ليعلم قارئى انها مفردة « محايـدة » لا مؤنثة ولا مذكرة .

8.1.1 — ذكرت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم فى الآية 104 من السـورة الثانية ، البقرة ، وفى الآية 46 من السورة الرابعة النساء .

8.1.2 — ذكرها الزمخشري فقال : « وكانت لليهود كلمة يتسابون بها عبرانية أو سريانية وهى « راعينا » فلما سمعوا بقول المؤمنين : راعنا ، افترضوا وخاطبوا به الرسول صلى الله عليه وسلم وهو يعنون به تلك المسبة،

8.2 — **رَبَّانِيّــونَ** قال الجواليقي (1) : « قال أبو عبيد : العرب لا تعرف الربانيين ، عرفها الفقهاء وأهل العلم . وقال : وأحسب الكلمة ليست بعربية (2) ، وانما هي عبرانية أو سريانية (3) .

س 3 — سرانية فى ا . ولا معنى له .

فنهى المؤمنون عنها وأمروا بما هو فى معناها وهو « انظرنا » . الكشاف الجزء الاول ، صفحة 130 . واكد أبو حيان هو أيضا هذه النظرية .

ولقد تعرضت لقراءة هذه المفردة تتميما للبحث فيها ، « الباحث » المجلد الثانى 1972 صفحة 305 .

8.2.1 — ذكر الجواليقي هذه المفردة في المعرب صفحة 161 ، الا أن السيوطي خلط كثيراً بين كلام أبي عبيد وكلام أبى عبيدة الذي افرزه ببراعـــة الجواليقي الذي قال : « قال أبو عبيد : أحسب الكلمة ليست بعربية ، انما هي عبرانية أو سريانية . وذلك أن أبا عبيدة زعم ان العـــرب لا تعرف الربانيين » .

8.2.2 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم اربع مرات ، جاءت بفتح الراء ومد الياء بنفس الحركة ثلاث مرات . مرتين فى المائدة ، السورة الخامســـة الآية 44 ، وفى الآية 63 . ومرة فى السورة الثالثة آل عمران الاية 79 . ووردت مرة واحدة بكسرالراء فى الآية 146 من السورة الثالثـــة آل عمـــران .

8.2.3 — يعتقد كثير من الباحثين أن هذه المفردة آتية من لفظة « رب » التـــى يعتقد انها آتية بدورها من اللغة الآرامية ܪܒܐ ينطقون بها rabo وتدل على كبير ، استاذ ، رئيس . وكلمة رب هذه وجدت فى النقوش الاثرية القديمة . تحدثت عن نقش منها فى مجلة « الباحث » السنة الاولى المجلد الثانى 1972 ابتداء من صفحة 210 ونقلت هناك السطر الاول الذي توجد فيه كلمة ואו בן ת'און רבא waw ben tu'en rabba وترجمته « واو ابن تئوس الكبير »

اما ربانيون التى تهمنا هنا فهى آتية من اللفظة الآرامية ܪܒܘܢܐ التى ينطقون بها rabono وتدل عندهم على عالم فى شريعـــة اليهـــود .

وجزم بأنها سريانية أبو القاسم صاحب لغات القرآن (4) ، وأبو
حاتم في كتاب الزينة ، والواسطي في الارشاد ❋ . ١٥ إ (٦٣ ب)

وقال الراغب في المفردات : « قيل ربانيون لفظ سرياني وأخلق بذلك ، فقل ما يوجد في كلامهـــم » .

8.3 — رِبِّيُّــونَ ذكر أبو حاتم اللغوي في كتاب الزينة (1) أنها سريانية وفي المفردات للراغب : الربي كالرباني (2) .

8.4 — الرَّحمٰن ذهب (1) المبرد وثعلب إلى انّه عبرانـــي ، وليس
بعربي ❋ وأصله بالخاء المعجمة (2) ، وأنشدوا : 12ر(163)

وَتَتْرُكُــونَ إِلَــى الْقِسِّيــسِ هِجْرَتَكُــمْ
وَحُكْمُكُــمْ صُلْبَ الرَّخْمٰنِ (3) قُرْبانا (4) .

س 7 — بآخر كلمة فى هذا السطر ينتهى بتر النسخة ر .
س 10 — ومسحكم صلب فى ر .

8.2.4 — تحدث عنها فى الآية التي بالسورة الثالثة آل عمران : « مَا كَانَ لِبَشَــرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يقولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِباداً لـــيّ مِن دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبانِيِّينَ بِمَا كُنتُمْ تَعْلَمون الكتابَ وَبِمَا كُنتُـــم تدرُسُونَ » الآية 79 ، فقال « يعنى علماء وافقت لغة السريانيـــة ، انظر الحاشية رقم 2 فى الجلالين صفحة 58 من الجزء الاول .

8.3.1 — ذكرت هذه المفردة مرة واحدة فى القرآن الكريم فى قوله تعالى : « وَكَأَيِن مِن نَبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ ، فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَــا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ » الآية 146 من الســـورة الثالثة آل عمران .

8.3.2 — المفردات فى غريب القرآن ، صفحة 184

8.4.1 — ذكرت هذه المفردة عدة مرات فى القرآن الكريم .

8.4.2 — تعرضت لهذه المفردة بشيء من التفصيل فى أطروحتى الصغـــرى : ابتداء من صفحة 51 Los terminos no qurayšies en El Coran

8.4.3 — انظر ما يقول عن هذه المفردة Ditlef Nielsen فى كتابه المطبوع بالقاهرة سنة 1958 . Der Altarabischen Altertumskunde

ترجمه زكي محمد حسن . وكتابه الذي لم يترجم بعد .
Neue Katabaniche Inschriften y Der Sabäische gott Ilmukal

8.5 — **الـرَّسّ** قال الكرماني في العجائب : « الرس (1) اسم أعجمى (2) ومعناه البئـــر (3) » .

اسم عجمى فى ر .

و Gimme في كتابه Mohamed المطبوع سنة 1904 من صفحة 48 الى 50 وسيما Jacque Jomier في Melanges Louis Massignon - Damas 1937 الجزء الثانى صفحة 366

8.4.4 — ينسب هذا البيت للشاعر جرير وقد اثبت فعلا فى ديوانه ، انظـــر الصفحة 598 .

8.5.1 — ذكرت مرتين فى القرآن الكريم ، فى الآية 38 من السورة الخامســـة والعشرين ، الفرقان وفى الآية 12 من السورة الخمسين ق .

8.5.2 — أما ابو القاسم بن سلام فيرى انها من ازد شنوءة بنفس المعنى الذي ذهب اليه الكرمانى ، انظر الجلالين الحاشية رقم 1 صفحة 68 مـــن الجزء الثانى .

8.5.3 — بقيت هذه المفردة غامضة فى كتب المفسريـــن . فالزمخشـــري مثـــلا يعطينا خمسة اوجه لتفسيرها لا يذكر البئر الا فى وجهين منها ، وملخص هذه التأويلات هى : (انظر الكشاف ، الجزء الثالث ، صفحة 97) .

1 — أصحاب الرس قوم من عبدة الاصنام .
2 — أصحاب آبار ومواش .
3 — الرس قرية بفلج اليمامة .
4 — أصحاب الاخدود ، والرس هو الاخدود .
5 — الرس بانطاكية ، كذوبوا نبيهم ، ورسوه فى بئر ، اي دســـوه فيهـــا

اما الراغب الاصفهانى فيقول : « أصحاب الرس قيل هو واد » واستشهد بالشطر الاخير لبيت من الشعر لم يذكر اسمه ، لعله زهير ابن أبى سلمى الذي قال :

بكرن بكورا واستحرن بسحـــرة　　فهن ووادي الرس كاليـــد للفـــم

ثم بحث الراغب عن أصلها فقال : « أصل الرس الاثر القليل الموجود فى الشىء » فهو على كل حال لم يعطه معنى البئر الذي هو الاصل الاصيل فى هذا الامـــر .

8.6 — **الرَّقيــمُ** قال شيدلة في « البرهان » : « الرقيم (1) اللوح بالرومية » وقال أبو القاسم في « لغات القرآن » : « هو الكتاب بلغة الروم (2) » . وقال الواسطى : « هو تحريك الشفتين بالعبرانية (3) »

8.7 — **رهــو** قال أبو القاسم فى « لغات القرآن (1) » فى قولــه : « واترك البحر رهوا (2) » أي سهلا دمثا (4) « لغة النبط » . وقــال الواسطى : « أي ساكنا (5) بالسريانية » .

8.6.1 — لم تذكر هذه المفردة على هذه الصيغة فى القرآن الكريم الا مرة واحدة ، فى الآية 9 من السورة الثامنة عشرة الكهف .

8.6.2 — انظر الجلالين ، الحاشية رقم 1 ، صفحة 3 من الجزء الثانى

8.6.3 — يوجد الفعل « رقم » فى العبرية ، لكن معناه بعيدا عن تحريك الشفتين وانما له معنى عاما هو التطريز . فالعبريون يقولون فى الفعل « طرز » (المضعف) רָקֹם ينطقون بها Raqum ويعنى أيضا « صاغ » ويقولون فى « شكل » (المضعف) רִקֵּם ينطقون بها Raqqem ويطلقون على لفظة التطرير רִקּוּם ينطقون بها Riqqūm

8.7.1 — لكنه لم يذكرها فى الرسالة التى كتبها عن « لغات قبائل العرب » .

8.7.2 — فى قوله تعالى : « وَاتْرُكِ البَحْرَ رهواً ، إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُغْرَقون » الآية 24 من السورة الرابعة والاربعين « الدخان » .

8.7.3 — ذكر هذا المعنى ابن زيد ، انظر البحر الجزء الثامن صفحة 35

8.7.4 — والى هذا المعنى أشار الضحاك وأضاف « دمثا لينا » .

8.7.5 — بهذا المعنى شرح هذه اللفظة القطامى فى قصيدته التى يقول فيها .
يَمْشِينَ رَهْواً فَلا الاعْجازُ خاذِلَــةٌ وَلاَ الصُّدورِ على الاعْجازِ تَتَّكِلُ
الكشاف الجزء الرابع ، صفحة 217 وسيما « مشاهد الانتصاف علــى شواهــد الكشاف » للشيخ محمد عليان المرزوقى ، حاشية رقم 1 من نفس صفحة الكشاف المذكورة أعلاه .
كما شرح هذه اللفظة بـــ « ساكنا » شاعر أورد شعره أبو حيان . قال هذا الشاعر :
والخيل تمزع رهواً فِي أَعنَّتِها كالطير ينجو من الشرنوب ذي البرد
انظر البحر ، الجزء الثامن ، صفحة 31 .
ولهذه اللفظة معان اخر هى :
— المكان المرتفع والمنخفض وهو من الاضداد .
— الرهو : المراة الواسعة الهن ، حكاه النضر بن شميل .
— الرهو : ضرب من الطير وهو الكركى .
— رها يرهو الرجل : فتح بين رجليه ، قاله أبو عبيدة .
— الرهو : الفرجة الواسعة

8.8 — **الـــروم** قال الجواليقي (1) هو أعجميّ ، اسم لهذا الجيل من النـــــاس (2) .

9 حـــرف الـــزاي :

9.1 — **الزنجيــل** حكى الثعالبي في فقه اللغة (1) أَنه فارسيّ (2) ، وكذا الجواليقـــي (3) .

س 3 — حرف الزاء فى ر .
س 4 — لم يثبت الناسخ كلمة « زنجبيل » فى ا . الا انه ذكر شرحها .

8.8.1 — عبارة الجواليقى : « هذا الجيل من الناس . أعجمي . وقد تكلمت بـــه العرب قديما . ونطق به القرآن » (المعرب صفحة 163)

8.8.2 — ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم فى الآية 2 « غُلِبَتِ الرُّومُ » مـــن السورة الثلاثين ، الروم .

9.1.1 — ذكر هذه اللفظة أبو منصور عبد المالك بن محمد الثعالبي في كتابه « فقه اللغة » صفحة 454 فى الفصل الذي سماه « في سياقة أسماء تفردت بها الفرس دون العرب فاضطرت العرب إلى تعريبها أو تركها كما هي » .

9.1.2 — الآية 17 « وَيُسْقَوْنَ فيها كَأساً كَانَ مِزاجُها زَنْجَبِيلاً » من الســـــورة السادسة والسبعين ، الانسان .

9.1.3 — لم يصرح السيوطي بما قال فى هذه اللفظة الجواليقي ، لانّ هذا الاخير لم يذكر هو نفسه أصلها ، ذكر اين ينبت الزنجبيل ، وما هو ، وكيف يؤكل ، وما هو النوع الاجود منه ، وكيف تصفه العرب ، ونسي أن يقول لنا من اية لغة هو (انظر المعرب ، صفحة 174) .
ولكننا نعرف الآن انّ أصله من الاغريقية ، يقولون فيه
Ζιγγίβερις Zingeberi

10 — حـــرف السيـــن :

10.1 — **سُجّـــداً** قال الواسطي في قوله : « وَادْخُلوا الْبَابَ سُجَّداً (1) » أي مقنعي الرؤوس بالسريانيـــة (2) .

10.2 — **السِّجِـــل** قال ابن مردويه : « حدثنا أحمد بن محمد بن زياد ، حدثنا محمد بن غالب بن حرب حدثنا هارون بن موسى النحوي عن عمرو بن مالك عن أبي الجوزاء عن ابن عباس ، قال : « السجل (2) بلغـــة الحبشة « الرجـــل (2) » .

10.1.1 — وردت هذه العبارة « وادْخلوا الْبابَ سُجَّداً » في آيتين من التنزيـــل العزيز ، جاءت الاولى في الآية « وَإِذْ قُلْنا ادْخُلوا هَٰذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْها حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَداً وَادْخُلُوا الْبابَ سُجَّداً وَقولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطاياكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنينَ » الآية 58 من السورة الثانية ، البقرة » . وجاءت الثانية في الآية « وَإِذْ قيلَ لَهُمُ اسْكُنوا هذِهِ الْقَريةَ وَكُلوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُـمْ وَقولوا حِطَّةٌ وادْخُلوا الْبابَ سُجّداً نَغْفِرْ لَكُمْ خَطيئاتِكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنينَ » الآية 161 من السورة السابعة ، الاعراف . وذكرت هذه العبارة مـــرة ثالثة بدون « واو » العطف في وادخلوا في الآية 154 السورة الرابعـــة النســـــاء .

10.1.2 — ولهذه اللفظة اصل نعرفه في الآرامية اي في السريانية . ذلـــك ان الآرامين يقولون في « عبد » و « ركع » و « سجد » ܣܓܕ ينطقون بها Sgued

10.2.1 — لم ترد هذه المفردة في التنزيل العزيز الا مرة واحدة ، الآيـــة 104 ، السورة الواحدة والعشرين ، الانبيـــــاء .

10.2.2 — وهذا ما ذهب اليه ايضا الزجاج الذي قال « ان السجل هو رجـــل بلســـان الحبـــش » .

وفى المحتسب لابن جني (3) : « السجل الكتاب . قال قوم هو
11(146) فارسي (4) معـــرب (5) * » .

10.3 — **سجيــل** قال الجواليقــي (1) « بالفارسية : « سنـــك » و « كـــل » ، أي حجارة وطين .

قال الفريابي : حدثنا ورقاء عن أبي نجيم عن مجاهـــد قال :

س 1 — عبارة ابن جنى : « السجل : الكتاب ، ويقال هو كتاب العهـــدة ونحوها . وقال قوم : هو فارسى معرب » .

س 3 — شكلت فى ر . « سنك » بضم فسكون ففتح .

س 4 — شكلت فى ر . «وكل » بكسر الكاف وفتح اللام ، وبقيت بدون حركات فى ا ، اعتمدت فى شكلها على الجواليقى .

س 5 — « عن ابى نجيح حدثنا عن مجاهد » فى ر .

10.2.3 — المحتسب الجزء الثانى ، صفحة 67 .

10.2.4 — انكر ابو عبيدة ان يكون فارسيا

10.2.5 — قال أبو الفضل الرازي : « الاصح انه فارسي معرب » البحر الجزء 6 صفحـــة 343 . وفيه اربع قراءات :

1 — قراءة الجمهور هي « السِّجِل » بكسر السين والجيم
2 — قراءة ابى زرعة « السُّجُل » بضم السين والجيم
3 — قراءة الحسن وعيسى « السِّجْل » بكسر فسكون ، وهي قـــراءة قال عنها ابو عمرو إنها قراءة أهل مكة .

4 — قراءة ابي السمال والاعمش وطلحة « السَّجْل » بفتح فسكون .
واولوها تأويلات كثيرة راينا منها اعلاه تاويل الزجاج وهو موافق لمـــا رواه لنا ابن مردوية . واولها مجاهد بالصحيفة وابن عباس وجماعة معه بـــ « ملك » وقالوا عنها ان السجل كاتب كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل أصله من المساجلة ، وهو الدلو ملأى ماء (الصحاح الجزء الخامس ، صفحة 1725) .

13ر(164) « سجيل بالفارسية أولها حجارة وآخرها طين » . وقال ابن أبي ❋
شيبة : « حدثنا وكيع عن سفيان عن السدي عن عكرمة عن ابن عباس
في قوله « سجيل (2) » قال : هي بالفارسية « سنك » و
« كل » حجر وطين » .

وقال : « حدثنا وكيع عن اسرائيل عن جابر عن ابن سابط
« سجيل (3) » قال : هي بالفارسية .

10·4 — **سجين** (1) ذكر أبو حاتم في كتابه « الزينة » أنه غير
عربي (2) .

10·3·1 — أضاف محقق « المعرب » زيادات مفيدة على ما قاله الجواليقي فانظره (المعرب ، صفحة 181 ، الحاشية رقم 2) .

10·3·2 — وردت هذه المفردة ثلاث مرات في الكتاب الحكيم ، الاولى في السورة الحادية عشرة الآية 82 ، والثانية في السورة الخامسة عشرة الحجر ، الآية 74 ، والاخيرة في السور الخامسة بعد المائة ، الآية اربعة .

10·3·3 — قال ابو عبيدة في قوله تعالى : « تَرْمِيهِمْ بِحِجارَةٍ مِن سِجِّيلٍ ، قال اراد، والله أعلم ، من شديد وانشد قوله تميم بن ابى مقبل :

ورجلة يصرمون البيض عن عرض ضرباً تواصى بِهِ الابطال سجينا

يريد شديدا» . هذا ما قاله ابو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الانصاري ، فى كتابه النوادر فى اللغة ، صفحة 209 . (وانظر ايضا حاشية رقم 10·4·2 .

10·4·1 — ذكرت « سجين مرتين فى القرآن الكريم ، فى الآية 7 . « كَلَّا إِنَّ كِتابَ الْفُجّارِ لَفِي سِجِّينٍ » ، وفى الآية 8 : « وَما أَدْرِيكَ مَا سِجِّين » فى السورة الثالثة والثمانين ، المطففين .

10·4·2 — قال الجوهري « سجين موضع فيه كتاب الفجار ، قال ابن عباس رضى الله عنهما « ودواوينهم » . قال ابو عبيدة : فعيل من السجن كالفسيق من الفسق .. » الصحاح ، الجزء الخامس صفحة 2133 .
وقال الزمخشري : « سجين كتاب جامع هو ديوان الشر دون الله فيه اعمال الشياطين ، واعمال الكفرة والفسقة من الجن والانس ، وسمى سجينا فعيلا من السجن ، وهو الحبس والتضييق لانه سبب الحبس والتضييق فى جهنم ، أو لانه مطروح ــ كما روى ــ تحت الارض السابعة فى مكان وحش ، مظلم » . (الكشاف ، الجزء الرابع ، صفحة 575) .

10.5 — سُرادِق (1) قال الجواليقي « فارسي معرب (2) ، وأصله بالفارسية « ســرادار » وهو « الدهليز » .

وقال غيره « الصواب أنه بالفارسية » « سرايردة » أي ستر الدار .

س 3 — سرادد فى ر . و ا والصواب من الجواليقى .

وقال أبو حيان : « واختلفوا في سجين ، اذا كان مكانا ، اختلافـــا مضطربا ، حذفنا ذكره ، والظاهر ان سجينا هو كتاب ولذلك ابدل منــه كتاب مرقوم . وقال عكرمة سجين عبارة عن الخسار والهوان كما تقول بلغ فلان الحضيض اذا صار فى غاية الجمود » . البحر ، الجزء الثامن ، صفحة 440 .

انظر كذلك الحاشية رقم 10.3.3 . وكذا كتاب الزينة لابى حاتـــم ، الجزء 1 صفحة 135) .

10.5.1 — لم تذكر هذه المفردة فى الكتاب العزيز الا مرة واحدة فى قوله تعالى : « وقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَنْ شاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شاءَ فَلْيَكْفُرْ إِنَّا اعْتَدْنــا لِلظّالمِينَ ناراً أَحاطَ بِهِمْ سُرادِقُها وَإِنْ يَسْتَغِيثوا يُغاثوا بِماءٍ كالمهْلِ يشوي الوجوه ، بِئْسَ الشراب ، وسَاءتْ مُرْتفقا » الآية 29 من السورة الثامنة عشرة ، الكهف .

10.5.2 — ذكر الجواليقى هذه المفردة ، فى كتابه « المعرب » فى الصفحة 200 واستشهد بيت من الشعر للفرزدق ، ولا أدري ما الغرض بهذا الاستشهاد ذلك ان الاتيان بهذا البيت لا يقوم حجة على ان اللفظة فارسية وانما فقط على أن الفرزدق يعرف معناها ويستعملها . كما عرفها قبله الاعشى الذي ذكرها فى شعره حسب ما اورده ابن دريد فى الجمهرة ، الجزء الثالث ، صفحة 332 . ولم يذكر ابن منظور انه اجنبى لربما لان الجوهري قبلــه سكت ايضا عن أصل هذه المفردة .

انظر التعليق الذي كتبه محقق المعرب فى الحاشية رقم 2 من صفحة 200 . وانظر ايضا 21.25 ، والسرادق فى اللغة الفارسية هو : « حائط او حاجز من نسجيج غليظ حول خيمة (أنظر غرائب اللغة العربيـــة ، صفحة 233) .

وقال الراغب : « السرادق فارسيّ معرّب ، وليس في كلامهم اسم مفرد ثالثة ألف وبعدها حرفان (3) » .

10.6 — **سَرِيّ** قال ابن جرير : « حدثنا الحارث بن الحسن ، حدثنا ورقاء عن أبي نجيم عن مجاهد « سريا (1) » ، قال نهرا بالسريانية (2) وقال حدثنا ابن وكيع ، حدثنا ابي عن سلمة بن نبيط عن الضحاك ، قال « سَرِيّـاً » قال « جدول صغير (3) » بالسريانية . وقال ابن أبي حاتم : « حدثنا الحجاج بن حمزة ، حدثنا شبابة ، حدثنا ورقاء عن أبي نجيم عن مجاهد « سريا نهرا » بالنبطية (4) .

10.5.3 — انظر «مفردات القرآن» صفحة 230 .

10.6.1 — لم تذكر هذه المفردة الا مرة واحدة في القرآن الكريم وذلك في قوله تعالى : « فَناداهَا مِنْ تَحْتِها ألّا تَحْزني قَدْ جَعَلَ رَبّكِ تَحْتَكِ سَرِيّاً » الآية 24 من السورة التاسعة عشرة ، مريم .

10.6.2 — لقد عرف هذه المفردة بهذه المعنى الشعراء الجاهليون ، فاستعملها لبيد فى معلقته فقال يصف حمارا وحشيا مضى خلف أتانه نحو الماء :

فمضى قدمها وكانت عـــادة ... منه اذا هى عردت اقدامهـــا

فَتوَسّطا عُرْضَ السّرِيّ فَصدّعا ... مَسْجورَةً متجـاوِراً قُلامهـــا

استعمل السري هنا بمعنى « النهر الصغير »

كما شرح النبى صلى الله عليه وسلم هذه المفردة فقال لما سئل عن معناها : « هو الجدول » فى حديث اخرجه الطبرانى وابو نعيـم فى الحلية فى ترجمة عكرمة .

10.6.3 — تعرض ابو حيان هو ايضا لهذه المفردة فى البحر المحيط الجزء السادس صفحة 170 فبحث عن اصلها وقال : « السرى المرتفع القدر ، يقال سرا يسرو ويجمع على سراة بفتح السين وسرواء وهما شاذان فيه وقياسه افعلاء . والسري النهر الصغير لان الماء يسري فيه » .

10.6.4 — اما شهاب الدين احمد الخفاجى فيرى انه « معرب سرا برده » او « سرا طاق » ثم اردف الخفاجى وقال : « واخطأ من فسره بآلة القناديل وهو يمد فوق صحن الدار والبيت » . (شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل » صفحة 148 .

وقال حدثنا يونس ابن حبيب ، حدثنا أبو داود عن قيس عن أبي حصين عن سعيد بن جبير « سَرِيّاً » نهرا بالنبطية (5) .

10.7 — **سَفَـرَة** قال ابن أبي حاتم : « حدثنا على ابن المبارك حدثنا زيد ابن المبارك ، حدثنا ثور عن ابن جريح ، عن ابن عباس « بأيـدي سفرة (1) » قال بالنبطية (2) القراء .

10.8 — **سقـر** ذكر الجواليقي (1) أنها أعجمية (2)

س 4 — ثور عن جريح فى ر .

10.6.5 — اغفل السيوطى ما قاله عن هذه اللفظة أبو القاسم بن سلام فى « لغات قبائل العرب » لقد نص ابن سلام على أن « سريا » هو الجدول : اي النهر ، بلغة توافق لغة السريانية — انظر الجلالين ، الجزء الثانى صفحة 15 ، الحاشية رقم 1 .

10.7.1 — لم تذكر فى الكتاب العزيز الا مرة واحدة ، فى قوله تعالى : « بِأَيْدِي سَفَرَةٍ » الآية 15 من السورة الثمانين ، عبس .

10.7.2 — لم يصرح الجوهري بذلك ، واكتفى بأن قال : « والسفرة الكتبة » الصحاح ، الجزء الثانى ، صفحة 685 . لكن ابن منظور قال : « والسفرة: الكتبة ، واحدهم سافر ، وهو بالنبطية سافرا . (انظر مادة سفر فى لسان العرب) .

وقال الزمخشري : « سفرة : كتبة ، وقيل السفرة ، القراء ، وقيل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم » . وذكر الراغب الاصفهانى « السفـرة هـم الملائكـة الموصوفـون بقولـه « كراما كاتبيـن » والسفرة جمع سافر ككاتب وكتبة » (المفردات فى غريب القرآن ، صفحة 234) .

10.8.1 — لم أر الجواليقي ذكر هذه اللفظة ، ولا ادري من اين اورد السيوطي ذلـك .

10.8.2 — اعتقد ان الكلمة التي يتحدث عنها السيوطي موجودة فى الآية 19 من السورة الرابعة والثلاثين ، سبأ .

10.9 — **سُكَّر** قال ابن أبي مردويه « حدثنا أحمد بن كامل ، حدثنا محمد بن سعد الكوفي ، حدثنا أبي ، حدثنا عمي ، حدثنا ابي عن أبيه
12 (46 ب) عن ابن عباس قال : « السكر بلسان الحبشة الخل (1) ✻ » .

10.10 — **سَلْسَبِيل** قال ✻ الجواليقي (1) : « قيل هو اسم أعجمي (2) » .

10.11 — **سَنا** عده الحافظ بن حجر فى نظمه ولم أقف عليه لغيره (1) .

س 2 — سقطت « حدثنا ابى ، حدثنا عمى » من ا .

10.9.1 — ذكرت هذه المفردة في القرآن الكريم في الآية : « وَمِنْ ثَمراتِ النَّخيلِ والاعْنابِ تَتَّخِذون مِنْهُ سُكَّراً وَرِزْقاً حَسَنا ، إِنَّ في ذَلِك لآية لقومٍ يعقلون » الآية 67 من السورة السادسة عشرة ، النحل .

10.10.1 — ذكره الجواليقى فى كتابه « المعرب » صفحة 189 .

10.10.2 — قال الجواليقى : « وهو اسم اعجمى نكرة فلذلك انصرف . وقيل هو اسم معرفة الا أنه اجرى لانه راس آية» . ولقد علق على هذا الكلام محقق « المعرب » بما يشفى الغليل (انظر الحاشية رقم 6 من المرجع أعلاه) .
ولقد ذكره شهاب‌الدين احمد الخفاجي فى « شفاء الغليل » صفحة 147 ، فقال : « سلسبيل معرب وقيل عربى منحوت اي سلس سبيله »
ذكره القرآن مرة واحدة ، فى الآية « عَيْناً فيها تسمى سلسبيلا » الآية 18 من السورة السادسة والسبعين ، الانسان .
قال ابو حيان فى البحر (الجزء الثامن صفحة 392) نقلا عن ابن الاعرابى « لم اسمع السلسبيل الا فى القرآن »

10.11.1 — ذكره الكتاب العزيز فى الآية الكريمة : « الَمْ تَرَ أَنَّ اللّهَ يُزْجِي سَحاباً ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثمَّ يَجْعلُهُ رُكاماً فَتَرى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلالِهِ ، وينزِّلُ مِنَ السّماءِ مِن جِبالٍ فيهَا مِّن بَرَدٍ فَيُصيبُ بِهِ مَنْ يشاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشاء ، يَكادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذهَبُ بِالابْصَارِ » الآية 43 من السورة الرابعة والعشرين النور .
وفى هذه المفردة قراءتان : اولاهما قراءة الجمهور وهى القراءة التى درجنا عليها هنا بالمغرب وهى قراءة الراوي ورش عن البدر نافع رضى الله عنهما ، مقرونة بالكلمة التى بعدها وهى « برقه » ، وثانيهما سناء ممدودة وهى قراءة طلحة بن مصرف ، امدها باللفظة التى بعدها حين أعطى للمفردة « برقه » معنى المقدار ، فضم الباء وسكن الراء كعادة العرب فى مثل هذه الاوزان .

10.12 — **سُنْدُس** ذكر الثعالبي في فقه اللغة (1) انه فارسي ، وكذلك قال الجواليقي : « هو رقيق الديباج بالفارسية (2) » . وقال الليث : « لم يختلف أهل اللغة والمفسرون في أنه معرب » .

وقال شيدلة هو بالهندية (3) .

10.13 — **سَيِّدهــا** قال الواسطي في قوله : « وأَلْفيا سَيِّدها لَدا الباب (1) » أي زوجهـــا (2) .

وقال ابو عمرو : « لا أعرفها في لغة العرب » .

10.14 — **سِينِــينَ** قال ابن أبى حاتم : « حدثنا الحسن بن محمد ابن الصباح ، حدثنا عمر العنقري ، حدثنا شعبة عن أي رجاء عن عكرمـــة ، « سينين (2) » « الحسن » بلسان الحبشة . أخرجه ابن جرير من هذا الوجه ومن وجه آخر عن عكرمة وذكره الجواليقى (2) فى كتابه .

10.12.1 — ذكره ابو منصور عبد المالك بن محمد الثعالبى فى فقه اللغة تحـت فصل سماه « فى سياقة اسماء تفردت بها الفرس دون العرب ، فاضطرت العرب الى تعريبها او تركها كما هى ، صفحة 453 .

10.12.2 — انظر المعرب ، صفحة 177 ، وانظر ايضاما اورده محقق هذا الكتاب فى الحاشية رقـم 4 .

10.12.3 — وقال عنه شهاب الدين الخفاجى فى كتابه « شفاء الغليل ، صفحة 146 « رقيق الديباج ، معرب » .

10.13.1 — ذكرها الذكر الحكيم فى هذه الآية : « وَاسْتَبَقا الْبابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وأَلْفيا سَيِّدَها لَدا البابِ ، قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَن أَرادَ بأَهْلِك سُوءاً إِلاَّ أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عذابٌ اليمٌ » الآيَة 25 من السورة الثانية عشرة ، يوسف .

10.13.2 — قال الزمخشري « بعلها » الكشاف الجزء الثانى ، صفحة 357 .

10.14.1 — ذكره الله فى الآية « وَطورِ سِينِينَ » الآية 2 من السورة الخامســة والتسعين ، التـين .

10.14.2 — ذكره الجواليقى فى المعرب ، صفحة 198 وانظر تعليق محقق هـذا الكتاب فى الحاشية رقم 2 من نفس هذه الصفحة .

10.15 — **سينـــاء** قال ابن حاتم : « حدثنا أبو الازهر ، حدثنا وهب ابن جرير ، حدثنا أبي عن علي بن الحكم عن الضحاك .

قال : « سيناء (1) » بالنبطية الحسن (2) . وقال ابن جريـــر : « حدثت عن الحسن قال : سمعت أبا معاذ يقول : أنبأنا عبيد بـــن سلمان ، قال : سمعت الضحاك يقول في قوله : « مِنْ طورِ سينـــاء » الطور : « الجبل » بالنبطية وسيناء جنة بالنبطية (3) .

11 — حـــرف الشيـــن :

11.1 — **شطـــر** قال ابن أبي حاتـــم حدثنا أبي ، حدثنا موسى ابـــن اسماعيل ، حدانا وهب عـــن داوود عـــن رفيع فى قوله : « شطـــر

س 1 — اخبرنا . فى ا .
س 9 — وهيب فى ر .

10.15.1 — توجد هذه اللفظة في قوله عز وجل : « وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصبغ لِلآكِلِينَ » الآية 20 من السورة الثالثة والعشريـــن ، المؤمنون .

10.152 — درس الامام الزمخشري هذه اللفظة دراسة لا باس بها فقال : « وطُور سِيناءَ لا يخلو اما ان يضاف فيه الطور الى بقعة اسمها سيناء وسينون ، واما أن يكون اسما للجبل مركبا من مضاف ومضاف اليه ، كامرىء القيس وكبعلبك ، فيمن أضاف . فمن كسر سين سيناء فقد منع الصرف للتعريف والعجمة أو التأنيث لانها بقعة ، وفعلاء لا يكون الفه للتانيث كعلبـــاء وحرباء . ومن فتح فلم يصرف ، لان الالف للتأنيث كصحراء . وقيل هـــو جبل فلسطين ، وقيل بين مصر وايلة . ومنه نودي موسى عليه السلام . وقرأ الاعمش ، سيناعلى القصر . (الكشاف الجزء 3 ، صفحة 141)

10.16.3 — كل العرب تنطق بها بفتح السين ما عدا كنانة التى تكسرها ، البحر المحيط ، الجزء 6 ، صفحة 393 .

المسجد (1) » قال « تلقاءه (2) » بلسان الحبشة (3) .

11.2 — **شهر** (1) قال الجواليقي (2) : « ذكر بعض أهل اللغة إنه بالسريانية (3) » .

13 — حرف الصاد :

13.1 — **الصراط** حكى النقاش وابن الجوزي : أنه الطريق بلغة

س 1 — تلقاه فى ا .
س 1 — تلقاه بالحبشة فى ر .

11.1.1 — وردت كلمة « شطر » مضافة الى « المسجد » وبالتدقيق الى « المسجد الحرام » ثلاث مرات فى آيات كلها مدنية وجميعها فى سورة البقرة فى الآيات 144 و 149 و 150 . وردت مضافة الى ضمير المفرد الغائب العائد طبعا على المسجد الحرام فى آيتين مدنيتين ايضا وفى نفس السورة الموما اليها سابقا ، فى الآيتين 144 و 150 .

11.1.2 — والغريب فى الامر ان ابا القاسم بن سلام يجعل هذه اللفظة في الآيات التى ذكرتها فى الحاشية رقم 11.1.1 لفظة كنانية بمعنى التلقاء والنمو . (انظر الجلالين ، الجزء الاول ، صفحة 22) .

11.1.3 — اشرت الى هذه اللفظة فى بحثى « ليس القرآن بلغة قريش فحسب » المنشور بمجلة « دعوة الحق » العدد الخامس السنة التاسعة ، ذو القعدة 1385 ، موافق مارس 1966 . صفحة 26 .

11.2.1 — ذكر القرآن هذه الكلمة احدى وعشرين مرة ، عشر مرات مفرداً معرفاً ومرتين نكرة مفردة ومرتين نكرة مثنى ومرة واحدة جمعا معرفا على وزن الفعول وست مرات جمعا نكرة على وزن افعل .

11.2.2 — ذكره الجواليقى فى « المعرب ، صفحة 208 .

11.2.3 — وهو فى الآرامية ܣܗܪܐ ينطق بها Sahro يدل عندهم على القمر ، على الشهر القمري .

13(147)ا الـــــروم . ثم رأيته (1) في كتاب الزنية لابي حاتم (2) ❋ .

13.2 — صُرْهُنَّ قال ابن جرير : حدثنا سليمان بن عبد الجبار ، حدثنا محمد بن الصلت ، حدثناأبو كدبيه ؟ عن عطاء عن سعيد ابن جبير ، 15ر(166) عن ابن عباس « فصرهن (1) » قال : « هي بالنبطية فشققهن » ❋ .

س 3 — ابو كدانية فى ا .

13.1.1 — ذكرت المفردة 45 مرة فى القرآن الكريم .

13.1.2 — يقول اللغويون ان معناها « الطريق » ويظهر ان لها أصلا فى اللغـــة اللاتينية حسب زعم كثير من الباحثين العرب وغير العرب ، وهذا الاصل هـــو Strata الذي يدل على « الطريق المبلط » .

ولقد اتفق المفسرون على أن أصله بالسين وبهذا قرأ قنبل ورويس. أما قريش ، وهي التي تتكلم بالفصحى فانها تبدل السين صادا ، وبهذه الفصحى قرأ الجمهور من قرائنا ، وهي الصيغة الوحيد المحفوظـــة فى مصحف الامام . أما قبيلة قيس ، فانها تشم الصاد زايا ، نقل لنا هـــذه اللهجة حمزة في قراءته . اما قبائل عُذرة وكعب وبني القين فيقلبون الصاد زايا . ومن القراء من يقراها بين الصاد والزاي ، وهو حرف صعب على اللسان . والصراط مؤنث عند كل القبائل العربية الا عند تميم . (انظـــر تفصيل ذلك فى الكشاف الجزء الاول صفحة 12 وفى البحر المحيط ، الجزء الاول ، صفحة 27) .

13.2.1 — وردت هذه المفردة فى قوله تعالى : « وَإِذْ قالَ إبراهيمُ رَبِّ أَرِني كيفَ تُحْيِي الْمَوتى ، قالَ أوَلَم تُؤمِنْ ، قالَ بلى وَلكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبي . قالَ فَخُذْ أَربَعةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِليْكَ ثمَّ اجْعَلْ عَلىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزءاً ثم ادْعُهنَّ يَاتينَكَ سَعياً واعلَمْ أَنَّ اللهَ عَزيزٌ حَكيمٌ » الآية 260 من السورة الثانية، البقـــــرة .

وقال حدثت عن الحسين بن الفرج ، سمعت أبا معاذ . حدثنا عبيد ابن سليمان ، سمعت الضحاك يقول : « فَصُرْهُنَّ (2) » بالنبطية (3) « تشققهـــــن »

وقال ابن المنذر : « حدثنا زكرياء ، حدثنا محمد بن نافع ، حدثنا اسماعيل بن عبد الكريم ، حدثني عبد الصمد ، سمعت وهباً يقول :

س 3 — « شققهن » فى ا .
س 4 — « حدثنا زكرياء محمد » بدون « حدثنا » زكرياء ومحمد فى ر .

13.2.2 — فسر اللغويون هذه المفردة بتسع تفسيرات اجملها فيما يلــى :
1— صرهن : قطعهن ، قاله ابن عباس ومجاهد والضحاك وابــن اسحاق وابو عبيدة الذي استشهد ببيت الخنساء :

فلو يلاقى الذي لاقيته حضن لظلت الشم منه وهى تنهار

2 — صُرْهُنَّ : فصلهن ، قاله قتادة
3 — صرهن : مزقهن ، قاله قتادة أيضا .
4 — صرهن : فرقهن ، قاله قتادة ايضا .
5 — صرهن : اضمهن ، قاله عطاء بن رباح .
6 — صرهن : اجمعهن قاله ابن زيد
وفى الحديث ان قال لخصمين تقدما اليه : « اخرجا ما تصررانه مــن الكلام » أي ما تجمعانه فى صدوركما .
7 — صرهن : أوثقهن ، قاله ابن عباس ، لهذا سمى الاسيـــر مصرورا لان يديه جمعتا الى عنقه .
8 — صرهن : شققهن ، قاله الضحاك .
9 — صرهن : امهلهن ، قاله الاصمعى ، واعتقد ان قول الشاعر :

وما صيد الاعناق فيهم جبلة ولكن اطراف الرماح تصورهــا

هو لهــذا المعنــى .
اتيت بهذا كله محاولا أن أبين انني وجدت صعوبة فى قبول نبطية او سريانية هذه اللفظة .

13.2.3 — قال انها بالنبطية ايضا ابن عباس والضحاك ، وقال انها بالسريانية أبو الاسود (انظر البحر المحيط ، الجزء الثانى ، صفحة 300) .

« ما في اللغة شيء الا منها في القرآن شيء قليل » . قيل : « وما فيه من الرومية ؟ » . قال : « فصرهن (4) » يقول : (قطعهن) .

13.3 — **صلــوات** ذكر الجواليقى (1) ، انها بالعبرانية ، كنائس اليهود . وقال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبي ، حدثنا عبد العزيز منيب حدثنا أبو معاذ الفضل بن خالد ، حدثنا عبيد بن اسماعيل عن الضحاك ، قال :

س 1 — « ما فى اللغة شيء الا فى القرآن شيء » في ر .

13.2.4 — اما القراءات التى وصلتنا لهذه اللفظة فهى :

اولا : فَصِرْهُنَّ بكسر الصاد قرأ بهذا حمزة وزيد وخلف ورويس .

ثانيا : فصُرْهنَّ بضم الصاد قرأ بذلك باق السبعة وهى القراءة السائدة بالمغرب لانها قراءة ورش عن نافع . وهاتان الصيغتان هما اللذان يفسران بالميل الذي اشرت اليه فى الحاشية رقم 13.2.2 ، المعنى التاسع والاخير .

ثالثا : فصُرِّهن ، بتشديد الراء وضم أو كسر الصاد وهى قراءة ابن عباس وقوم معه ، ولقد علل ابن جني هذه القراءة او بعبارة ادق وجهاً واحداً منها وهو كسر الصاد فقال : « اما فَصِرِّهن بكسر الصاد وتشديد الراء فغريب ، وذلك أن يفعل فى المضاعف المعدى شاذ قليل ، وانما بابه فيه يفعل » .

وعلل الوجه الآخر فقال : « وأما صُرُّهن بضم الصاد فعلى الباب ، أعنى : ضم عين يفعل فى مضاعف معدى ، والوجه ضم الراء لضمة الهاء من بعدها . (انظر المحتسب الجزء الاول ، صفحة 136) .

رابعا : فصَرِّهن ، بفتح الصاد وتشديد الراء وكسرها من التصريه روى هذه القراءة عكرمة .

13.3.1 — اورد الجواليقي هذه اللفظة في كتابه المعرب ، صفحة 211 وهي على رأس القائمة ، ذلك أن الجواليقي لم يرتب الالفاظ ترتيباً دقيقا فى كتابه . ولهذا جعل هذه المفردة على رأس كلمات باب الصاد وجعل الصرد مثلا بعدها وحقها أن تكون قبلها . ويظهر ان محقق الكتاب فضل ترتيب الجواليقي فلم يدخل عليه اي تغيير .

« صلوات : كنائس اليهود (2) ، ويسمون الكنيسة صلوثا (3) » .

وفي المحتسب لابن جني : « قرىء صُلُوت بضم الصاد واللام واسكان الواو والتـــاء (4) ، وصِلْوات بكســـر الصاد وسكون الـــلام

س 3 — وبالثا في ر .
س 3 — عبارة ابن أجني بكسر الصادوجزم اللام .

13.3.2 — يدعي A.J. Wensinck أن هذه المفردة لم توجد في الادب الجاهلي وان القرآن ادخلها لاول مرة في القرآن الكريم. ولهذا — يقول هذا المستشرق — كتبت في مصحف الامام بالواو . ثم يقول في آخر بحثه « ان كتابتها بالواو هو اثر من آثارلهجة من اللهجات العربية . » لقد ترجمت من بحث Wensinck ما يتفق والشريعة الاسلامية السمحاء ، اما الاشياء الكثيرة المبثوتة فيه والتي يقولها مدفوعا بحقده على الاسلام فقد تركتها جانباً لانها ليست من العلم في شيءٍ .

يعتقـــد Frankel
في بحثه
De Vocabulis in antiquis arabum Carminibus et inCorano peregrinis
الصفحة 21 ، ان كتابة الصلوة والزكوة وما شابههما بالواو تبين الاثر الآرامي في اللغة العربية الذي لا يمكن أن يستبعد عن الاذهان . ذلك ان الجذر « صلوتا » الآرامي الذي يدل في هذه اللغة على « طوى » ، « ابرم» « فتل وجبذ » واضح جدا في هذا الميدان .

ثم يضيف Frankel قائلا : « تدل لفظة » صلوت « في كثير من اللهجات الآرامية على الدعاء ، التوجه الى الله ، والتضرع اليه وهـــي صلاة يطلق عليها السريانيون حين تكون فردية ba'ūtā

13.3.3 — مهم ما يقول في هذه اللفظة المستشرق Snouck Hurgronje في كتابه Verspreide geschriften الجزء الاول صفحة 213 الى 214 وفي الجزء الثاني صفحة 90 وفي الجزء الرابع من صفحة 56 الى 63 .

13.3.4 — عبارة ابن جني في محتسبه (الجزء الثاني ، صفحة 83) ، هي : « ومن ذلك قراءة الجحدري بخلاف : « صُلُوت » بضم الصاد واللام واسكـــان الواو والتاء . ثم ذكر سبع قراءات أخرى لهذه اللفظة سنذكرها في التعليق رقم 13.3.7 الآتـــي :

وصَلَوات (5) بضم وفتح اللام (6) (وصُلْوات بالضم وسكونها وصلوتا (7) وصلويثا (8) وصلواث) الاخيرتان بمثلثة (9) . قال وكل ذلك تشبت

س 1 — لم يذكر ابن جني في محتسبه الضم والسكون مطلقا وانما فيه الكسر والسكون، الضم والضم ، الضم والفتح .

س 1 و 2 — سقط من النسخة ا . كل ما اثبته بين هلالين

13.3.5 — اما الصلاة فهي في الآرامية صلوثا / Ṣlūto

13.3.6 — انظر كذلك أصل هذه المفردة عند Nöldeke في كتابه geschichte des Qorano صفحة 255 وكذلك عند Wright de goeje في كتابه Arabic Grammar الجزء الاول صفحة 12 . وعند Brockelmann في Arabische grammatik صفحة 7 .

13.3.7 — ذكر ابن جني لهذه اللفظة ثمان قراءات ذكرت اولاها في الحاشية رقم 1 13.3.4 أعلاه . وبما أن هذه القراءات الباقية مهمة بالنسبة لاصل الكاملة ، سيما وان ابن جني بحث فيه بحثاً موضوعيا فسأوردها كما ذكرها صاحب المحتسب تتميما للفائدة ، قال :

— وقرأ : « وصلوت » ابو العالية — بخلاف — والحجاج بن يوسف — بخلاف — والكلبي .
— وقرأ : « وصلوت » الحجاج ورويت عن الجحدري .
— وقرأ : « وصلوات » جعفر بن محمد .
— وقرأ : « وصلوتا » مجاهد .
— وقرأ : « وصلوات » الجحدري والكلبي بخلاف .
— وقرأ : « وصلويثا » عكرمة .

13.3.8 — قال ابو حيان : « وقرأ عكرمة وصِلْويثا بكسر الصاد واسكان اللام وواو مكسورة بعدها ياء بعدها ثاء منقوطة بثلاثبعدها الف ، والجحدري أيضا صُلُوَات بضم الصاد وسكون اللام وواو مفتوحة بعدها الف بعدها ثاء مثلثة النقط . وحكى ابن مجاهد انه قرىء كذلك الا انه يكسر الصاد . (البحر ، الجزء 6 ، صفحة 375) .

13.3.9 — اعطى ابن جني رايه في هذه القراءات فقال : « اعلم ان اقوى القراءات في هذا الحرف هو ما عليه العامة ، وهو « صلوات » ويلي ذلك « صُلُوات » (بضم الصاد واللام) و « صُلَوات » (بضم الصاد وفتح اللام) و « صِلْوات » (بكسر الصادواسكان اللام) فأما بقية القراءات ففيه تحريف وتشبث باللغة السريانية واليهودية (انظر المحتسب ، الجزء الثاني ، صفحة 83)

(10) باللغة السريانية (11) واليهودية (12) » .

14 ـ حـــرف الطـــاء :

14.1 ـ طــــه قال الحاكم في المستدرك : « أخبرني محمد بن اسحاق الصفار ، حدثنا أحمد بن نصر ، حدثنا عمرو بن طلحة ، حدثنا عمر بن أبي زائدة ، سمعت عكرمة يذكر عن ابن عباس ، في قوله : « طه (1) » قال هو كقولك : « يا محمد بلسان الحبش (2) » .

وقال ابن أبي شيبة في المصنف : « حدثنا وكيع عن عمر بن أبي

س 4 ـــ عمر . في ا .

13.3.10 ـ ويوافق نظر ابن جني ما ذهب اليه ابو حيان في بحره (الجزء السادس صفحة 375) ، قال : « وينبغي ان تكون قراءة الجمهور يراد بهـــا الصلوات المعهودة في الملل ، وأما غيرها مما تلاعبت فيه العرب بتحريف وتغيير فينظر ما مدلوله في اللسان الذي نقل منه فيفسر به .

13.3.11 ـ عد ابو حيان اربعة عشرة قراءة لهذه اللفظة (انظر البحر ، الجزء السادس صفحة 375 » . ولقد اضاف قراءة لم ارها الا عنده وهـــي « صلوب » قال : « وحكى ابن خالويه وابن عطية عن الحجاج،الجحدري صلوب بالباء بواحدة على وزن كعوب جمع صليب كطريق وظـــروف واسينة واسون وهو جمع شاذ ، اعني جمع فعيل على فعول » .

13.3.12 ـ لقد اوردت عبارة ابن جني كما جاءت فى المحتسب في الحاشية رقم 13.3.10 اعلاه فانظره هناك .

14.1.1 ـ وردت هذه اللفظة في الآية الاولى من السورة العشرين ، طه .

14.1.2 ـ لقد ذكر اللغويون فى معناها اشياء كثيرة منها :

اولا : معنى « طه » يا رجل في لغة عك ، وهو حسب الجوهـــري فى صحاحه عك بن عدنان اخو معد ، وهو اليوم فى اليمن . قال قال بهذا . وقال الكلبي : « لو قلت لرجل من عك يا رجل لم يجب حتى تقول طه » وانشد ابن جرير فى ذلك :

دَعَوْتُ بِطهَ فِي القِتالِ فَلَمْ يُجِبْ ... فَخِفْتُ عَلَيْهِ انْ يَكونَ مُوائِلا

وزاد الشوكاني فقال : « وقيل انها عك يا حبيبى » (فتـــح القدير الجزء الثالث ، صفحة 355)

وقال قطرب انها كذلك في لغة طيء .

زائدة عن عكرمة ، قال : « طه » بالحبشية يا رجل . أخرجه ابن أبى حاتم ، وقال ابن أبي حاتم حدثنا علي بن الحسين ، حدثنا اسماعيل بن
16د(166آ) موسى ، حدثنا الحكم بن طهير عن السدي عن أبي صالح فى قوله ❋
14آ(47ب) « طـــه » . قال كلمة عُرِّبت (3) . وقال ابن جرير ❋ : « حدثنا ابن حميد ، حدثنا أبو ثميلة عن الحسن بن واقد عن يزيد النحوي عن عكرمة عن ابن عباس . قال : « طـــه (4) » بالنبطية يا رجل » .

ثانيا : وهى بمعنى يا فلان فى نظر السدي (انظر البحر المحيط الجـــزء السادس ، صفحة 225)

ثالثا : قيل هو اسم من اسماء الرسول .

رابعا : وقيل هو اسم من اسماء الله .

وعندما تكون بمعنى « يا رجل » وهو ما قال به ابن عباس والحسن وابن جبير ومجاهد وعطاء وعكرمة .

14.1.3 — يعطى الزمخشري شرحا طريفا لتقلبات هذه اللفظة ، قال فى الكشاف ، الجزء الثالث صفحة 39 : « ولعل عك تصرفوا فى « يا هذا » كأنهم فى لغتهم قالبون الياء طاء ، فقالوا فى « ياء » : « طا » واختصروا هـــذا فاقتصروا على ها، واثر الصنعة ظاهر لا يخفى في البيت المستشهد به.

إِنَّ السَّفاهةَ طاها في خَلائِقِكُم ۝ لا قَدَّسَ اللّهُ أَخْلاقَ المَلاعينِ

14.1.4 — نقراها نحن هنا فى المغرب كما رواها ورش فى اختياره بفتح الطاء وهاء السكت وتقراها مثل ورش فرقة من القراء منهم الحسن وعكرمة وابو حنيفة ، كما جاء ذلك فى البحر المحيط الجزء السادس ، صفحة 224. واقتصر صاحب المحتسب على قراءة واحدة هى « طاوى » بمد الطاء والواو بالفتح . ولم يذكر من قرا هكذا او على الاصح لم نتمكن ، بكمل أسف من معرفة من ذكر ابن جنى اذ اقتصر على أن قال : « مبيض » ولقد عزا ابوحيان هذه القراءة الى الضحاك وعمر بن فائد .

وقراها عمرو بتفخيم الطاء لاستعلائها وامال الهاء وفخمها ابن كثير وابن عامر على الاصل (الكشاف ، فى المكان المشار اليه أعـــلاه) . وامالهما جميعا ابو بكر وحمزة والكسائى والاعمش . وقراهما ابو جعفر وشيبة ونافع بين اللفظين ، واختار هذه القراءة ابو عبيد وقرا الباقون بالتفخيم . (انظر فتح القدير لمحمد بن على بن محمد الشوكانى ، الجزء الثالث ، صفحة 355) . وزاد الشوكانى فبين اموراً مهمة ، قال: « قال الثعلبى : وهى كلها لغات صحيحة فصيحة ، وقال النحاس ، لا وجه للامالة عند أكثر أهل العربية لعلتين : الاولى انه ليس هاهنا ياء ولا كسرة حتى تكون الامالة ، والعلة الثانية ان الطاء من موانع الامالة .

وقال شيدلة في تفسيره : « حدثنا الحجاج عن ابن جرير أخبرني عبد الله بن مسلم عن سعيد بن جبير . قال : « طـه » يا رجـل بالسريانية . وأخرج ابن جرير مثله عن قتادة . وقال ابن جرير حدثنا ابن حميد حدثنا يحى بن واضح حدثنا عبد الله عن عكرمة قال : « طه بالنبطية يا انسان » . وقال ابن أبي شيبة « حدثنا وكيع عن سفيان ، عن سالم عن سعيد بن جبير ، قال : « طه بالنبطية يا رجل » . وقال : « حدثنا وكيع عن قرة بن خالد عن الضحاك ، قال : « طه ، بالنبطية يا رجل » ، وقال حدثنا وكيع عن سفيان ، عن خصيف عن عكرمة ، قال ، « طه يا رجل بالنبطية » .

14.2 — **الطّاغوت** تقدم في الجبت (1) .

14.3 — **طَفِقَا** قال شيدلة فى البرهان : « طفقا (1) قصدا بالرومية (2) »

س 1 — سنيد فى ا و ر .

14.2.1 — اوردها فعلا السيوطي في حرف الجيم (انظر رقم 5.1) وهي مفردة وردت فى الآية 51 من السورة الرابعة ، آل عمران ، تلك الآية التى نقلتها فى الحاشية رقم 5.1.1 . ولقد كررها الحق سبحانه وتعالى 7 مرات اخرى . فسّر عمر بن الخطاب ومجاهد والشعبى وزيد بن أسلم وابن جبير والزمخشري ، الطاغوت بالشيطان، وفسره عكرمة والزجاج وابن قتيبة بالصنم ، ومنهم من أطلق الكلمة على كعب ، وعلى رأس هؤلاء ابن عباس فى احدى رواياته ، ومنهم من فسره بالكاهن كرفيع وابن جبير وقتادة .

14.3.1 — وردت هذه اللفظة فعلا مسندا لاثنين مرتين في القرآن الكريم ، مرة في قوله تعالى : « فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ ، فَلَمَّا ذَاقَا ٱلشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ، وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَن تِلْكَ ٱلشَّجَرَةِ وَأَقُل لَّكُمَا إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُّبِينٌ » . الآية 22 من السورة السابعة الاعراف ، وفي قوله تعالى : « فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ وَعَصَىٰ ءَادَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ » الآية 121 ، السورة العشرون ، طه .

14.3.2 — يخبرنا الزمخشري ان ابا السمال يقرأ هذا الفعل بفتح العين (الكشاف الجزء الثانى ، صفحة 75) .

14.4 — **طوبى** قال (1) ابن جرير : « حدّثنا أبو كريب ، حدثنا يحى ابن يمان عن أشعث عن جعفر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال : « طوبى (2) اسم الجنة بالحبشة » . وقال : « حدثنا ابن حميد ، حدثنا يعقوب عن جعفر عن سعيد بن سموح ، قال : « طوبى اسم الجنة بالحبشة (3) » .

14.5 — **الطور** قال الفرياني (1)حدثنا ورقاء عن ابن أبي نجيم عن مجاهد ، قال : « الطور الجبل بالسريانية (2) » . وقال ابن أبي حاتم :

س 2 — عن سعيد بن جعفر فى ا .
س 3 — قال حدثنا احمد بن حميد فى ا .
س 4 — « ... يعقوب القمى » فى ا
س 5 — ... بالعندية فى ر .

14.4.1 — اغفل السيوطي الاشارة الى الجواليقي الذي ذكر هذه المفردة فى « المعرب ، صفحة 226 الذي قال عنها : « قال — (يقصد أبا محمد جعفر بن الحسين السراج الذي ينقل عنه الان) .
قيل « طوبى اسم الجنة بالهندية . وقيل « طوبى شجرة فى الجنة ، وعند النحويين هى « فعلى » من الطيب . وهذا هو القول . واصل « طوبى » « طيبى » فقلبت الياء للضمة قبلها واوا » .

14.4.2 — لم ترد الا مرة واحدة في القرآن الكريم ، فى الآية 29 « الّذينَ ءآمَنُوا وَعَمِلوا الصّالحاتِ طُوبىٰ لَهُمْ وَحُسْنَ مآبٍ » السورة الثالثة عشرة ، الرعد .

14.4.3 — وهى في الآرامية بمعنى السعادة ، ينطقون بها Ṭubo ويكتبونها ܛܘܒܐ

14.5.1 — وردت هذه المفردة 10 مرات فى القرآن الكريم ، مرتين فى السورة الثانية البقرة فى الآية 63 وفى الآية 93 . ومرة فى السورة الرابعة . النساء ، الآية 154 ، ومرة فى السورة التاسعة عشرة الآية 52 ، ومرة فى السورة 20 ، الآية 80 ، ومرة فى السورة 23 المؤمنون ، الآية 20 ومرتين فى السورة 28 فى الآية 29 ، وفى الآية 46 . ومرة فى السورة 52 ، الطور ، الآية 1 . ومرة فى السورة 65 ، الآية 2 ومرة فى السورة 71 نوح الآية 14 .

14.5.2 — لم ينقل لنا ابو حيان عن مجاهد نفس المعنى . وانما يقول : « قال مجاهد هو جنس الجبل بالسريانية » انظر البحر المحيط ، الجزء الاول، صفحة 239 السطر 31 ، وانظر كذلك فتح القدير الجزء الاول ، صفحة 95 السطر الخامس .

حدثنا أبو الازهر أحمد بن الازهر النيسابوري ، حدثنا وهب بن جرير ، حدثنا أبي عن علي بن الحكم عن الضحاك . قال : « النبط يسمون الجبل طورا (3) » .

14٠6 — **طوى** قال (1) الكرماني في العجائب : « قيل هو (معرب)
7د(166ب) معناه ليلا (2) » . وقيل هو رجل ٭ بالعبرانية . والمعنى : « انك بالواد المقدس ، يا رجل » .

14.5.3 — وهى لفظة مستعملة فى اللغة الآرامية بمعنى جبل ينطقون بها فى هذه اللغة Ṭuro يكتبونها ܛܘܪܐ ، كما انها مستعملة فى العبرية بنفس المعنى ينطقون بها Ṣūr ويكتبونها צור

14.6.1 — وردت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم ، الاولى فى السورة العشرين طه الآية 12 التى جاء فيها « إِنِّيٓ أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى » الثانية فى السورة التاسعة والسبعين النازعات الآية 16 التى جاء فيها : « إِذْ نَادَىٰهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى » .

14.6.2 — لكن كثيرا من المفسرين واللغويين فسروا لفظة « طوى » بمرتين ، ومنهم مثلا الزمخشري الذي قال : .. « وقيل مرتين ، نحو ثنى ، اي نودي نداءين ، أو قدس الوادي كرة بعد كرة » الكشاف ، الجزء الثالث صفحة 43 ، السطر السابع . ويعطى الزمخشري لهذه اللفظة معنى آخر ، فيقول فى نفس المكان : « طُوى بالضم والكسر متصرف وغير منصرف بتاويل المكان والبقعة » .

اما أبو حيان فيرى ان كلمة « طوى » اسم علم وضع ليدل على الوادي المقدس اي المطهر ، (انظر البحر المحيط الجزء السادس ، صفحة 231 ، السطر السادس .)

وحكى ابن جرير عن الرّبيع أنّ معناه (3) « طـــا الأرض (4) » .

س 1 — بياض فى ر . وهو بياض يوجد فى اللوحة 168 من هذه النسخـــة السطر الثانى ، ولقد نص على هذا الناسخ فى الطرة . والكلمة التى لم تكتب فى هذه النسخة هى « الربيع » وجدتها فى النسخة ا . .

14.6.3 — شرح قطرب لفظة « طوى » بقوله : « طوى من الليل اي ساعة اي تدس لك فى ساعة من الليل لانه نودي بالليل فلحق الوادي تقديـــس مجدد ، اي أنك بالوادي المقدس ليلا » انظر ذلك فى البحر ، الجـــزء الساس ، صفحة 231 السطر 13 .

14.6.4 — وان فيها لخمس قراءات ، معرفتها تساعد على الوصول الى اصلها والى معانيها ، لان ليس مثل قرائنا الكبار اتقاناً للغة وصبراً على البحث فى خفاياها وان تخريجاتهم للقراءات لدليل قاطع على ذلك .

— القراءة الاولى : طِوًى بكسر الطاء منونا . وهم عند ما يقراونها على هذا الشكل يعنون بها المكان . قال أبو البركات بن الانباري فى البيان فى غريب اعراب القرآن : « فمن نون جعله منصرفا اسما للمكان غير معدول ، كجعل وصرد وحرد » الجزء الثانى ، صفحة 139 . وانظر كذلك « املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات فى جميع القرآن للعكبري . الجزء الثانى صفحة 119 فى آخرها. وخرج هذه القراءة والقراءة التى بعدها الامام ابن خالوية فقـــال : « والحجة لمن أجراه ونونه انه اسم واد مذكرا فصرفه لانه لم تجتمع فيه علتان تمنعانه الصرف » الحجـــة فى القرآت السبع صفحة 215 . وقال الحسن هو مصدر ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين ، فهو بوزن الثناء وبمعناه وذلك لان الثناء بالكسر والقصر الشيء الذي تكـــرره فكذلك الطواء على هذه القراءة . اما من قراوها على هذا الشكل فهم الحسن والاعمش وابو حيوه وابن ابى اسحاق وابو السمال وابن محيصن .

— القراءة الثانية : طُوًى بضم الطاء منونا وهي كسابقاتها علـــى تاويل المكان . ولقد قرأ بها الكوفيون وابن ابي عامر .

— القراءة الثالثة : بضم الطاء غير منون . قرأها الحرميان وابو عمرو . ولقد أول كثير من المهتمين بالقراءات عندنا هذه القراءة انه معدول » . قال عن تخريجها أبو البركـــات

15 ـ حــرف العـــين ❋ :

15.1 ـ عَبَّدْتَ قال أبو القاسم فى « لغات القرآن (1) » فى قوله تعالى : « إِنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ (2) » معناه : « قتلت بلغة النبط » .

الانباري : « ومن لم ينون جعله غير منصرف لوجهين . أحدهما ان يكون غير منصرف للتأنيث والتعريف . والثاني أن يكون غير منصرف للتعريف والعدل عن (طاو) كما عدل: عمر ، وجشم ، وقثم وثقل عن عامر وجاشم وقائم وثاقل وهو في موضع جر على البدل من الوادي فى كل الوجهين .

ـ القراءة الرابعة : طِوى بكسر الطاء غير منون . ومن قرأها بهذا الوجه فقد اعتبر البقعة ومنعها من الصرف . وقرأ بهذه القراءة أبو زيد عن أبى عمرو .

ـ القراءة الخامسة : طاوى قرأ بها عيسى بن عمرو والضحاك. وارى ان الفيروزابادي أجاد حين جمع كل هذه الامور واكثر منها فى جمل بسيطة ، قال : « وطوى بالضم والكسر ، وينون أيضا : اسم واد ، قال تعالى : انك بالواد المقدس طوى » . وقيل هو اسم ارض ، وقيل ذلك اشارة الى حالة حصلت له على طريق الاجتباء ، فكأنه قال : طوى عليه مسافة لو احتاج ان ينالها بالاجتهاد لبعد عليه . وقيل هو مصدر طويت » . انظر « بصائر ذوي التمييز فى لطائف الكتاب العزيز » . الجزء الثالث ، صفحة 527 .

ومعلوم أن كلمة الطوى بالفتح هو كما قال أبو يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت فى كتابه « تهذيب الالفاظ » . صفحة 634 من « كنز الحفاظ فى كتاب تهذيب الالفاظ » صفحة 634 . « ضمر البطن من الجوع » .

15.1.1 ـ وردت فعلا فى الرسالة التى كتبها أبو القاسم بن سلام ، انظر الجزء الثانى من الجلالين صفحة 73 .

15.1.2 ـ فى الآية 22 من السورة السادسة والعشرين الشعراء . والآية بأتمها هى : « وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ » .

15.2 — **عـــدن** قال ابنجرير : « ذكـــر جماعة أن معنى جَنَّات عَدْنٍ » جنات أعناب وكروم . ثم قال حدثنى أحمد بن أبي شريح الرازي : « حدثنا زكرياء بن عدي ، حدثنا عبيد الله بن عمرو عن زيد بن أبي أنيسة عن يزيد بن أبي زيد عن عبد الله بن الحارث أن ابن عباس سأل كعبا عن جنات عدن (1) ، فقال : هي الكروم والاعناب بالسريانية (2) وفي تفسير جويبر في سورة غافر « عدن » بالرومية (3) .

15.2.1 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم احدى عشرة مرة : فى السورة التاسعة ، التوبة ، الآية 72 ، وفى السورة الثالثة عشرة الرعد ، الآية 23 وفى السورة السادسة عشرة ، النحل ، الآية 31 . وفى السورة الثامنة عشرة الكهف ، الآية 31 . وفى السورة التاسعة عشرة الآية 61 ، وفى السورة العشرين ، الآية 76 . وفى السورة الخامسة والثلاثين ، فاطر الآية 33 ، وفى السورة الثامنة والثلاثين ، الآية 50 ، وفى الســـورة الاربعين غافر ، الآية 8 ، وفى السورة الواحدة والستين ، الصف ، الآية 12 ، وفى السورة الثامنة والتسعين ، الآية 8 .

15.2.2 — نعم تستعمل هذه اللفظة فى اللغة الآرامية بمعنى الفردوس الارضى ، ينطقون بها ᶜaden ويكتبونها עדן وهى من الفعل تمتع الذي ينطق عندهم ᶜaden ويكتب עדן

15.2.3 — لاشك أن هذه اللفظة من الالفاظ السامية التى توجد فى جميع لهجاتها : فكما اننا وجدناها فى الآرامية (الحاشية رقم 15.2.2 وهى فى السريانية طبعا كما قال السيوطي ، فاننا نلقاها فى اللغة العبرية كما نلقاهـــا فى اللغة العربية بل انني لاحظت ان كل لفظ ركب من الحروف الثلاثـــة العبرية ע و ד و ן الا ودل على التمتع والتلذذ واللطف وما شاكل ذلك . فهم يقولون مثلا للتنعم وللسرور עִדּוּן وهم يقولون للفعل حسن وزين עִדֵּן ويطلقون على اللطيف والوديـــع واللذيذ والجميل والمتنعم والشريف نعت עָדִין . وطبعا يصرفون كل هذه المسائل كما تفعل العربية فيقولون مثلا עִדּוּן لدلل ولاطف او يقولون فى نفس المعنى הִתְעַדֵּן ويقولون جنـــة عـــدن גַּן עֵדֶן

15.3 — **العَـرِم** قال ابن أبى حاتم : « حدثنا أبى ، حدثنا منصور ابن مزاحم ، حدثنا أبو سعيد محمد بن مسلم بن أبي الوضاح عن عبد الكريم عن مجاهد فى قوله تعالى : « سَيْلَ العَرِم (1) » قال « العَرِمُ بالحبشية(2) وهى المسناة (3) التي يجتمع فيها الماء ثم ينبثق (4) » .

16 — حـــرف الغـــين :

16.1 — **غســـاق** قال الجواليقى وغيره : « هو البارد المنتن بلســـان الترك . ونقله الكرماني عن النقاش . وقال ابن جرير : « وحدثت عن

س 3 — بالحبشـــة فى ر .
س 7 — وقال جرير فى ر .

15.3.1 — لم ترد هذه المفردة الا مرة واحدة فى القرآن الكريم فى قوله تعالـــى : « فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَيْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ » الآية 16 من الســـورة الرابعـــة والثلاثين سبأ .

15.3.2 — لقد اختلف اللغويون كثيرا فى هذه المفردة ، فمنهم من رأى انها بلغة اليمن ومنهم المغيرة بن حكيم وأبو ميسرة ، روى ذلك صاحب البحر ، الجزء 7 صفحة 270 ، ومن بين الذين قالوا مثل قول مجاهـــد أي ان اللفظة حبشية ابن جبير . لكن الاخفش يرى انه عربى وانه مستعمل فى لغة الحجاز للبناء.ومنهم من قال ان العرم اسم للجرذ واضيف السيل اليه . انظر معاني اخرى لهذه اللفظة فى تفسير ابن كثير الجزء الثالث صفحة 532 .

15.3.3 — يخبرنا الامام ابو القاسم بن سلام ان كلمة منساة الموجودة فى الآيـــة الكريمة التى نتحدث عنها معناها « عصاه » بلغة حضرموت وانمـــــار وخثعم . انظر الجلالين الجزء الثانى ، صفحة 125 .

15.3.4 — يخبرنا ابو حيان فى بحره ، الجزء السابع ، صفحة 271 أن عروة بن الورد يقرأ لفظة العرْم بسكون الراء وينقل ذلك عن ابن خالويـــه ولا ادري من اي كتاب لابن خالوية ينقل . اما القنوى فيقول انها تقرأ مثلثة الراء وان الكسر هى قراءة حفص انظر حاشيته على البيضاوي الجزء6 صفحة 180 .

المسيب عن ابراهيم البكري عن صالح بن حيان عن عبد الله بن بريدة قال : « الغساق (1) : المنتن (2) ، وهو (3) بالطحارية (4) » .

16.1.1 — وردت هذه المفردة مرتين في القرآن الكريم ، مرة في قوله تعالى : « هَذا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ » الآية 57 من السورة الثامنة والثلاثين « ص » ومرة أخرى في قوله تعالى : « إِلا حَمِيماً وغَسَاقاً » الآية 23 من السورة الثامنة والسبعين ، النبأ .

16.1.2 — فسر الزمخشري هذه اللفظة بقوله : « الغساق بالتخفيف والتشديد ما يغسق من صديد أهل النار » (الكشاف الجزء الرابع ، صفحة 78) وفسرها الفيروزابادي بقوله : « والغساق والغساق (أي بالتشديد) كسحاب وشداد البارد المنتن . وقيل ما يقطر من جلود أهل النار » . (بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، الجزء الرابع ، صفحة 133) . وفسرها قبلهما اعلامنا كما يلي :

— ابن عباس بالزمهرير .

— عطاء وقتادة وابن زيد ، بما يجري من صديد أهل النار وهو ما ذهب اليه جل المفسرين بعدهم .

— كعب بعين في جهنم يسيل اليها سم كل ذي حمة من عقرب وحية (انظر البحر ، الجزء السابع ، صفحة 406 وكذا الجامع لاحكام القرآن للامام القرطبي الجزء الخامس عشر ، صفحة 222 ، السطر 11) .

— السدي بما يسيل من دموعهم .

— ابن عمرو بالقيح .

16.1.3 — قال عن قراءة هذه اللفظة الامام الداني : « حفص وحمزة والكسائي « وغساق » وفي النبأ (س 78 آ 25) وغسّاقا بتشديد السين والباقون بتخفيفها . وقرأ مثل هؤلاء الثلاثة ابن أبي اسحاق وقتادة وابن وثاب وطلحة والفضل وابن سعدان وهارون أخذها عن أبي عمر . وزاد القرطبي الاعمش ، ولا ادرى كيف بلغه ذلك . واعتقد انه يحسن ما دمنا نتحدث عن مسائل لغوية منشأها اختلاف الالسن باختلاف القبائل ، ان نقول ان أهل البصرة وبعض الكوفيين يقرأون غَسَاق بالتخفيف .

16.2 — **غيـض** (1) قال أبو القاسم فى لغات القرآن : « غِيضَ ٱلْمَاءُ نقص بلغة الحبشة (2) » . وذكر مثله الواسطي .

17 — حـــرف الفــاء :

17.1 — **الفِرْدَوْسُ** قال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبي ، حدثنا الحسن
18ر(167) ابن قيس ❋ (وقال ابن جرير : حدثنا القاسم حدثنا الحسين قالا) أنبأنا الحجاج ، أنبأنا ابن جريح عن مجاهد ، قال : « الفردوس (1)

س 5 — سقط ما جعلته بين هلالين من ر .

16.1.4 — لاحظنا من خلال ما تقدم ان كثيرا من المفسرين ذهبوا الى معنى فيه ما يوحى بالبرودة . وهذا بالذات هو ما اراد ان يقوله لنا الاب رفائيل نخلة اليسوعى حين يجعل اصل هذه المفردة من اللغة التركية ، ويقول: لعلها من So ghouk انظر (غرائب اللغة العربية ، صفحة 273) .

16.2.1 — اما الطحاوية فنسبة الى (طخرستان) او طخيرستان ، وهى ولايـــة شاسعة الاطراف من نواحي خرسان ، انظر القاموس فى مادة « طرخ » وكذا الجزء السادس ، صفحة 31 من معجم البلدان .

16.2.1 — وردت هذه المفردة مرتين فى القرآن الكريم ، مرة فى الآية الثامنـــة السورة الثالثة عشرة وهي قوله تعالى : « ٱللَّهُ يَعْلَمُ ما تَحْمِلُ كُلُّ أنثىٰ وَمَا تَغِيضُ ٱلْأَرْحامُ وَمَا تَزْدادُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدارٍ » وقد استعملها الحق سبحانه وتعالى علي صورة المضارع . ووردت مرة اخرى فى قوله تعالى : « وَقِيلَ يَا أَرْضُ ٱبْلَعِي مَاءَكِ وَيا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَاءُ وَقُضِيَ الامْرُ واسْتَوَتْ عَلىٰ ٱلْجُودِيِّ ، وقِيلَ بُعْداً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِين » الآية 44 من السورة الحادية عشرة ، هود .

16.2.2 — ذكرها أبو القاسم بن سلام فى الرسالة التى نعرفها بـــ « لغات قبائـــل العرب » انظر حاشية الجلالين ، الجزء الاول صفحة 194 .

17.1.1 — وردت لفظة « الفردوس » مرتين فى القرآن الكريم ، المرة الاولى فى قوله تعالى : « إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّالِحاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّـــاتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلاً » الآية 107 من السورة الثامنة عشرة ، الكهف . ومرة ثانية فى قوله تعالى : « الَّذينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيها خَالِدُونَ » الآية 11 من السورة الثالثة والعشرين ، المؤمنون .

16ا(49) بستان بالرومية (2) » . وقال : « حدثنا أبو زرعة ❋ : حدثنا يحيى بن بكير ، حدثنا ابن لهيعة ، حدثنا عطاء عن سعيد بن جبير ، قال : « الجنة بلسان الرومية الفردوس . وقال : « حدثنا عبد الله بن سليمان ، حدثنا الحسين ، حدثنا عامر عن أسباط عن السدي ، قال : « الفردوس هو الكرم بالنبطية ، وأصله فرداسا » .

وقال الجواليقي (3) : « الفردوس بالسريانية ، وقيل بالرومية

17.1.2 — نسبها الى اللغة الرومية الزجاج كذلك وفسرها بالبستان ايضا . ورأى نفس الراي ابن الكلبي ، لكن السدي يجعل أصله نبطيا . وفسر هذه اللفظة عبد الله بن الحارث بالاعناب .

اما الاب انستاس ماري الكرملي فيعتقد ان اللفظة معربة من الاغريقية ὁ παράδεισος (انظر كتابه نشوء اللغة العربية ، صفحة 84) . وزاد الاب رفائيل اليسوعى فقال « من هذه الكلمة اشتق الجمع فراديس قبل المفرد . (انظر غرائب اللغة العربية ، صفحة 262)

17.1.3 — العبارة الواردة في المعرب للجواليقي ، وليست له كما يمكن أن يفهم من كلام الامام السيوطى هى : « قال : و « الفردوس » أيضا بالسريانية، كذا لفظه « فردوس » قال : ولم نجده في أشعار العرب الا في شعر حسان وحقيقته : أنه البستان الذي يجمع كل ما يكون في البساتين ، لانه عند كل أهل لغة كذلك . وبيت حسان :

وَإِنَّ ثَوابَ اللّٰهِ كُلَّ مُوَحِّدٍ ... جِنانٌ مِنَ الْفِرْدَوْسِ فِيها يُخَلَّدُ

ومعلوم انه المقصود بـ « قال » الزجاج لان به صدر الجواليقي بحثه عن لفظة « الفردوس» وهو كلام نقله نقلا ابن منظور فيلسان العرب ونسبه الى الزجاج .

فالكلام الذي ظنه السيوطي للجواليقي انما هو للزجاج .
ولم ينقل الجواليقي كلام الزجاج فقط وانما ايضا كلام ابن الكلبي والفراء والسدي وعبد الله بن الحراث وهم العلماء الذين تعرضوا لاصل هذه المفردة ، كما وقعت الاشارة الى ذلك في الحاشية رقم 17.1.2

البستان الذي يجمع كل ما يكون فى البساتين (4) » . وأخرج بن منذر من طريق عبيد الله بن عمر عن زيد ابن أبي أنيسة عن يزيد بن أبـــي زياد عن عبيد الله بن الحرث أن ابن عباس سأل كعباً عن الفردوس قال : « هي جنات الاعناب بالسريانية (5) » .

17.1.4 — وانه ليحسن جداً أن نقرأ التعليقات التى كتبها محقق « المعرب مـــن الكلام الاعجمى على حروف المعجم » لابى منصور الجواليقى ، الاستاذ أحمد محمد شاكر وبالاخص الحاشية رقم 7 من الصفحة 240 التـــى يقول لنا فيها ان اللفظة من « الالفاظ القرآنية » والكلام الذي نقلـــه الجواليقى موجود بنصه أو بمعناه فى لسان العرب ، ولذا فاللفظـــة عربية أصلية . وأرى هذا غريبا . « كلام نرفضه لانه عند ابن منظور » . اما لماذا ؟ فلم يذكره والحاشية رقم 4 فى الصفحة 241 التى يعبر فيها عن استغرابه لكون بعض الباحثين قالوا بعربية هذه اللفظة فقط لانها ذكرت فى الشعر العربى ولم ينتبهوا لورودها فى القرآن وهو ، كما يقول صاحب التعليق « أقوى دلالة على عروبته »

وهذا هو بيت القصيد كما يقال . فنحن نعتقد أن في القرآن الفاظا غير عربية لم يكن يعرفها العرب وقت نزول القرآن . وان ورودها فيه دليل قاطع على أن القرآن وحي بلفظه ومعناه وليس دليلا على أن اللفظة عربية أصيلة . فاللفظة المستعملة فى القرآن يجب الا تعتبر عربية الا اذا قامت الحجة على انها أستعملت في الشعر وفي النثر وبمعانيهــــا المتداولة المعروفة في الازمنة التي سبقت نزول كتاب الله الكريم . ولقد بينت هذا الامر الذي يعد فى نظرنا اعجازا قرآنيا قويا يتحدى به الوحي الكريم المشركين في كل زمان ومكان فى أطروحة المجستر
Los terminos no qurayšeis en el Côran

ابتداء من صفحة 27 ، كما بينت ذلك أيضا فى بحثى « الالفاظ الآرامية فى القرآن الكريم المنشور فى مجلة البحث العلمى ، العدد الثالث عشر من السنة الخامسة ، شوال 1387 يناير 1968 ابتداء من صفحة 50 .

17.1.5 — اعتقد ان هذا هو أَصحُّ الآراء على الاطلاق ، ذلك أَنَّنا نجد هذه اللفظة في اللغة العبرية على هذه الصيغة ومن نفس المادة . يقول العبريون للجنة פַּרְדֵּס ينطقون بها Farddes بتشديد الدال قبلها راء ساكنة وفاء مفتوحة .

17.2 — **فـــومٌ** (1) قال الواسطي هي الحنطة (2) بالعبرية (3)

18 — حــرف القـــاف :

18.2 — **قَرَاطِيسُ** قال الجواليقي (1) : « يقـــال ان القرطاس (2)

17.2.1 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم ، فى الآية : « وَإِذْ قُلْتُمْ يا موسى لَن نَّصْبِرَ عَلَىٰ طَعامٍ واحدٍ ، فَادْعُ لنا رَبَّك يُخْرِجْ لَنا مِمَّا تُنْبِتُ الارضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِها وفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا . قال اتستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير ، اهبطوا مصرا ، فان لكم ما سألتم ، وضربت عليـــهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيئين بغير الحق ، ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون » . الآية 61 من السورة الثانية ، البقرة .

17.2.2 — اختلف المفسرون كثيراً في معنى هذه الكلمة ، ولكي نأخذ فكرة عـــن الموضوع الخصهذه الاراء ناسباً كلّ راي لقائله :

— هو الثوم ، قالـــه الكسائـــي والفـــراء والنضـــر بـــن شميـــل ، رواه جويبر عن الضحاك . والثاء تبدل مـــن الفاء كما تبـــدل الفاء من الثاء ، وكلا البدلين لا ينقاس . وهذا التفسير مطابـــق لقراءة ابن مسعـــــود .

— هو الحنطة ، قاله ابن عباس والحسن وقتادة والسدي وابو مالك وجماعة ، واستشهد اكثرهم ببيت احيحة بن الجلاح . وهو اختيار النحاس . وصف القرطبى هذا الراي فى الجامع لاحكام القـــرآن بأنه : « اولى ، ومن قال به اعلى ، واسانيده صحاح » . (انظر الجزء الاول ، صفحة 425)

— هو الحمص ، وهى لغة شامية (انظر البحر الجزء الاول ، صفحة 219 ، وكذا الجامع فى نفس الصفحة) .

17.1.3 — انها حقا مستعملة فى اللغة العبرية ، ولكن بهذا النطق Šūm — شوم — بابدال الثاء او الفاء شينا ويكتبونها : שׁוּם

18.1.1 — ذكر الجواليتي هذه المفردة في كتابه « المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم صفحة 276 ، وعبارته بالضبط هي : « والقرطاس قـــد تكلموا به قديما ، ويقال ان أصله غير عربى » .

18.1.2 — ذكرت هذه المفردة مرتين فى القرآن ، المرة الاولى فى الآية 7 مـــن السورة السادسة الانعام ، وهى فى هذه الآية على صيغة المفرد وذكرت مرة ثانية فى الآية 91 من نفس السورة ولكن على صيغة منتهى الجموع .

أصلــه غير عربـيّ (3) » .

18،2 — **القســط** قال ابن أبى حاتم : « أنبأنا على بن الحسين ، حدثنا عمرو بن على ، حدثنا أبو عاصم عن عيسى عن أبى نجيح عن مجاهد ، (قال : « القسط (1) : العدل بالرومية (2) ، أخرجه ابن المنذر مــن وجه آخر عن مجاهد) وذكره أبو القاسم في كتابه .

س 4 و 5 — سقط ما بين هلالين فى ١ .

18.1.3 — لقد بينت في اطروحة المجستير أن هذه المفردة من اصل اغريقــي Χάρτης ، وان Regis Blachère يعتقد انها من السريانية ، نص على ذلك فىكتابه Introduction au Coran صفحة 5
انظــر : Los terminos no qurayšies en El Coran صفحــة 8 .

18.2.1 — ذكره الله تبارك وتعالى فى كتابه الكريم 15 مرة . مرتين فى الســورة الثالثة ، آل عمران فى الآيتين 18 و 21 ومرتين فى السورة الرابعــة النسـاء فى الآيتين 127 و 135 ومرتين فى السورة الخامسة ، المائدة فى الآيتين 8 42 ومرة فى السورة السادسة ، الانعام ، الآية 152 ، ومرة فى السورة السابعة ، الاعراف ، فى الآية 29 ، وثلاث مرات فى السورة الثالثة ، يونس ، فى الآيات 4 و 54 و 47 ، ومرة فى السورة الحاديــة عشرة هود الآية 85 ومرة فى السورة الواحدة والعشرين الانبياء فى الآية 47 ومرة فى السورة الخامسة والخمسين الرحمن ، الآية 9 ، واخيرا فى السورة السابعة والخمسين ، الحديد ، الآية 25 .

18.2.2 — كما تستعمل ايضا فى اللغة الارامية ، ينطقون بها Qušṭo ويكتبونها ܩܘܫܛܐ وتدل عندهم على العدل . انظر الاب رفائيل نخلة اليسوعى صفحة 201 من كتابه : « غرائب اللغة العربية » . وبما انها لفظة مستعملة فى اللغة الآرامية كما سبقت الاشارة ومستعملة فى اللغة العربية فانها موجودة ، بنفس المعنى فى اللغة العبرية ، ينطقون بهــا كما هى فى الآرامية ، واعني بابدال السين شينا ، يقولون Qošeṭ ويكتبونها קֹשֶׁט وقد ينطقون بها Qošṭe حسب تركيب الكلمة فى الجملة العبرية كما هو معلوم ، وفى هذه الحالة تكتب بشفتين متتابعتين كمــا يلــى קְשֹׁטְ

18·3 — **القِسْطاسُ** (1) قال الفريابي : « حدثنا سفيان عن رجل عن مجاهد ، قال : « القسطاس : العدل بالرومية ، أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف عن وكيع عن سفيا ن عن جابر ، عن مجاهد (1) ، وعن شريك عن جابر عن مجاهد . وقال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبو زرعة ، حدثنا
19ر(167ب) يحيى بن عبد الله بن بكير حدثنا ❋ أبو لهيعة ، حدثني عطار بن دينار عن سعيد بن حبير ، قال : « القسطاس بلغة الروم (2) . الميزا ن(3) » .

س 3 — وشريك فى ا . ولا معنى له .
س 5 — حدثنا لهيعة فى ر .

18·3·1 — وردت هذه المفردة في القرآن الكريم مرتين ، الاولى فى قوله تعالى : « وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ، ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا » الآية 35 من السورة السابعة عشرة الاسراء . والثانية فى قوله تعالى : « وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ » الآية 182 من السورة السادسة والعشرين ، الشعراء .

18·3·2 — لم ينص السيوطى كعادته على ما أورده الجواليقي . ولقد ذكرها هذا العالم فى المعرب ، صفحة 251 قال : « القسطاس : الميزان ، رومي معرب . ويقال قسطاس وقسطاس » . نقل نفس هذا الكلام تقريبا العلامة شهاب الدين احمد الخفاجى المصري فى كتابه « شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل » صفحة 208 وذكرها أبو منصور الثعالبى فى فقه اللغة على أنها فارسية ، صفحة 455 .

18·3·3 — يظهر أن هذه اللفظة من اصل لاتيني ، وهي كما يقول الاب رفائيل نخلة اليسوعى من مفردة Custodia التى تدل فى هذه اللغة على الحبس ، الحراسة ، الاغلاق ، وهى معانى لم يشر اليها رفائيل نخلة ، ولا ادري لماذا . و Custodia هذه على حالة الاعراب الاولى ، كما يقال فى اللاتينية ويمكن أن تكون أخذت ، ان قبلنا هذه النظرية طبعا اما وهى على حالة Nominativo أو Vocativo واما على حالة Ablativo ولا يستبعد أن تكون تسربت الى اللغات السامية من صيغة فعلها ، لان فى آخره سين ، كما هو الشأن فى اللغة العربية على الاقل التى كثيرا ما تحتفظ على أصول الكلمات المأخوذة . والفعل هو Custodis

18·3·4 — قال القرطبى ، وهو يفسر هذه اللفظة : « والقُسْطاس (بضم القاف وكسرها) الميزان بلغة الروم ، قاله ابن عزيز ؟ وقال الزجاج : القسطاس : الميزان صغيرا أو كبيرا . وقال مجاهد : القسطاس العدل، وكان يقال هى لغة رومية ، وكأن الناس قيل لهم : زنوا بمعدله فى وزنكم .

18.4 — (سقــورة (1) قال ابن جرير محمد بن خداش : حدثني سالم ابن قتيبة ، حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن يزيد عن يوسف بـــن مهران عن ابن عباس ، قـــال : « الاسد (2) يقال له بالحبشـــة (3) قســــورة (5)) .

س 1 و 4 — سقط ما بين المعقوفين من ١ .

وقرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، ونافع ، وابن عامر ، وعاصم في رواية أبـــي بكر « القسطاس » بضم القاف . وحمزة والكسائي وحفص عن عاصـــم القسطاس بكسر القاف وهما لغتان (الجامع لاحكام القرآن ، الجـــزء العاشر ، صفحة 257) .

زاد الزمخشري : « قرىء بالقِسْطاس مضموماً ومكسوراً وهـــو الميزان وقيل : القرسطون .

18.4.1 — لم ترد هذه المفردة الا مرة واحدة في القرآن الكريم ، في قوله تعالى : « فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَة » الآية 51 من السورة الرابعة والسبعين ، المدثـر

18.4.2 — فسر الامام الزمخشري هذه اللفظة بقوله : « والقسورة : جماعـــة الرماة الذين يتصيدونها . وقيل : الاسد » الكشاف ، الجزء الرابـــع ، صفحـــة 524 .

ومعلوم إن كثيراً من اللغويين ومنهم ابن منظور والجوهــــــري والفيروزابادي يجعلون اصل هذه اللفظة الفعل « قسر » . قـــال الفيروزابادي مثلا : « قسرته على الامر واقتسرته : الزمته : وفعل ذلك قسرا واقتسارا ، وهو مقتسر عليه ، وهم يخافون القسورة والقساور، وهو الاسد . (انظر بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، الجزء الرابع ، صفحة 268 .

18.4.3 — ذكر هذه المفردة أبو القاسم بن سلام في رسالته عن لهجات قبائـــل العرب . انظر الجلالين ، الجزء الثاني ، صفحة 264 ، الحاشية رقم 1

18.4.4 — اعتقد أنه من المفيد ان نلخص المعاني التي ذهب اليها المفســـرون واللغويون وهم يفسرون هذه المفردة . واستطعت ان الخصها في خمسة وان انسبها إلى اصحابها .

1 — القسورة معناها الرماة قاله ابن عباس وأبو موسى الاشعري وقتادة وعكرمة .

2 — القسورة معناها الاسد قاله أبو هريرة وجمهور من اللغويين كما قاله ايضا ابن عباس في احد اقواله الثلاثة .

3 — القسورة بمعنى رجال القنص قال ابن جرير وذهب الى هـــذا القول ايضا ابن عباس ، وهو القول الثالث له في تحليله لهـــذه

18.5 — قِسّيـس قيل هو أعجميٌّ عرب . ذكره أبو حيان في البحر (1) (وقال الحكيم الترمذي في نوادر الاصول : « القسيس والصديق بمعنى واحد . يقال في لغة بني اسرائيل وفي لغة العرب بني اسرائيل صديق واستدل بأنه قريء ، « ذلك بأن منهم قسيس (2) » وذلك أنّ منهم صديقـــــين » .

الكلمة قال ابو حيان عن هذا المعنى : « وهو قريب من القول الاول (البحر ، الجزء الثامن ، صفحة 381 من اولها)

4 — القسورة معناها أول الليل قاله ابن العربى .

5 — القسورة معناها ظلمة الليل قاله عكرمة (الكشاف ، الجــزء الرابع ، ص 524) .

18.5.1 — ذكره أبو حيان الغرناطي في البحر ، الجزء الرابع ، صفحة 3 . ولكن ، كان من الاحسن والمفيد ايضا ان يذكر السيوطي الاصل الذي عنه اخذ أبو حيان ، سيما وقد صرح هو نفسه بذلك وأعطانا مصدره ، قال : « وزعم ابن عطية ان القس بفتح القاف وكسرها والقسيس اســم اعجمى عرب (انظر تفسير ابن عطية المسمى المحرر الوجيز مخطوط خزانة مكناس رقم 120 ، الجزء الثالث ، وفى الخزانة العامة رقم ج 201 الجزء الاول والخامس ، وفى الخزانة العامة بتطوان الارقام من 629 الى 633 تاما وهى نسخة جميلة جدا .

وكان من الممكن ان ينص على ما اورده القرطبي فى الجامع لاحكـــــام القرآن ، الجزء السادس صفحة 257 وبين القرطبى وابي حيان مــا يقرب من 80 سنة ومعلوم اننا لا نتحدث الا عن الاندلسيين .

18.5.2 — وردت هذه المفردة مرة واحدة فى القرآن الكريم ، فى قوله تعالــى : « لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ ٱلنَّاسِ عداوةً لِّلَّذِينَ ءامنوا ٱلْيَهودَ وَٱلَّذِينَ أشْرَكُــوا ، وَلَتَجِدَنَّ أَقربَهُمْ مَوَدَّةً للذينَ ءامنُوا ٱلَّذِينَ قالُوا إِنَّا نَصارَى ، ذَٰلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِّيسِينَ وَرُهْباناً وَأَنَّهُمْ لا يَسْتَكْبِرُونَ » الآية 82 من السورة الخامسة المائدة ، وهي آية مدنية .

18.6 — قيسيـــة (1) فى قراءة من قرأ : « وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَة (2) »
17أ(50) أي رديئة غير خالصة * من قولهم : « درهم قسي (3) » أي مغشوش .
قال أبو علي الفارسي (4) : « الكلمة أعجمية لا مدخل لها فى كـلام العــرب (5) » .

س 2 — معشوس فى ا . ولا معنى له .
س 3 — قال الفارسى ابو على فى ر .

18.6.1 — القراءة التى يقصد السيوطى هى التى لا الف فيها ، بمعنى أن القاف مفتوح بدون مد ، والياء اما ان تكون مشددة وهى قراءة ابن مسعــود والنخعي ويحيى بن وثاب ، وقرأ بها من السبعة الكسائى وحمـــزة . وللعلماء المختصين فى شرحها قولان ، القول الاول يدل على الصلابة والشدة والقول الثاني هو الذي يدل على الرداءة والفساد ، ومثل جل المفسرين لهذا المعنى بقولهم : درهم قسى والدراهم القاسيـــات اي الفاسدة الرديئة ، وصف النحاس هذا التفسير بانه حسن .

واما أن تكون الياء مخففة وهي قراءة الاعمش فتكون من قسى يقسى لا من قسا يقسو .

اما القراءة الاخرى والتي لا تهم السيوطي فيما أرى ، فهي التي على وزن فاعلة ، قرأ بها الجمهور من السبعة .

وهناك قراءة ثالثة ، قرأ بها الهيصم بن شراخ مضمومة القاف مشددة الياء وقراءة رابعة بكسر القاف اتباعا ، ولا أعرف من قرأ بها .

18.6.2 — وردت هذه المفردة ثلاث مرات فى القرآن الكريم . الاولى فى الآية 13 من السورة الثالثة عشرة المائدة ، الثانية فى الآية 53 من السورة الثانية والعشرين الحج والاخيرة فى الآية 22 من السورة التاسعة والثلاثين الزمـــر .

18.6.3 — ذكره الجواليقي في المعرب صفحة 257 ، فقال : « ودرهم قسي » وانما هو تعريب « قاش » ويقال : هو « فعيل » من القسوة . أي : فضته رديئة صلبة ليست بلينة . قال الشاعر :

وما زَوَّدُوني غير سَحْـــقِ عِمامـــة   وخَمْسِ مِئٍي منها قَسِيٌّ وزائِف

ويقال فى جمعه : دراهم « قسيان » و « قسيات » . ثم أورد حديث عبد الله بن مسعود كحجة على ما قال .

18.6.4 — قال الاصمعى وأبو عبيدة : « درهم قسى كانه معرب قاشى » .

18.6.5 — عبارة الفارسي في البحر هى : « هذه اللفظة مستعربة وليست بأصل في كلام العرب »

18.7 — **قِطَّنا** قال أبو القاسم فى لغات القرآن : « معناه (1) كتابنا بالنبطية (2) » . وكذا قال الواسطي (3) .

18.8 — **قفل** (1) حكى الجواليقي (2) عن بعضهم أنه فارسي مُعَرّب (3) .

18.7.1 — وردت هذه المفردة فى قوله تعالى : « وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّل لَّنَا قِطَّنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ » الآية 16 من السورة الثامنة والثلاثين « ص » .

18.7.2 — لم يذكر هذه اللفظة في رسالته التي أشرت إليها مراراً فيما سبق .

18.7.3 — وبهذا المعنى فسره أيضا ابو عبيدة والكسائى . وقال الفراء الحظ والنصيب ، وقال مجاهد « عذابنا » ووافقه في هذا القول قتادة . وقال سعيد بن جبير والحسن « نصيبنا من الجنة لنتنعم به فى الدنيا » . وقال اسماعيل بن أبى خالد : « المعنى عجل لنا أرزاقنا » انظر البحر ، الجزء السابع صفحة 381 ، والجامع لاحكام القرآن الجزء الخامس عشر صفحة 157 .

18.8.1 — وردت هذه المفردة بصورة الجمع فى الآية : « أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا » الآية 24 من السورة السابعة والاربعين « محمد » أو « القتال » .

18.8.2 — عبارة الجواليقى هي بالضبط : « قال ابو هلال : قيل انه فارسي معرب . وأصله كوفل وعندنا أنه عربيٌّ ، من قولك قفل الشيء : اذا يبس » المعرب . صفحة 276 . يظهر من هذا الكلام ان الجواليقي يرى ان اللفظة عربية ويعطينا ما يراه أصلا لها .

18.8.3 — ولم يشر لا القرطبى ولا ابو حيان ، وهما المفسران الاندلسيان اللذان يهتمان كثيراً فى تفسيريهما بأصول المفردات ، الى هذا الاصل الفارسى بل يفهم من أقوالهما انهما يعتقدان ان اللفظة عربية — انظر الجامع لاحكام القرآن ، الجزء السادس عشر ، صفحة 246 ، سيما الحديث النبوي الذي أورده ، والبحر ، الجزء السابع صفحة 71 وصفحة 83.
وجدير بالذكر ان نشير هنا الى أن هذه المفردة تقرأ على شكلين ، قراءة الجمهور وهي أقفالها جمع قفل بفتح الهمزة ومد الفاء ، والقراءة الثانية بكسر الهمزة وهو مصدر ، ولا ادري من يقرأ بها .

18.9 — **القُمَّلُ** (1) : قال الواسطي هو الدبا بلسان العبرية (2) والسريانيــــة (3) .

قال أبو عمرو : « لا أعرفه في لغة أحد من العرب » .

س 1 و 2 — بلسان العربية والسريانية فى ا. و ر . والتصحيح من الاتقان .

س 2 — « لا أعرفه في لغة احد من العرب لنه فارسى معرب » زيادة من الاتقــان .

18.9.1 — وردت في قوله تعالى : « فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّــلَ وَالضَّفَادِعَ وَالدَّمَ آيَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ ، فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ » الآية 133 من السورة السابعة ، الاعراف .

18.9.2 — لا أعرفه بهذه الصيغة فى العبرية ، انهم يقولون للقمل kinnah وجمعا kinnīm ويكتبونهما כִּנָּה و כִּנִּים

18.9.3 — أجمع اللغويون والمفسرون على أن القمل هو الدبا وفسروا الدبابة : « الجــراد قبل أن يطير ، الواحدة دباة » (الصحاح الجزء الســـادس صفحة 2333) . « واول ما يكون الجراد دُبا ، فاذا نزل فهو كتفــان ، فاذا تلون وصار فيه لونان فهو خفيان ، فاذا اصفرت الذكور واحمــرت الاناث فهو الجراد » (قاله ابو بكر ونقله عنه ابن دريد فى جمهرة اللغة ، الجزء الاول ، صفحة 244 تحت مادة « بدش » ، أدمج ابن دريد لفظة « الدبا » تحت مادة « ب ، د ، ش » لان الارض الذي اكل الجراد نبتها تسمى « أرض مدبوشة » ، وهى عند الجوهري ارض مدبية بتشديد الياء، اما بتخفيفها فهى طبعا شيء آخر ، هى أرض كثيرة الدبى اي مدباة .

أما صاحب العين الخليل ابن أحمد فقال : « الدبى : صغار النمل » نقل عنه هذا ابن سيدة فى المخصص ، السفر الثامن ، صفحة 120 .

والدبى عند الفيروزابادي : « لا اجنحة له أو شيء صغير بجنـــاح احمر » (انظر بصائر ذوي التمييز فى لطائف الكتاب العزيز ، الجــزء الرابع ، صفحة 297) .

ولقد لاحظت أن المفسرين واللغويين القدامى اعطوا هذه المفردة سبع معان هي ، ولمن تنسب كما يلــي :

1 — القمل : الدبا . قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وعطاء .
2 — القمل : السوس . قاله ابن جبير الذي سمعه من ابن عباس .
3 — القمل : دواب سود صغار . قاله الحسن وقاله كذلك ابن جبير ف قول له ثان .
4 — القمل : الجعلان . قاله حبيب بن ابى ثابت
5 — القمل : الخمنان ، ضرب من القردان ، قاله ابو عبيدة .

18.10 — **قِنْطــار** ذكر الثعالبي في فقه اللغة أنه بالرومية اثنتا عشــرة ألــف أوقيـــــة (1) .

وقال الخليل : « زعموا أنّه بالسريانية (2) ملء جلد ثور ذهب أو فضـــــــة .

---

6 — القمل المعروف قاله عطاء الخرسانى وزيد بن أسلم ، وهى لغة تؤيدها قراءة الحسن بفتح القاف وسكون الميـم (البحـــــر ، الجزء الرابع ، صفحة 373)

7 — القمل : البراغيث قاله ابن زيد .

ولم يعرف بالضبط أصل لامه اهو يــاء ام واو ، ذلك أن بعضهم يكتبــه الدبا بالف ممدودة معتمدين فى ذلك على قول العرب « ارض مدبوة » ، وبهذا الاصل قدمه لنا السيوطي فى المصنف الذي نحن بصدد الحديث عنه والذين يعتقدون ان لامه ياء يعولون على قول العرب . « ارض مدبية »

والدبا كالدباء الوارد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم الذي نهــى فيه عن الدباء والحنتم والمزفت . (انظر « الفائق فى غريب الحديث» للامام الزمخشري ، الجزء الاول ، صفحة 406 و 407) .

اوردت هذا التعليق المطول عن هذه الكلمة ، محاولا أن ابين بذلك انه — رغم بحثي الطويل — لم اعثر على اي شيء في هذه المادة يجوز لــي ان اقول انها غير عربية كما نقل عمن نقل .

18.10.1 — وردت هذه المفردة أربع مرات فى القرآن ، مرتين على صورة المفرد، أولاهما في الآية : « وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِماً ، ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الأُمِّيِّينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ » الآية 75 من السورة الثالثة آل عمران ، وثانيهما فى قوله تعالى : « وَإِنْ أَرَدْتُمُ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَآتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنْطَاراً فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئاً ، أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَاناً وَإِثْماً عَظِيماً » الآية 20 من السورة الرابعة النساء . ومرة ثالثة علي صيغة الجمع فى قوله تعالى : « زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ، ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ » الآية 14 من السورة الثالثة آل عمران ورابعة على صورة اسم المفعول من الرباعى فى الآية السابقة .

18.10.2 — ولاشك ان الذين زعموا انه بالسريانية يشيرون الى اللفظة العبرية او السريانية اذا اردنا وهى קִנְטָר ينطقون بها قنطر quantar بطاء مفتوحة غير ممدودة ، وقدَّرَ قَدْرَه العبريون بـــ מאה ריטל (miʾah rūṭal) مائة رطل .

وقال بعضهم انه بلغة بربر ألف مثقال من ذهب أو فضة .

وقال ابن قتيبة (3) : « ذكـــر بعضهم أنه ثمانية ألف مثقـــال ذهب (4) بلسان أهل افريقيـــة (5) .

س 1 — « وقال بعضهم انه بأحد بربر » فى ا .

18.10.3 — ذكره الجواليقي في المعرب ، فقال : « قال ابو بكر : و « القنطار » : معروف . النون فيه ليست اصلية ، واختلفوا فيه . فقال ابو عبيدة ملء مسك ثور من ذهب . وقال قوم ثمانون رطلا منذهب . واحسب انه معرب»
علق محقق هذا الكتاب الاستاذ احمد محمد شاكر على هذا الكـــلام بتعليقات كثيرة يحسن الرجوع اليها ، صفحتى 269 و 270 . ومعلوم ان السيد المحقق لا يؤمن بوجود الفاظ غير عربية فى القرآن الكريم ، وهو امر لا يترك فرصة الا أعلنه غير أنه لا يعتمد فى ذلك على اية حجة الا على عاطفته ، ونسىان القرآن وحي ، وليس الوحي ككلام الناس يلزم قائله ان يقف عند حدود لا يتعداها ، حدود يفرضها عليه تكوينه ، لان المرء منا ، كاتباً او متكلماً شعراً او نثراً لا يملك الا ان يحكي بما يعلم عما يعلم . أما القرآن فقد أعجز لا الجيل الذي رآه ينزل من السماء فقط وانما اعجـــز اجيالا كثيرة تعاقبت ولا زال يعجز ولن يفتأ يعجز الاجيال لا بالاسلوب فقط ، وانما باختياره اللفظ المناسب للمعنى الدقيق واتيانه بالمفردة غير معروفة عند احد مما عاصر نزول الوحي ، ولا يمكن بحال من الاحـــوال تعويض هذا اللفظ الجديد بأية كلمة أخرى دون الاخلال بالمعنى وبالموسيقى وبالجو المحيط بالآيـــات .

18.10.4 — اختلف علماؤنا القدماء اختلافا غريبا فى مقدار لفظة القنطار . ولقد تتبعت هذه الاختلافات فوجدتها اثنى وعشرين وجها ، كما يلى :

1) الف ومائتا اوقية ، رواه عن النبى صلى الله عليه وسلم أبي وبه قال معاذ وابن عمر وعاصم .

2) اثنا عشرة أوقية ، رواه عن الرسول صلى الله عليه وسلم أبوهريرة

3) الف ومائتا دينار ، رواه الحسن والعوفي عن ابن عباس .

4) اثنا عشر الف درهم ، عن ابن عباس والحسن والضحاك .

5) الف دينار ذهبا ، قال به الثلاثة السابقون .

6) ثمانون الفا ، قاله ابن المسيب ومجاهد .

7) سبعون الف دينار ، روى هذا عن ابن عمر .

8) ثمانية الاف ميثقال ، وهى مائة رطل ، قاله السدي .

9) الف مثقال ذهب او فضة قاله الكلبى .

10) مائة رطل من ذهب ، او ثمانون الف درهم من فضة قاله قتادة .

11) مائة الف ومائة من ، ومائة رطل ومائة مثقال درهم . والمن ، جمع امنان هو كيل او ميزان وهو شرعا 180 مثقالا وعرفا 280 مثقالا.

12) اربعون اوقية من ذهب او فضة ذكره مكى .

13) الف دينار . بهذا فسر انس لفظة قنطار الموجودة فى الآيـــة : « وآتَيْتُمُوا إِحْداهُنَّ قِنْطاراً » .

14) رطل ذهب او فضة ، حكى ذلك الزجاج ، قوم هذا القول العلامة ابن عطية في تفسيره . فقال : « واظنه وهما ، وان القول مائة رطل، فسقطت مائة للناقـــل .

15) ثمانية الاف مثقال ، قاله ابو حمزة التمالى.

16) ملء مسك ثور ذهبا قاله ابو بصرة وابو عبيدة .

17) المال الكثير بعضه على بعض قاله الربيع ابن انس .

18) المال العظيم قاله ابن كيسان .

19) ما بين السماء والارض من مال قاله الحكم .

20) وزن لا يحد قاله ابو عبيدة

21) معيار يوزن به كما ان الرطل معيار ، قاله ابن عطية .

22) قال ابو حيان معلقا على هذه التفسيرات ومعطيا نظره فى معنى القنطار : « كان هذا فى الزمن الاول ، واما الآن فهو عندنا مائة رطل والرطل عندنا ستة عشرة اوقية » .

18.10.5 — اعتقد ان ابن قتيبة يقصد بـــ « بعضهم » ابا حمزة الثمالي انه قال « انه بلسان افريقية والاندلس » .

وقال انه بالسريانية ابن سيدة فى احد اقواله فى المحكم . وقال انه بلغة الروم الكلبي . وقال ابن سيدة في احد قوليه في المحكم انه بلغة البربر .

واظن مع ظن الاب رفائيل نخلة اليسوعي انه من اللاتينية باقتضاب . انهم يقولون للـــ « **وزن يساوي مائة ضعف وزن آخر** » .

Centenarium pondus

18•11 — **اَلْقَيُّومُ** قال الواسطي (1) : « هو الذي لا ينام (2) بالسريانية » .

19 — حرف الكاف :

19•1 — **كافور** (1) حكى الثعالبي أنه فارسيّ (2) . وكذا قال الجواليقي (3) .

19.11.1 — وردت هذه المفردة ثلاث مرات في القرآن الكريم ، مرة في السورة الثانية ، البقرة الآية 255 ومرة ثانية في الآية 2 من السورة الثالثة آل عمران ومرة ثالثة في السورة والعشرين الآية 111 .

19.11.2 — معناه في الآرامية « القائم بذاته ، فلا بدء له » وهو الحق ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، ينطق الآراميون به Qayomo ويكتبونه ܩܝܘܡܐ (غرائب اللغة العربية ، صفحة 202) .

19.1.1 — وردت في الآية الكريمة « إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً » الآية 5 من السورة السادسة والسبعين ، الانسان .

19.1.2 — ذكره الثعالبي في فقه اللغة ، في الفصل الذي سماه : « فصل في سياقة أسماء تفردت بها الفرس دون العرب فاضطر العرب الى تعريبها أو تركها كما هي » صفحة 453 ، ذكره في القسم الذي عنونه بـ « من الاواني » .

19.1.3 — ذكره الجواليقي في « المعرب » صفحة 285 ، وعبارته كما يلي : « ابن دريد : « فأما الكافور المشموم من الطيب فأحسبه ليس بعربي محض ، لانهم قالوا « القفور » و « القافور . وقد جاء في التنزيل « كَانَ مِزَاجُهَا كَافُوراً » . والله أعلم بوجهه » .

ومعلوم ان الكاف قد تقلب قافا في بعض الاحيان (انظر مثلا شرح تفصيل الزمخشري لابن يعش ، الجزء العاشر ، صفحة 138) .. ولهذا قرئت الآية 18 من السورة السابعة والاربعين « محمد » بقلب الكاف قافا وادغام القاف في القاف الذي يليه . قال تعالى : « اذا أخرجوا من عند قالوا » . كما ان العكس صحيح وقد قرئت الآية « والله خلق كل دابة من ماء ، فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجليه ومنهم من يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء ان الله على كل شيء قدير » الآية 44 من السورة الرابعة والعشرين ، النور ، بابدال الـ قاف « خلق » كافا . (انظر التوسع في ذلك الجزء الرابع صفحة 1195 Howell Arabic grammar ~~Volkssprache~~ و الصفحتان 11 و 12 Vollers Volkssprache

كفـــر (1) حكى ابن الجوزي أن معنى « كفر عنا » : أمح عنا

Jean Cantineau - Etudes de linguistique arabe
ابتداء من صفحة 64

يقول الاب رفائيل نخلة اليسوعى انه من الاغريقية *χαφουρα* وقد دخل اللغة العربية ، فى زعمه من اللغة السريانية ܩܦܘܪܐ Qafūro

اما ان تكون اللفظة الاغريقية التى ذكرها رفائيل نخلة هى التى اعطت هذه المفردة العربية ، فهذا أمر يكاد يكون أمرا مستحيلا لان هذه المفردة بالصيغة التى أعطاها لا وجود لها فى اللغة اليونانية .

أما علماؤنا القدماء فقد اختلفوا فيها كما هو معلوم وفسرها كـــل حسب فهمه . يفسرها ابن عباس بانها عين ماء فى الجنة يقال لها عين كافور ، وقال مجاهد مزاجها طعمها ، وقال ابن كيسان طيب بالمسك والكافور والزنجبيـــل .

قرأها عبد الله بالقاف (انظر البحر ، صفحة 395 من الجزء الثامن)

19.2.1 — ورد ، من هذه اللفظة ، فى القرآن الكريم وبالمعنى الذي يذكره المصنف 14 لفظة ، واحدة على صيغة الماضى المفرد المسند الى الغائب فى الآية الثانية من السورة السابعة والاربعين محمد . واحدة على صيغة الماضى المفرد المسند الى المعظم نفسه ، الى الحق سبحانه وتعالى فى الآيـــة 65 من السورة الخامسة المائدة . اثنتان على صورة المضارع المؤكـــد بالنون الثقيلة أولاهما فى الآية 195 من السورة الثالثة آل عمران وثانيهما فى الآية 12 من السورة الخامسة المائدة وهما مسندتان الى المتكلم واخرى مثلهما لكن مسندة الى المعظم نفسه ، وواحدة على صورة المضـــارع المسند للمتكلم ومعه غيره فى الآية 31 من السورة الرابعة الرابعة النساء وسبعة علـــى صيغة المضارع فى الآية 271 من السورة الثانية البقرة وفى الآية 29 من السورة الثامنة الانفال وفى الآية 7 من السورة التاسعـــة والعشرين العنكبوت وفى الآية 5 من السورة الثامنة والاربعين الفتح وفى الآية 9 من السورة الرابعة والستين التغابن وفى الآية 5 من الســـورة السادسة والستين التحريم . وواحدة علـــى صعيد الامر فى الآية 193 من السورة الثالثة آل عمران .

بالنبطية (2) . وقال ابن ❋ أبي حاتم : « حدثنا علي بن الحسين المقدّمي حدثنا عامر بن صالح ، حدثنا أبي عن أبي عمران الجوني في قولـه تعالى : « كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ » قال بالعبرانية محا عنهم سيئاتهم » .

س 1 — علي بن الحسن حدثنا المقدمي فى ا . واعتقد أن الصواب وجب أن يكون ما فى هذه النسخة ، لانني لا أعرف أحداً يسمى علـي بـن الحسن المُقدمي ، بضم الميم وفتح القاف والدال المهملة المشددة يمكن أن يروي مثل هذه الامور التي نحن بصدد الحديث عنها ، وان كان هناك جماعة من « أهل جد أبي عبد الله محمد بن أبي بكر ابن عطاء بن مقدم المقدمى » « يعرفون بهذا الاسم » كما جاء فى اللباب فى تهذيب الانساب ، الجزء الثالث ، صفحة 247 . وهذا الذي أعرفه والذي توفى سنة أربع وثلاثين ومائتين لم يذكره أبو الفضل محمد بن طاهر بن القيسران فى كتابه الانساب المتفقة » وهو أمر غريب . وانظر كذلك الاعلام للزركلى (الجزء السادس صفحة 197) الذي يعطينا « محمد بن احمد ، أبو عبد اللـه المقدمى » والذى ينقل عن تاريخ بغداد (الجزء الاول صفحة 336 ويقول انه توفى سنة 301 هجرية (914 م) . فهل هذا مقدمى آخر شهير ومن منهما يمكن ان يكون حلقة فى سندنا هذا ؟ ذا يحتاج الى دراسة ، موضوعنا فى غنى عنها للاسباب التى وضحتهـا فى المقدمة .

س 3 — « محى » فى ا. و ر . والصواب من الاتقان .

س 3 — « محى عنهم سيئاتهم والله اعلم » فى ا .

19.2.2 — وهى مستعملة ايضا فى الآرامية بنفس المعنى ، أي « مسح الخطيئة ومحا السيئة . ينطق بها الآراميون Kafar ويكتبونها ܟܦܪ

19.3 — كِفْلَيْنِ قال وكيع فى تفسيره : « حدثنا اسرائيل عن أبي اسحاق عن أبي الاخوص عن أبي موسى الاشعري فى قوله « كفلين (1) » قال : « ضِعْفين » بالحبشية (2) .

أخرجه (3) ابن أبي شيبة في المصنف عن وكيع به وابن أبي حاتم (4) . حدثنا أحمد بن سينان الواسطي حدثنا عبد الرحمن عن

49ب(ا) اسرائيل به ، قال الواسطي ❋ « كِفْلَيْن » نصيبين باللغة النبطية .

س 5 و 6 — « بلغة النبطية » هكذا فى النسختين .
حدثنا سفيان بن احمد بن سينان الواسطي حدثنا عبد الرحمن .. »
وهو تكرار لا فائدة وراءه كما يظهر بوضوح .
س 6 — « حدثنا عبد الرحمن عن اسرائيل به » اضاف فى ا « وابن ابى حاتم

19.3.1 — وردت هذه المفردة في قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَءَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِن رَّحْمَتِهِ وَيَجْعَل لَّكُمْ نوراً تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِر لكُمْ، وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ » الآية 28 من السورة السابعة والخمسين الحديد ، هذه هى الآية التى استخرج منها اللفظة التى تهمنا ، وكان عليه أن يركز كلامه على الآية 85 من السورة الرابعة ، النساء ، التي يقول الحق سبحانه فيها : « مَّن يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا وَمَن يَشْفَعْ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُن لَّهُ كِفْلٌ مِّنْهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتاً ».

19.3.2 — وذهب ابو موسى الاشعري الى ما ذهب اليه وكيع من ان لفظة « كفلين » معناها « ضعفين » باللغة الحبشية . انظر الجامع لاحكام القرآن الجزء السابع عشر صفحة 266 .

19.3.3 — وللكفل معانٍ منها النصيب، قاله ابو حيان فى البحر الجزء الثالث ، صفحة 303 ، وزاد فقال « والنصيب فى الخير اكثر استعمالا والكفل في الشر أكثر استعمالا منه فى الخير .

فسر ابان بن تغلب الكفل بالمثل وفسره الحسن وقتادة بالوزر والاثم.

19.3.4 — انظر ايضا 35.26 .

19.4 — **كنـــز** قال الجواليقي (1) إنّهُ فارسيّ معرب (2) .

19.5 — **كــورت** قال الجواليقى (1) معناهـــا غورت بالفارسية (2) .
وقال ابن جرير أنبأنا ابن حميد ، أنبأنا يعقوب القمّي عن جعفر عـــن سعيد بن جبير فى قوله : « وَإِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ » قال : « غُوِّرَتْ » وهي بالفارسية . وقال حدثنا أبو كريب ، حدثنا ابن يمان عن أشعث

س 2 « معناها عورت » بالعين فى ا ولا معنى لها .
س 4 — 5 « معناها عورت بالفارسية قال ابن جرير .. » فى ا .

19.4.1 — ذكر الجواليقي هذه اللفظة في مصنفه « المعرب » فى الصفحة 297 ، وعبارته : « فارسي معرب . واسمه بالعربية « مفتح » . ولقد علق محقق الكتاب احمد محمد الشاكر كما عودنا به ونفى ان تكون هذه المفـــردة معربة ما دامت مذكورة فى القرآن الكريم . وحجته فى ذلك انها وردت فى الكتاب العزيز على صيغ مختلفة وانّه لم يقل بعجمتها غير الجواليقي . (انظر الحاشية رقم 1 فى الصفحة المذكورة) . ذكر هذه اللفظة الثعالبى فى فقه اللغة صفحة 452 .

19.4.2 — وردت هذه المفردة فى القرآن الكريم مرارا ، ذكر الحق سبحانه وتعالى « كنزتم » فى الآية 35 السورة التاسعة التوبة و « تكنزون » فى نفس الآية وفى الآية قبلها ذكر «يكنزون» بالياء؟ وذكر «كنز» فى الاية 12 السورة الحادية عشرة هود وكررها مرة فى سورة الكهف الآية 82 وأخرى فى الفرقان الآية 8 . وذكر « كنزهما » فى الكهف الآية 82 واخيرا أورد لفظة « كنوز » مرتين ، مرة فى الآية 58 السورة السادسة والعشرين ، ومرة فى الآية 76 السورة 28 القصص .

19.5.1 — ذكر الجواليقي في كتابه هذه اللفظة في الصفحة 287 قائلا : « وحكى الازهري عن سعيد بن جبير انه قال فى قوله تعالى : « إِذَا الشَّمْـــس كُوِّرَتْ . وهو بالفارسية « كوريور » . (انظر الحاشية رقم 4 فى صفحة 287 من المعرب حيث أورد صاحبها افادات لا تخلو من متعة) .

19.5.2 — ذكرها جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي فى مؤلفه « فنون الافنان فى عيون علوم القرآن » واردا ما قال أبو منصور . (انظر صفحة صفحة 78 ، السطر الثامن ، نشره أحمد الشرقاوي اقبال .

عن جعفر عن سعيد فى قوله : « كُوِّرَتْ (3) » ، قال : « كورا بالفارسية (4) » .

20 — حرف اللام :

20·1 — **لينة** قال الواسطي هي النخلة . قال (1) وقال (2) الكلبى :

س 1 و 2 — « كور بالفارسية » فى ا .

19·5·3 — وردت ثلاث مرات فى القرآن الكريم ، مرتين فى السورة التاسعة والثلاثين ، الزمر ، الآية 5 وهى هنا على صيغة المضارع ، ووردت مبنية للمجهول فى الزمن الماضى فى السورة 81 التكوير الآية 1 .

19·5·4 — قالوا ان التكوير هو اللف واللي وشرحوها على ثلاثة اوجه ذكرها جميعها الزمخشري فى الجزء الرابع ، صفحة 87 من كشافه ؟ وذكر غيرها أبو عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبى فى الجامع لاحكام القرآن الجزء الخامس عشر ، صفحة 235 . وكثرة هذه الأوجه لا تدل في نظري الا على شيء واحد هو غرابة هذه اللفظة عندهم ، لانها ، ولا شك ، من غير المالوف المستعمل عندهم .

ولقد تفننوا في اعطائها شروحاً اخرى لما تعرضوا لتفسير هذهاللفظة في سورة التكوير . وهكذا قال ابن عباس : (تكويرها ادخالها فى العرش، وقال الحسن وقتادة ومجاهد ذهاب ضوئها ، وفسرها سعيد بن جبير بما راينا فى المتن وهو « عورت » وذهب الربيع ابن حيثم الى ان معنى « كورت » رمى بها . وقال أبو صالح « كورت نكست » .

20·1·1 — وردت هذه المفردة فى الآية 5 من السورةتسع وخمسون ، الحشر ، التى قال الحق سبحانهوتعالى فيها : «مَا قَطَعْتُمْ مِن لِينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللّهِ وَلِيجْزِيَ الفَاسِقِينَ » .

20·1·2 — لقد اختلف اهل اللغة فى اشتقاق هذه اللفظة ، لانهم كانوا يجهلون اصلها الحقيقيّ . فمنهم من جعل وزنها لُونة بضم اللام ولكن كسر اولها لدخول الهاء فآلت الى لينة ، ومنهم من ادعى ان وزنها لونة بكسر اللام وتسكين الواو ثم قلبت هذه الواو ياء لانكسار ما قبلها ، ومنهم من جعل اصلها ليان بكسر اللام ، وحاول طبعا ، كل فريق من هؤلاء تبرير ما ذهب اليه ، فمنهم من قال انها من اللون لا من اللين وعلى راس هذا الفريق الاخفش . ولقد اهتم بتفسير هذا الراي ، فيما وصلت اليه فى بحثي الامام المهدوي بالاندلس الذي كان يدافع بشدة عن هذا التخريج مؤكدا انها مشتقة من لونة ، وفريق قال انها آتية من لان يلين .

« لا أعلمها الا بلسان يهود يثرب (3) » .

21 ــ حـــرف الميـــم :

21·1 ــ

متكئــا قال ابن أبى حاتم ، حدثنا أبي حدثنا سهل بن عثمان ، حدثنا يحيى بن يمان عن المنهال بن خليفة عن سلمة بن تمام الشقري ، قال : « متكئا (1) بكلام الحبش يسمون الترنج متكئا (2) » .

وقال الواسطي (3) : « هو الاترج بلغة القبط (2) .

س 4 ــ يحيى عن يمان فى ا .
س 5 ــ يسمون الربح فى ا ولا معنى له .
س 5 و 6 ــ متكئا قال الواسطى : بدون واو العطف فى ا .

20·1·3 ــ لاشك ان هذه المفردة إنْ كانت تستعمل فى العبرية القديمة فقــد انقرضت من العبرية العصرية التى نعرف ، ذلك ان العبريين لا يعرفون الآن للينة الا لفظة תֹּמֶר Tomer او اللفظة תָּמָר al-tamar
وقد يقولون דֶּקֶל Aldeqel

21·1·1 ــ جعل اللغويون العرب هذه اللفظة فى حرف الواو لا تحت حرف الميم ، وفى ذلك ايحاء منهم بانها عربية .

21·1·2 ــ وردت هذه اللفظة فى القرآن الكريم ، فى قوله تعالى : « فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَئاً وَءاتَتْ كُلَّ واحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِيناً وَقَالَتْ اخْرُجْ عَلَيهِنَّ ، فَلَمَّا رَأَينَهُ أَكبرنَه وقَطَّعْنَ ايْدِيهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلهِ مَا هَذا بَشَراً إِنْ هذا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ » الآية 31 من السورة الثانية عشــرة يوسف .

21·1·4 ــ وانه ليظهر لي غرابتها من امرين ، اولا من اختلافهم في شروحها وثانيا فى اختلافهم فى قراءتها ؟ ويسهل ان نقارن أوجه شرحها بأوجه قراءتها اذ لا يعدو الشرح فى كثير من الاحيان ان يكون الا تخريجا للقراءة .

اما عن شرحها فقد قالوا :

ــ متكئا : بمعنى مجلسا ، ذكره الزهراوي .

21·2 — مَجُوس (1) قال الجواليقي (2) انه أعجميّ (3) .

— متكئا : بمعنى الطعام ، روى هذا شعبان عن منصور عن مجاهد
— المتك : هو الاترج وهذه هي التى يقال عنها انها نبطية .
— المتك : الزماورد هكذا فسره الفراء وقال ان شيخا من ثقات اهل البصرة قد حدثه بـــه .

وأما عن قراءتها فقد قراوها كما يلى :

1 — متكى : قرا بهذا الزهري وابو جعفر وشيبة وقد أولوها تاويلين، فريق قال انها من الاتكاء ، وفريق قال انها مفتعلا من أوكيت .

2 — متكا : على وزن مفعلا قرا بذلك الاعرج .

3 — متكاء على وزن مفتعل قرا بذلك الحسن وابن هرموز ، الا ان ابن هرموز قرا أيضا مثل قراءة الوجه الرابع .

4 — متكا : بضم الميم واسكان التاء وكاف منونة قرا بهذا ابن عباس وابن عمر ومجاهد وقتادة والضحاك والكلبى وابان بن تغلب ، وزاد أبو عبد الله محمد بن احمد الانصاري القرطبى « سعيد بن جبير » انظر الجزء التاسع ، صفحة 178 .

5 — متكا : بفتح فسكون ثم كاف منونة قرا بذلك عبد الله ومعاذ .

21·2·1 وردت هذه المفردة مرة واحدة فى القرآن الكريم ، فى الآية 17 مـــن السورة الثانية والعشرين الحج التى قال فيها الحق سبحانه وتعالى : « ان الذين ءامنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين اشركوا ان الله يفصل بينهم يوم القيامة ان الله على كل شىء شهيد » .

21·2·2 — عبارة الجواليقى مختصرة جدا فى هذه اللفظة ، قال : « مجــوس : اعجمى وقد تكلمت به العرب » . ذكره فى المعرب ، صفحة 320 ، كما ذكره من المتأخرين شهاب الدين أحمد الخفاجى المصري فى كتابه « شفاء الغليل » ، قال فى الصفحة 229 « مجوس : معناه صغيـــر الاذن فى الاصل معرب منج كوش » ، وذكره صاحب القاموس فقال : « مجوس » كصبور : رجل صغير الاذنين وضع دينا ودعا اليه . معرب « منج كوش » رجل مجوسى ج مجوس ، كيهودي ويهود » .

21·2·3 — لقد صادف الجواليقى الصواب عند ما قال « انه اعجمى » ذلـك ان الاغريقيين يطلقون على الساحر او المشعوذ لفظــــة Μάγος الذين ينطقون بها Magos (مكوس) ويسمون قبيلة من القبائـــل الفارسيـــة Μάγος ايضا . ولا شك ان الاغريقية هي التي اعطت في اللغة الفارسية لفظة مُغ Mog التى تدل عند الفرس على « عابد النـــار » .

21.3 — **مَرْجـان** (1) حكى الجواليقي (2) عن بعض أهل اللغـة (3)
أنـه أعجمـيّ (5) .

شرح القرطبى هذه اللفظة فى « الجامع » الجزء الثانى عشـــر ، صفحة 23 فقال : « المجوس : هم عبدة النيران القائلين ان للعالم اصلين: نور وظلمــة »

21.3.1 — وردت هذه اللفظة مرتين فى القرآن الكريم وذكرتا معا فى الســورة الخامسة والخمسين ، الرحمن ، أولاهما فى الاية 22 التى جاء فيها : « يَخْرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّؤْلُؤُ وَٱلْمَرْجَانُ » والثانية فى الآية 58 التى قال الله تعالى فيها : « كَأَنَّهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ وَٱلْمَرْجَانُ » .

21.3.2 — عبارة الجواليقى فى هذا الباب هى : « والمرجان » ذكر بعض اهل اللغة انه اعجمى معرب . قال ابو بكر : ولم اسمع له بفعل متصرف واحر بـه ان يكون كذلك » ، المعرب ، صفحة 329 (انظر التعليقات على هـذا الكلام لمحقق مصنف المعرب فى نفس الصفحة ، ففيه فوائد لا بأس بها)

21.3.3 — بعض اهل اللغة قالوا ان « المرجان » هو عظام اللؤلؤ وكباره وعلـى راس القائلين بهذا على وابن عباس رضى الله عنهما . وقال قـوم : « المرجان صغار اللؤلؤ وزعيما هذا الفريق الضحاك وقتادة . وقـال آخرون : « المرجان الخرز الاحمر » وصاحبا هذا المذهب هما ابـن مسعود وابو مالـك .

21.3.4 — ولكن ما هى هذه اللغة الاعجمية التى اتت منها ؟ ذكر أبو الريحـان البيرونى فى كتابه « الجماهر فى معرفة الجواهر » صفحة 189 من طبعة حيدر آباد سنة 1355 انها لا يبعدان تكون فارسية الاصل .

والحقيقة ان اصل اللفظة اغريقية لا مراء فيها . ذلك انهم يطلقون على الدرة لفظـة μαργαρίτης كما يطلقون نفس هذه اللفظة علـى « كل شجرة غير معروفة » ومن هنا اطلقوا على ذلك النوع من السمك المعروف عندنا بـ « المحار » الدر μάργαρος Huitre perliere وجدير بالذكر أن اشير ايضا ان الاغريق يطلقون على الدرة لفظـة μάργηλις ولكن هذا امر لا يغير مما نحن بصدده شيئا وانما يضيف اليه فقط اشارات يهتم بها علم الفيلولوجيا .

21.4 — **مَرْقــوم** قال الواسطي في قوله : (كتاب مرقوم (1)) أي ❋ مكتوب بلسان العبرية » (2) .

21.5 — **مزجــاة** قـــال الواسطـــي : « مزجاة » قليلة (3) بلســـان العجم . وقيل بلسان القبـــط .

21.4.1 — ذكرت مرقوم فى القرآن مرتين ، فى نفس السورة ، الثالثة والثمانين ، المطففين ، الاولى فى الآية 9 . التى جاء فيها : « كِتَابٌ مَّرْقُومٌ » وكرر نفس الآية بنفس الالفاظ تماما فى الآية 20 .

21.4.2 — هذا صحيح ذلك ان العبريين يقولون لفعل رقَم بتخفيف القاف او رقّم بالتضعيف רָקִים ينطقون بهذا الفعل (رقوم Raqūm وطبعا يقولون ايضـــا רָשִׁים Rašūm ولكن ذلك ناتج عن القلب والابدال .
ولقد تنبه لغرابتها فى اللغة العربية حتى اللغويون القدماء من علمائنا، قال الضحاك : « مرقوم اي مكتوب بلغة حمير . (انظر البحر ، الجزء 8، صفحة 440 والجامع لاحكام القرآن الجزء 19 ص 258 .

21.5.1 — وردت هذه اللفظة فى قوله تعالى : « فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَـا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُّزْجَاةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ » الآية 88 من السورة الثانية عشرة ، يـــوســـف .

21.5.2 — لم اتمكن من العثور ، حتى الآن ، على أصلها الحقيقي ، كما وفقت فى جل الالفاظ السابقة .
أما معناها فهي « البضاعة التى لا يقبلها احد ، لربما لانها كمـــا قال ثعلب « ناقصة غير تامة » . واختلفوا فى تعيينها الى ستة اوجه هي

1 — قديد وحيس .
2 — خَلَقُ الغرائر والحِبـــال .
3 — صوف وسمن
4 — البُطْـــم .
5 — دراهم رديئـــــة
6 — النِّعـــال والأَدَم .

21.6 — **مسك** (1) حكى الثعالبي (2) فى فقه اللغة : « انه فارسيّ (3) »

21.7 — **مشكاة** قال وكيع في تفسيره : « حدثنا اسرائيل عن أبي اسحاق عن سعيد عن عياض الثمالي ؟ ، قال : « المشكاة (1) : الكوة بلسان الحبشة » . أخرجه ابن أبي شيبة فى المصنف عنه .

وقال ابن أبي حاتم : « حدثنا علي بن الحسين أنبأنا نصر بن علي ، أنبأنا أبي عن شبل بن عباد عن ابن نجيم عن مجاهد . قال : « المشكاة الكوة بلغة الحبشة ❋ » . 150(أ)

س 3 — « عن ابى اسحاق عن سعيد ابن عياض »
س 3 — عياض الثعالبى لا أعرفه ولذا وضعت عليه نقطة استفهام .

21.6.1 — ذكره القرآن الكريم فقال : « خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُون » الآية 26 من السورة الثالثة والثمانين المطففين .

21.6.2 — ذكر الثعالبي هذه اللفظة في الباب التاسع والعشرين الذي سماه « فيما يجري مجرى الموازنة بين العربية والفارسية » وجعلها فى الفصل الذي عنونه بـ « في سياقة أسماء تفردت بها الفرس دون العرب » صفحة455

21.6.3 — ذكره شهاب الدين أحمد الخفاجي المصري فى « شفاء الغليل » صفحة 239 فقال : « مسك فارسى معرب والعرب تسميه المشموم » ، اما الاب رفائيل نخلة اليسوعي فقد قال انه فى الفارسية « مشك » انظر غرائب اللغة العربية ، صفحة 245 .

21.7.1 — لم ترد هذه المفردة إلّا مرة فى القرآن الكريم وذلك فى السورة الرابعة والعشرين « النور » التي جاء فيها : « اللَّهُ نورُ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فيهَا مِصْبَاحٌ ، الْمِصْباحُ في زُجَاجَةٍ ، الزُّجاجةُ كأنها كَوْكَبٌ دُرِّيٌ يوقد من شجرةٍ مُبارَكَةٍ زَيتونةٍ لا شرقية وَلا غَرْبيَّةٍ يكادُ زَيتُها يُضيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نارٌ ، نُورٌ على نورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنورِهِ مَنْ يشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الامثالَ للنَّاسِ وَاللَّهُ بكلِّ شَيْءٍ عَليم » الآية 35 .

المشكاة : « هى الكوة فى الجدار غير النافذة ، الزمخشري ، الكشاف الجزء الثالث صفحة 190 . نقله ، ولاشك عن ابن جبير الذي كان أول قائل بذلك . وقيل المشكاة وعاء من أدم كالدلو يبرد فيه الماء . (انظر الجامع لاحكام القرآن ، الجزء 12 صفحة 257) .

21·8 — مَقاليدُ (1) حكى ابن الجوزي أنها المفاتيح بالنبطية، وقال الفريابي (2) : « حدثنا ورقاء عن أبي نجيم عن مجاهد فى قوله : « مَقَاليدُ السَّمَاوَاتِ . قال مفاتيح بالفارسية (3) » . وقال ابن دريد (4)

21·8·1 — بسطت القول فِي هذه اللفظة أوّلاً فى « دعوة الحق » العدد الثامن من السنة التاسعة ، صفحة 14 وما بعدها وكنت بينت آنذاك ، ويحجج علمية ان المفردة ليست حميرية ، كما يدعي بعض اللغويين وانما هي اغريقية أصلا . يقول اليونانيون للمفتاح κλείς او κλειδός ومما يدل يدل على اصالتها فى هذه اللغة ، وجود الفاظ كثيرة فى هذه اللغة من جذر واحد ، مثل κλειδίον لفظة يطلقونها على مفتاح صغير ، وكـ κλειδουχέω الذي يطلقونها على من بيده المفاتيح مثل حارس سجن وغير ذلك ، وكـ κλειδοῦχος لهذه الآلات الصغيرة والحاملة للمفاتيح وكـ κλειδοφύλαξ للذي يحمى المفاتيح وغير ذلك واشرت اليها ثانيا فى « دعوة الحق » ، ايضا ، ولكن فى العدد الثانى من السنة العاشرة صفحة 37 وأخيرا تحدثت عنها بما يشفى الغليل فى اطروحتى للمجستر Los terminos no qurayšeis en El Coran صفحة 20 وما بعدها .

21·8·2 — هو جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض ابو بكر الفريابي ، تركيّ الاصل ، ازداد سنة 207 هجرية (موافق 822 ميلادية) حدث فى كل من مصر وبغداد وقلد القضاء بالدينور . نعرف له كتاباً مطبوعاً اسمه « صفة النفاق ودم المنافقين » وله ايضاً « دلائل النبوة » لا زال مخطوطا . توفى سنة 301 هجرية (موافق 913 ميلاية) .

21·8·3 — لا ادري اين قال الفريابي هذا ، اذ لم اعثر عليه . وعلى هذا فلست متاكداً ، كل التاكيد من ان صاحب الترجمة اعلاه هو الذي قال هذا الكلام ، اذ ان هناك فريابي آخر هو محمد بن يوسف بن واقد من أصل تركي كذلك ، وهو عالم بالحديث . هذا توفي بفلسطين سنة 212 هجرية (827 ميلادية) . وله كتاب فى الحديث سماه « المسند » .

21·8·4 — ذكر ابن دريد هذه اللفظة فِي الجمهرة الجزء الثانى ، صفحة 292 .

والجواليقي (5) : « الاقليد والمقاليد ، المفتاح فارسيّ معرّب » .

21.1 — مَلَكُوت قال ابن أبى حاتم : « حدثنا يحيى بن سعيد القطان (1)، حدثنا عبد الله بن عمرو ، حدثنا عمرو ابن أبي زائدة عن عكرمة في قوله

س 2 — ابن سعيد بألف قبل « بن » فى ا . وهو خطا

س 2 — ابن سعيد المطال فى ر . وهو خطأ واضح . انظر ترجمته أسفله .

س 3 — حدثنا عبد الملك بن عمرو فى ا .

س 3 — حدثنا عمرو — ثم بياض — ثم ابن ابى زيد فى ا .

س 4 — فى قوله ملكوت دون لفظ « تعالى » فى ر .

21.8.5 — اما الجواليقى فقد ذكره فى موضعين من كتابه . ذكره أولا فى الصفحة 20، فى باب الالف ، فقال : « ابن دريد » : « الاقليد » : المفتاح ، فارسى معرب . قال الراجز :

لم يُؤْذها الدّيكُ بصوتِ تَغْريــدِ ولم تُعالِج غَلَقاً بإقليدِ

وذكره ثانيا فى الصفحة 314 فى باب الميم ، فقال : « المقليد : المفتاح فارسى معرب . لغة . فى « الاقليد » والجمع مقاليــد » .

وعلق محقق المعرب بكلام على ما قاله الجواليقي يفهم منه انه غير متفق مع ابن ديريد ولا مع السيوطي ولا مع من قال ان اللفظة معربة وهم عدد لا يحصى وكم من مرة قلنا ان محققهذا الكتاب ينفي وجود المعرب فى القرآن ، وما اعتقد ان ذلك نابع من قوة ايمانه بالقرآن ، وانما مصدره الجهل بحقيقة الامور ، والعلم بحقيقة الامور مطلوب شرعاً . ولا ادري كيف ينحط التفكير بانسان فيعتقد أن وجود لغظة في القرآن الكريم من غير لغة العرب تحط من قدره مع ان جلال قدره لا يمكن أن تصفه لغة بله أن تحط من عظمته .

21.9.1 — هو يحيى بن سعيد بن فروخ القطان التميمى ، كان حافظاً للحديث ، ثقة حجة ، ازداد سنة 120 هجرية (737 ميلادية) فهو اذن من أقران مالك وشعبة ، كان يفتي بقول ابى حنيفة . ولا أعرف له مؤلفاً . توفى سنة 198 هجرية (813 ميلادية) انظر ترجمته فى تذكرة الحفاظ . الجزء الاول صفحة 274 وفى التهذيب 216/11 وكذا الاعلام للزركلى ، الجزء السابع صفحة 181 ، بداية العمود الثانى .

تعالى : « مَلَكوتُ السَّمَاوَاتِ (2) » قال : « هو الملك ولكنه بالنبطية (3) ملكوتـــــا (4) » .

وأخرجه أبو الشيخ من هذا الطريق عن عكرمة عن ابن عباس .

وقال الواسطي : « هو الملك بلسان النبط وقال الكرماني فـــى العجائب : « قريء (5) في الشاذ « ملكوث (6) بالثاء وهو اســم أعجمـــيّ » .

س 1 — قال : « الملك ، ولكنه بالنبطية » باسقاط لفظ « هو » في ر .
س 1 و 2 — « ولكنه بكلام النبطية » بزيادة « كلام » في ا .
س 5 — « ملكوت » بالتاء المثناة في ا .

21.9.2 — وردت هذه اللفظة اربع مرات في القرآن الكريم ، في الانعام ، السورة 6 الآية 75 وفي السورة 7 الآية 185 . وفي السورة 23 المؤمنون الاية 88 واخيرا في السورة 36 يس 83 .

21.9.3 — هذه اللفظة مشتركة ، على كل حال بين اللغات السامية التى نعرفها ، فهي في السريانية (الآرامية) ܡܠܟܘܬܐ ، يقراونهـــا malkūto ويعنون بها ما نعنيه في لغتنا ، وهي في اللغة العبرية بنفس هذا المدلول ، بل انها لتستعمل في هذه اللغة الاخيرة في نفس المقاطع اللغوية التي نجدها في لغة الضاد . يقولون وهم يعنون « ملكوت الله » מַלְכוּת שַׁדַּי ويقولون حين يترجمون المقطع اللغوي « ملكوت السماوات » الـــذي يهمنا الآن מַלְכוּת שָׁמַיִם ينطقون بهـــا malkut šamaym

21.9.4 — يقدم لنا أبو حيان الغرناطي روايـــة عكرمة بزيادة قليلة ولكنها خطيرة يقول : « ملكوتا باليونانية أو القبطية » البحر المحيط ، الجزء الرابع ، صفحة 165 ، السطر 26 .

21.9.5 — الذي يقرأ بهذه القراءة الشاذة هو أبو السمال ، انظر جميع قراءاته الشاذة في مقالي « القراءات القرآنية واللهجات العربية » المنشور في مجلة دعوة الحق صفحة 66 العدد السابع السنة السادسة عشرة .

21.9.6 — هناك قراءتان شاذتان لهذه اللفظة اما قراءة « ملكوث » بالثاء المثلثة وفتح اللام فهي قراءة عكرمة ، واما القراءة الثانية ، وهي ملكوت بتسكين اللام فهي قراءة أبي السمال الذي أشرنا اليه في الحاشية 21.9.5 السابقة وهي قراءة موافقة للنطق العبري ، ولا ادري ما الذي دعا سيبويه لعدم تجويز تسكين اللام في هذه اللفظة وامثالها بدعوى أن الفتحة خفيفة لا مبرر لحذفها وهو جهل بالنطق الاصيل للفظة .

21.10 — مَنَاص قال أبو القاسم فى لغات القرآن (1) ، والواسطى فى الارشاد : « معناه فرار بالنبطية (2) » .

21.10.1 — اعتقد ان المام السيوطي اختلط عليه الامر هنا . فابو القاسم الذي ينقل عنه كثيرا فى هذا المصنف لم يذكر لفظة « مناص » وانما قصد الكلمة « لات » . ولا شك ان الذي أوقعه فى هذا الالتباس كون أبى القاسم ذكر لفظة « لات » في المقطع الذي توجد فيه ، وهو : « وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ » الا انه حدد ما يعنيه بقوله : « وليس حين بلغة توافق النبطية » . انظر هذا في الحاشية رقم 1 من تفسير الجلالين ، الجزء الثانى ، صفحة 147.

21.10.2 — وردت لفظة مناص فى قوله تعالى : (كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوْا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ » الآية الثالثة من السورة الثامنة والثلاثين .

ومعنى المناص المنحا والفوت .

اما رايى فى اصل هذه المفردة فاعتقد انها عربية وقد تكون مستعملة ايضا فى غيرها من اللغات السامية ولكنها فى اللغة العربية أكثر انتشارا استعمل بكثرة في الشعر والنثر قديما وحديثا . وهكذا نعرف لها زيادة على ناص ينوص استناص الواردة فى شعر حارثة بن بدر الذي قال :

عَمْرُ الجراءِ إِذا قَصَرْتُ عِنَانَهُ بِيَدِي استناصَ ورام جري المِسْحَلِ

وقال الفراء :

أَمِن ذكر ليلى اذا نانك تنوص فتقصر عنها وتبوص

نستنتج من هذا أن معنى ناص فر ، والعرب تقول ، من جهة اخرى ناص ينوص اذا تقدم ، وانفرد الجوهري بقوله : « واستناص أي تأخر » فعلى هذا تكون هذه الكلمة من الاضداد .

ذكر ابن الجوزي فى فنون الافنان فى عيون علوم القرآن ، صفحة 78 من طبعة أحمد الشرقاوي اقبال نقلا عن بعض المفسرين أن المناص بلغة همدان ، فعلى هذا تكون عربية وهو الراي الذي يعزز ما ذهبت اليه اعلاه .

21·11 — **مِنْســاة** حكى ابن الجوزي (1) انها العصى بالزنجية (2) . وقال ابن جرير (3) : « حدثنا موسى بــن هارون حدثنا أسباط (4) عــن السدي (5) قال : « المنساة العصى بالحبشية ❋ » . (173 أ)

« المنساة ، العصر بالحبشة » فى ر .

21·111 — ذكر ذلك ابن الجوزي فى فنون الافنان صفحة 78 السطر 22 من طبعة اقبـــال .

21·11·2 — وردت مفردة « منساة » في قوله تعالى : « فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِين » الآية 14 من السورة الرابعة والثلاثين سبأ .

21·11·3 — ذكرها أيضا أبو القاسم بن سلام فى رسالته « لغات قبائل العرب » انظر الحاشية رقم 1 فى تفسير الجلالين صفحة 123 من الجزء الاول ، لكنه جعلها من لغات قبائل حضر موت وانمار وخثعم .

سبق أن درست هذه اللفظة فى بحثى « لم يكن القرآن بلغة قريــش فحسب » المنشور فى مجلة دعوة الحق العدد الثانى من السنة الحادية عشرة ، رمضان 1387 من صفحة 42 الى 45 . كما درستها فى اطروحتي الصغــرى Los terminos no qurayšeis في الصفحة 99 و 106 .

21·11·4 — انظر ترجمته فى تهذيب التهذيب ، الجزء الاول ، صفحـــة 211 وفى شذرات الذهب ، الجزء الاول ، صفحة 279 ، وكذا فى الاعلام للزركلي، الجزء الاول ، صفحة 282 ، وهو اسباط بن نصر الهمدانى الكوفــــي ، مفسر ومحدث تُوفي سنة 170 هجرية موافق 786 ميلادية .

21·11·5 — قال السدي أيضا انها حبشية ، اما القشيري فراى انها بلغة اليمن (انظر الجامع لاحكام القرآن لابى عبد الله الانصاري القرطبى ، الجزء الرابع عشر ، صفحة 278 ، السطر الثالث) .

وتظهر غرابة هذه اللفظة عن اللغة العربية من اختلاف النطق بها بــين الافراد والجماعات المتكلمين بلغة الضاد . ولقد احصيت لها ســت قراءات هـــى :

أولا : القراءة التى لاشك سمعت من فم الرسول صلى الله عليه وسلم ما دامت تخالف طقوس النحو ، فهى بهذا حجة على انها موحاة من الحــق سبحانه وتعالى الى رسوله ، ولا قــدرة لبشر على تغيير النطق الذي نزلت به . وهذه القراءة هى منساته بكسر الميم وابدال الهمزة الفا . اما النحو ، كما قلنا فلا يأذن بابدال

هذه الهمزة اذ هو في نظره غير قياسي واما من قرأ بها فبدران ، وابو عمرو البصـــــري .

اذا كان النحو ، يدعي ان ابدال الهمزة في مثل هذه الالفاظ غير قياسي فان من العرب من يبدل همزة هذه الكلمة الفـــا . وبهذا يكون الابدال بالنسبة لهذه القبيلة هو القياس ، والتحقيق هو الشذوذ . وهو أمر اكده لنا المبرد وانشد تعزيزا لما ذهب اليــــه :

اذا دببتَ علىٰ المنساة من كبر فقد تباعدَ عنك اللَّهوُ والغزلُ

ولا شك ان الجهل بأصل هذه اللفظة هو الذي دفع أبا عمرو الى اختيار قراءة الابدال ولم ينضم الى الجمهور . قال معـــززا اختياره : انا لا أهمز منساة لانني لا أعرف لها اشتقاقا ، فان كانت مما لا تهمز فقد احتطت وان كانت تهمز فقد يجوز لي ترك الهمزة فيما يهمز » .

ثانيا : قراءة الجمهور ، وهي ، بلا ريب ، قراءة البذور الخمســـة الآخرين وهم ابن كثير ألمكي وابن عامر الشامي والكوفيين الثلاثة عاصم وحمزة والكسائي . وهذه القراءة شبيهة بالقراءة الاولى الا ان الهمزة فيها محققة مع العلم ان الامام حمزة حفاظا على اصله الذي صار عليه ، يقرأ ، حين الوقف عليها بين بين .

يعزز هذه القراءة قول الشاعر :

ضَربنا بِمنساة وَجْهَــهُ فَصَارَ بذاك مهينـــاً ذَليـــلا

ويعززها ايضا قول القائل :

أَمِن أَجْلِ حَبلٍ لا اباك ضَربتَهُ بمنسأةٍ قد جرَّ حَبلُكَ أَحبلا

ثالثا : قراءة ابن ذكوان وبكار والوليد بن عينة وابن مسلم وجماعة . وهذه القراءة شبيهة بالقراءة الثانية الا ان الهمزة فيها ساكنة . وهذه القراءة تبعد هذه اللفظة عن البنوية العربية ، ذلك أن ما قبل تاء التأنيث لا يكون ، في اللغة العربية ، الا مفتوحاً وان كان هارون بن موسى الاخفش الدمشقي أوردَ رحزاً يدعي انه يقوم شاهداً قوياً على ان ما قبل تاء التأنيثيمكن ان يكون ساكناً حتى في لغتنا . قال الراجز :

صريع خمر قام مِنْ وكأتِــهِ كقومة الشَّيخ إِلى منسأته

رابعا : قراءة « منساته » بفتح الميم وتسهيل الهمزة .

خامسا : قراءة « منساءته » بفتح الميم ومد السين بالفتح ثم همـــزة مفتوحة ايضا . وهما قراءتان مجهولتان لا أعرف من قرأ بهما .

سادسا : قراءة عمر بن ثابت عن ابن جبير وجماعة . وهذه القراءة هي « من ساته » مركبة من حرف الجر « من » و « ساته » التي بمعنى عصاه » .

21.12 — **مُنفَطِـر** قال ابن جرير : حدثنا أبو كريب ، حدثنا وكيع عن سفيان عن جابر عن عبد الله بن يحيـى عن عكرمة عن ابن عبـاس : « السماء منفطر به (1) » قال : « ممتلئة بلسان الحبشة » .

21.13 — **المُهْـلُ** قال شيد له في البرهان (1) « عكر الزيت (2) بلسان أهل المغرب » . وقال أبو القاسم فى لغات العرب : « بلغة البربر » .

س 5 — «بلسان المعروف » فى ر . صحح الناسخ فى الطرة فكتب « اهل المغرب كذا فى الاتقان .

21.12.1 — وردت فى قوله تعالى « السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً » الآية 18 من السورة الثالثة والسبعين ، المزمل .

21.13.1 — وردت هذه اللفظة ثلاث مرات فى القرآن الكريم ، الاولى فى قوله تعالى: « وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيَكْفُرْ ، إِنَّا اعْتَدْنَـا لِلظَّالِمِينَ نَاراً احَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ ، وَسَاءَتْ مُرْتَفَقاً » الآية 29 من السورة الثامنة عشرة ، الكهف كما وردت فى الآية 45 من السورة الرابعة والاربعـين الدخان ، وفى الآية فى من السورة السبعين ، المعارج .

21.13.2 — « ما أذيب من جواهر الارض ، وقيل دردي الزيت » الزمخشـري ، الكشاف ، الجزء الثانى ، صفحة 561 ، قال بالمعنى الاول ، ابو عبيدة ، وقال بالثانى ابن عباس ، واما مجاهد فذهب الى أنه القيح والـدم ، واقتصر الضحاك بان قال انه ماء اسود وفسر سعيد بن جبير المهل بانه الشيء الذي انتهى حره .

22 ـ حـــرف النـــون :

22·1 — نَاشِئَــةٌ قال وكيــع (1) : « حدثنا اسرائيل عن أبي اسحاق عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فى قوله : « إِنَّ نَاشِئَةَ ٱللَّيْلِ (2) » ، قال بلسان الحبشة اذا شاء قام ❋ وقال ابن أبى شيبة فى المصنف (50ب) حدثنا اسحاق بن سليمان عن أبي سنان عن أبي اسحاق عن عمرو بن شرحبيل عن عبد الله أن ناشئة الليل قال : « هي بالحبشية قيام الليل » . أخرجه في المستدرك ، وقال الفريابي : « حدثنا قيس عن أبي اسحاق عن سعيد بن جبير في قوله : « ان ناشئة الليل » ، قال ; « اذا قام من الليل فهي بلسان الحبشة ، نشأ فلان قام في الليل » .

س 4 — « اذا قام) فى ر. صحح الناسخ هذا فى الطرة فكتب : « اذا شاء قام ، علقه البخاري بصيغة الجزم . وهى فى ا . تامة .

س 5 / 6 قام من الليل فى ا .

22·1·1 — هو وكيع بن الجراح بن مليح الرئاسي ، ولد بالكوفة سنة 129 هجرية (197 ميلادية) كان حافظاً للحديث ، امتنع ورعا من تولى قضاء الكوفة، كان يصوم الدهر شهد له الامام ابن حنبل بالحفظ والوعي ، فقال عنه: « ما رأيت أحداً أوعى منه ولا أحفظ ، وكيع امام المسلمين » . له من الكتب « تفسير القرآن » و « السنن » و « المعرفة والتاريخ » . توفي سنة 197 هجرية (812 ميلادية) بقيد راجعاً من الحـــج .

22·1·2 — لم ترد ، بهذه الصيغة الا مرة واحدة فى القرآن الكريم ، وذلك فى قوله تعالى : « إِنَّ نَاشِئَةَ ٱللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلًا » الآية 6 من السورة الثالثة والسبعين ، المزمــل .

22.2 — نـــــون :

حكى الكرماني فى العجائب عن الضحاك أنه فارسيّ ، وأصلـه « أنـــون » (1) ومعناه (2) « أصنع مـــا شئت (3) » .

23 ـ حـــرف الهـــاء :

23.1 — هُدْنـــا قال شيدلة والواسطـــي وغيرهما : « هُدْنا (1) تُبْنـــا بالعبـــرانيــــة (2) » .

22.2.1 — وردت هذه اللفظة فى قوله تعالى : « ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُون » الآيــة 4 من السورة 68 . « القلم » .

22.2.2 — اختلف العرب اختلافا كبيرا فى معنى هذه اللفظة حتى ان دلالاتها وصلت عند مفسرينا الى تسعـــة :

1) لوح من نور قاله معاوية بن قرة اخذه عن ابيه الذي يرفعه الى الرسول صلى الله عليه وسلم .
2) الدواة قاله ثابت النباتي والحسن وقتادة والوليد بن مسلم الذي سمعه عن مالك بن انس .
3) آخر حرف فى كلمة « الرحمن » بهذا قال الضحاك .
4) قسم اقسم الله تعالى به قاله ابن زيد ومثل هذا قال به محمد بن كعب وعنده أن الله اقسم به لينصر المؤمنين .
5) فاتحة السورة ، قاله ابن كيسان .
6) هو افتتاح اسم نصير ونور وناصر قاله عطاء وأبو العالية .
7) نهر من انهار الجنة بهذا فسره جعفر الصادق .
8) حرف من حروف المعجم .
9) الحوت ، سمى هذا الحوت الكلبى ومقاتل البهموت ، وسماه أبو اليقظان والواقدي ليوثا وسماه كعب لوثوثا .

22.2.3 — يسمى الآراميون السمكة وبالاخص الكبيرة « ܢܘܢܐ » Nūnu

23.1.1 — وردت فى قوله تعالى : « واكْتُبْ لَنَا في هذِهِ الدُّنيا حَسَنَةً وَفى الآخِـــرة إِنَّا هُدْنا إِليكَ ، قَالَ عَذابي أُصيبُ بِهِ مَنْ أشاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُـــلَّ شَيْءٍ ، فَسَأكْتُبُها لِلّذين يَتّقونَ ويُؤتُونَ الزكَاةَ وَالّذينَ هُمْ بِآياتِنا يُؤمِنُون » الآية 156 من السورة السابعة ، الاعراف .

23.1.2 — يظهر انها لفظة مشتركة بين اللغات السامية ، اذ نجد لها اثراً في اللغة العبرية بالمعنى الذي يقترب مما قاله شيدله والواسطي . يقول العبريون

وقال ابن المنذر : « حدثنا موسى ، حدثنا عبد الله ابن صالح ، حدثنا يونس ، حدثني اسحاق سمعت أبا وجزة السعدي (3) وكان من أعلم الناس بالعربية ، قال : « لا ، والله لا أعلمها في كلام أحد من العرب ، « هُدْنا » .

س 2 – « ابا وجزه » هكذا بواو وجيم وزاي وهاء السكت فى ر . و « ابا وحزة » بواو وحاء وزاي وهاء السكت فى ا . والصواب ما اثبته ، انظر الحاشية اسفله المتعلقة بهذه الشخصية .

للفعل « رجع الصدى » بتضعيف الجيم הִדְהֵד hidhid ويقولون للرنين הִדְהִיד hidhud

فهذا ، كما نرى رجوع الى الاصل فى الانسان ، وهو الطهر .

نجد هذه المعنى نفسه فى بيت القائل :

يَا رَاكِبَ الذَّنْبِ هُدْهُدْ وَاسْجُدْ كَأَنَّكَ هُدْهُدْ

هذا وان بنية هذه اللفظة فى الآية الكريمة لتنبئنا انها ، فى اللغة العربية من فعل اجوف وسطه واو . ونحن نعلم ان هذا يعطينا فى لغتنا.

× و × + ضمير رفع (ض. ر.) = × × ض. ر.

كما اننا نعلم ان × و × = مضارع – × و × .

لهذا قال المفسرون انها من هاد يهود . وقال مجاهد وابو العالية وقتادة « الهَوْد » (بفتح فسكون) التوبة .

الا ان ابا وجزة خالف هذا الاصل حين قراها « هدنا اليك » بكسر الهاء ، جاعلا منها مادة ذا جوف يائى . وهى حين تقرأ هكذا ، تكون حسب ابن جني – (المحتسب ، الجزء الاول ، صفحة 260 السطر الثالث) انجذبنا وتحركنا .

23.1.3 – هو يزيد بن عبيد السلمى السعدي المدنى ابو وجزة بجيم وزاي وتاء ، لا نعرف سنة مولده . وردت عنه الرواية فى حروف القرآن . كان شاعرا ومحدثا ومقرئا وهو من التابعين ولانه نشأ وترعرع فى بنى سعد بن بكر ابن هوازن نسب الى هذه القبيلة . لكنه انقطع الى آل الزبير حين سكن المدينة المنورة التى توفى بها سنة 130 هجرية (747 ميلادية) انظر ترجمته فى طبقات القراء لابن ابن الجزري ، الجزء الثانى ، صفحة 382. قال البغدادي عنه فى « خزانة الادب » صفحة 150 من الجزء الثانى هو اول من شبب بعجوز » .

23·2 — **هـود** قال الجواليقي : « الهود ، اليهود ، أعجميّ (2) » .

23·3 — **هـون** قال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبي ، حدثنا صالح بن زياد
(29ر) الرقي ❋ ، حدثنا يحيى بن سعيد الحمصي حدثنا النضر بن عربي عن ميمون بن مهران فى قوله : « وعباد الرحمان الذين يمشون على الارض هونـا (1) » قال حلما بالسريانية (2) .

وقال : « حدثنا على بن الحسين ، حدثنا المقدمي ، حدثنا عامر بن صالح عن أبيه عن أبي عمران الجوني : « يمشـون على الارض هونـاً » قال بالعبرانيـة حلما .

س 6 — « قال » بدون عطف فى ا .

س 7 — ابى عمر ابن الحوزي فى ر .

23·2·1 — وردت « هود » التي تهمنا هنا ، بالمعنى الذي تصدى له الجواليقي ثم السيوطي الذي ينقل عنه ثلاث مرات فى القرآن الكريم ، جميعها فى السورة الثانية ، البقرة ، الاولى فى الآية 111 ، والثانية فى الآية 135 والاخيرة فى الآية 140 .

23·2·2 — تحدث عن هذه اللفظة الجواليقي فى باب الهاء (المعرب ، صفحة 350 ، السطر 7 . ثم تطرق لها ثانية بشيء من التفصيل فى باب الياء (المعرب، صفحة 357 ، السطر الثانى) كما سيفعل السيوطي تقليدا له (انظـر اللفظة رقم 125) .

23·3·1 — لم ترد هذه المفردة بهذه الصيغة فى القرآن الكريم الا مرة واحدة وذلك فى قوله تعالى : « وَعِبادُ الرَّحْمٰنِ الَّذينَ يَمْشونَ على الأرْضِ هَوْناً واذا خاطبَهُمُ الجاهِلون قالوا سَلاما » . الآية 63 من السورة الخامسة والعشرين الفرقان .

23·3·2 — لم اجد لهذا اثراً في السريانية ، وكل ما هناك ان مادة « حلم » يمكن ان تكون بضم فسكون « حُلْم » وجمعها ، فى هذه الحالة « أحْلام » . وهذه يعبرون عنها بـ חֲלוֹם Halūm ، او تكون بفتح فسكون (حلم) وهذه يعبرون عنها اما بـ חֲנּוּן Hannūm واما بـ רַחְמָן Rahmān او تكون اخيراً بكسر فسكون (حِلْم) وقد يعبرون عن هذا بـ חֲנִינָה hanînah

وقال حدثنا علي بن الحسين ، حدثنا أبو القاسم بن عيسى الواسطي ، حدثنا هشيم (3) عن أبي اسحاق الكوفي عن الضحاك قوله : « هونا » سريانية ، وقال هو : هونا » .

23.4 — **هيت لك** قال ابن أبي شيبة : « حدثنا الفضل بن دكين عن سلمة بن شابور عن عطية عن ابن عباس « هيت لك (1) » هلم لك بالنبطية (2) .

س 1 — وقال حدثه على بن الحسين فى ا. وله وجه من الصواب .
س 1 — حدثنا القاسم بن على الواسطى فى ر .
س 1 — « القاسم بن على الواسطى » فى ر .
س 3 — « وقال هو با » فى ر . وهو خطأ بين .
س 4 — ابن الفضل فى ر .

23.3.3 — هو هشيم بن بشير بن ابى خازم قاسم بن دينار السلمى ، ابو معاوية الواسطى . كثير من مهتمى التراجم جعلوا اصله من بخارى ازداد سنة 104 هجرية مواكق 722 ميلادية . نزل بغداد واصبح من المفسرين للقرآن الكريم الثقات ومحدثى عاصمة العراق ، لزمه الامام احمد بن حنبل اربع سنوات يأخذ عنه . له زيادة على التفسير الذي يظهر ان حاجى خليفة لم يطلع عليه اذ اشار اليه بقوله « ذكره الثعلبي » (الجزء الاول ، صفحة 462 ، السطر الرابع) مما يدل على انه لم يره ، وكتاب « السنن » وهو فى فن الحديث كما ذكر ذلك اسماعيل باشا البغدادي فى « هدية العارفين » الجزء السادس ، صفحة 510 ، العمود الثانى ، السطر السابع لا فى الفقه كما نص على ذلك الزركلي فى الاعلام ، الجزء التاسع ، صفحة 89 ، العمود الثانى ، وله ايضا كتاب المغازي ، وكتاب القراءات .

23.4.1 — وردت هذه المفردة فى قوله تعالى : « وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَّفْسِهِ وَغَلَّقَتِ الأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ . قَالَ مَعَاذَ اللّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ ، إِنَّهُ لاَ يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ » الآية 23 من السورة الثانية عشرة يوسف .

23.4.2 — جل المهتمين بلغات القرآن قالوا انها بالقبطية ، وعلى راس من قال بهذا السدي . (انظر البحر المحيط ، الجزء الخامس ، صفحة 293 ، السطر 15 ، وابو الفرج عبد الرحمن الجوزي فى فنون الافنان ، صفحة 78 السطر 23 وكذا ابو عبد الله محمد بن احمد الانصاري القرطبي فى

أخرجه ابن أبي حاتم ، وقال أبو الشيخ حدثنا اسحاق ابن (131) ابراهيم حدثنا أبو هشام * الرفاعى حدثنا وكيع عن النضر عن عكرمة « هيت لك » هلم لك بلسان الحورانية (3) .

وقال ابن جرير حدثنا الحسين بن محمد ، حدثنا عبد الوهاب ابن عطاء عن عمرو عن الحسن « هيت لك (4) » ، قال « كلمة بالسريانية (5) أي عليك (6) » .

تفسيره الجامع لاحكام القرآن الجزء التاسع صفحة 164 السطر ما قبل الاخير ، لكن النسخة الخطية التى اشير اليها اثناء تحقيق هذا التفسير برمز « ع » والمرقمة بـ 276 نصت على ان اللفظة بالنبطية) كما أورد ذلك السيوطي .

وأحسن من وفق بين راي الجمهور وما ذهب اليه ابن عباس هو العالم اللغوي ابو القاسم بن سلام الذي صرح بأنها بلغة وافقت النبطية. انظر حاشية الجلالين ، الجزء الاول ، صفحة 203 .

23.4.3 — نقل لنا ابو عبيد ان الكسائى كان يقول : « هى لغة لاهل حوران وقعت الى أهل الحجاز . وبهذا قال ايضا عكرمة والفراء . قال أبو عبيد : « سألت شيخا عالما من حوران فذكر انها لغتهم » .

23.4.4 — كما قال انها سريانية ابن عباس . ذكر ذلك ابو حيان فى بحره فى نفس المكان اعلاه ، ولكن القرطبى سكت عن ذلك على غير عادته .

ذهب مجاهد فى أحد أقواله الى أن هذه اللفظة عربية واحتجوا بشواهد كثيرة .

23.4.5 — ويرى أبو زيد انها عبرانية « هيتلخ » اي: تعالى، هكذا أوردها أبوحيان فى البحر بالخاء وبتاء غير ممدودة واما أبو منظور فأوردها بتاء ممدودة بفتح وجيم مع انهما معا ينقلان عن أبى زيد . وذكر فى الاتقان ان أصلها هيتلج .

23.4.6 — تظهر غرابة هذه اللفظة من قراءاتها الكثيرة المتباينة ، وارجو الا يرد على أحد قائلا : « ما القراءات الا أوجه من اللهجات العربية » لانى آنذاك أجيبه بأن هناك قراءات لهذه اللفظة لا تدخل ، ولا يمكن أن تدخل بحال من الاحوال فى لهجة من لهجات قبائل العرب. يشهد على ذلك بقوة ابو عمرو حين سئل عمن قرأ بكسر الهاء وضم التاء مهموزا فأجاب بقوله : (باطل ، جعلها من تهيأت ! اذهب فاستعرض العرب حتى تنتهى الى اليمن هل تعرف أحدا يقول هذا ؟ ! »

يحق لنا ، بعد هذا ، ان نتساءل « لماذا اختلفوا فى قراءة هذه اللفظة ما دامت أجنبية عن اللغة العربية ولا تدخل فى اية لهجة من لهجاتها ؟

24 ـ حـــرف الـــواو :

24.1 — **وَراء** قال شيدلة في « البرهان » : « وكان وراءَهم ملك (1) » أي أمامهم (2) بالنبطية . وكذا قاله أبو القاسم في « لغات القرآن » (3)

24.2 — **وردة** أخرج ابن حاتم عن عطاء الخرساني فى قوله : « فَــإِذَا انْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَــانِ (1) » .

س 5 — « فاذا انشقت السماء فكانت وردة » فى ا . بدون « كالدهان » ثم وقع بتر فى هذه النسخة .

نعتقد ان مرد تعدد اوجه قراءاتها يعود لا الى الاختلاف الناتج عادة عن تباين النطق بين افراد القبائل ، وانما ، وعلى الاخص فى هذه اللفظة الى قواعد نحوية أريد تطبيقها عليها بشكل اعتباطى او الى محاولة تشبيهها بألفاظ عربية معروف نطقها . فالذين يقراونها بكسر الهاء سواء ضموا التاء أو فتحوها او كسروها يجعلونها اسم فعل ، ومن قراها بمد الياء بالكسر فقد بناها للمفعول ، ومن فتح الهاء وضم التاء فقد شبهها بحيث ومن فتح الهاء والتاء فقد قارنها بأين و « كيف) و « ليس » .

ولهذه اللفظة تسع قراءات جمعها كلها ابو حيان الغرناطى فى بحره (الجزء الخامس ، صفحة 294 السطر الثالث) وذكر المتواترة أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانى (التيسير ، صفحة 128 السطر 12) كمـــا ذكرها قبله ابن مجاهد فى كتابه « كتاب السبعة » صفحة 347 السطر 10 . وذكر الشاذة والمتواترة منها أبو الفتح عثمان بن جنى فى محتسبه صفحة 337 من الجزء الاول ، السطر الثالث وخرج بعض المتواترة منها الامام ابن خالوية فى « الحجة » صفحة 169 ، السطر 18 ، وغيرهم.

24.1.1 — وردت هذه اللفظة فى قوله تعالى : « أما السفينة فكانت لمساكـــين يعملون فى البحر فأردت ان اعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينـــة غصبا » الآية 79 من السورة الثامنة عشرة : الكهف.

24.1.2 — هذا المعنى هو الذي تدرع به من يقرأ : « وكان امامهم ملك » مثل ابن عباس وابن جبير ، يتكفل المفسر ابن عطية بتبرير هذا المعنى فيقول : « وراءهم هو عندي على بابه ، وذلك ان هذه الالفاظ انما تجيء مراعى بها الزمن ، وذلك ان الحدث المقدم الموجود هو الامام والذي يأتى بعده هو الوراء وهو ما خلف ، وذلك بخلاف ما يظهر بادي الرأي »

24.1.3 — نص أبى القاسم بن سلام هو : « وراءهم امامهم بلغة النبطية ، انظـــر الحاشية رقم 1 . الجلالين ، الجزء الثانى ، صفحة 11 .

24.2.1 — وردت هذه اللفظة فى قوله تعالى : « فَإِذَا انْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ » الآية 37 السورة الخامسة والخمسين ، الرحمن .

قال تصير كلون الورد فى الصفر ، وأخرج ابن عبــاس (2) ، قــال تصيــر (حمــراء) .

وفي المعرب للجواليقي : « الورد المشموم في الربيع ، يقال انه ليــس بعربــيّ (3) » .

(24ب) 24.3 — **وزر** قال أبو القاسم في لغات (1) القرآن هو الجبــل * والملجأ بالنبطيـــــة (2) .

س 1 — قال تصير كلون ثم بياض بعد ذلك فى ر. وقع الاخبار به من طرف ناسخة فى الطرة . وأما ناسخ ا . فحذف من قوله « كالدهان » الى قوله « تصير كلــون » .

س 2 — فى النسختين « حمرا » ولكننى اثبت « حمراء » اعتقادا مني أنهــا انســب .

24.2.2 — أوضح ذلك أكثر سعيد بن جبير وقتادة ، فقالا : « المعنى : فكانت حمراء وقيل : المعنى تصير في حمرة الورد وجريان الدهن » . واعتمد الزجاج على ما توحى به الحروف فى اللغة العربية ليفسر دلالة هذه اللفظة فقال: « أصل الواو والراء والدال للمجىء والاتيان » فهي اذن تمر وتجـــــيء ونعتقد انهم انطلقوا من العبارة المأثورة « الفرس الوردة التى من صفتها الاساسية تغيير الوانهـــا .

24.2.3 — ذكر الجواليقي فى المعرب هذه اللفظة فى الصفحة 344 ، السطر الثالث. وكانت عبارته بأتمها هى : « والورد المشموم فى الربيع يقال انه ليس بعربى فى الاصل الا ان العرب تسمى الشعر وردا » .

24.3.1 — وردت هذه الوحدة اللغوية 24 مرة فى القرآن تارة فعلا (7 مـــــرات وجميعها افعال مضارعة) . وتارة اسماء (17 مرة منها 7 مرات مفردة والباقى جمعا) لاشك ان السيوطى يقصد ، كما قصد غيره من قبله « لا وزر » الموجودة في السورة الخامسة والتسعين ، القيامة ، الآية 11 التي قال الحق سبحانه وتعالى فيها « كَلَّا لَا وَزَرَ » .

24.3.2 — ذكر أبو القاسم بن سلام هذه اللفظة عند ما وصل الى الآية 11 مـــن الخامسة والسبعين (معلوم ان ابا القاسم لم يرتب بحثه حسب الحروف الابجدية كما فعل غيره ، وانما تابع ، فى تحليله القيم للغات القرآن ترتيب مصحف الامام) فقال بالحرف الوحيد : « كَلَّا لَا وَزَرَ » لا حيل (هكذا جمعاً) ولا ملجأ (بالافراد) بلغة توافق النبطية ، وقيل الوزر ولــد الولد بلغة هذيل ولا حيل (جمعا هنا أيضا) بلغة أهل اليمن » . انظر

قال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبو سعيد الاشج حدثنا المحاربي عن جرير عن الضحاك في قوله : « لَا وَزَرَ » قال : « لا جبل ، وهو بلغة أهل اليمن » .

وقال ابن جرير : « حدثت عن الحسين ، سمعت أبا معاذ ، حدثنا عبيد سمعت الضحاك يقول في قوله « لا وزر » قال : « الجبل بلغة حمير » .

25 ـ حرف الياء :

25·1 — **ياقوت** ذكر الثعالبي في فقه اللغة أنه فارسي (1) . وكذا الجواليقي (2) والمغربى (3) وآخرون (4) .

س 2 و 3 — وهى لغة أهل اليمن فى ١ .

الحاشية رقم 1 من تفسير الجلالين ، الجزء الثانى ، صفحة 265 . يظهر انه وحده يفسر « وزر » بالحيل . فهل هو خطأ مطبعى سيما وان الوحدات المميزة المكونة لهذه اللفظة متشابهة ولا تتميز الا بالنقط ؟ اعتقد الا . اعتقد هذا رغم ان جل المفسرين فسروها بالحيل ، ذلك اننا نعرف انه يحلو لهم ، أمام مفردة اجنبية عنهم ان يذهبوا ، وهم يشرحونها مذاهب شتى . ولقد تنبه لهذا أبو عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبى الذي قال بعد أن عدد المعانى التى ذكرها لها المفسرون : « والمعنى فى ذلك كله واحد » . انظر الجامع لاحكام القرآن الجزء التاسع عشر . صفحة 78 ، السطر الثامن .

25·1·1 — ذكره الثعالبي فى كتابه « فقه اللغة وسر العربية » في فصل سماه « فى سياقة اسماء تفردت بها الفرس دون العرب فاضطر العرب الى تعريبها أو تركها كما هى » صفحة 453 .

25·1·2 — ذكر الجواليقي فى المعرب وأردفها بجمعها « اليواقيت » . انظر صفحة 356 . قال محقق كتاب المعرب معلقا على كلام الجواليقى وغيره من الذين جعلوها من أصل أجنبى عن اللغة العربية ان قولهم هذا محض دعوى لا تعتمد على حجة ، ثم أضاف — وهذه هى الحجة بالذات التى يمكن ان يعتمد عليها خصومه : « والظاهر انها من مادة أميتت ، كما أميتت كثير من المواد » . وليس هذا ، فى نظري ، الا لغو لا طائل تحته

25·2 — يَحُــورْ: قال ابن الجوزي « الحور » الرجوع بلغة الحبشة (1) .

واني على شبهاليقين ان العالم اللغوي الاب انستاس ماري الكرملى لم يحد عن الجادة حين اعتقد انها معربة عن اليونانية Hyakintos (نوع من الزهر جميل) الذي يكتبه اليونانيون . ὑάκινθος

25·1·3 — ان الذين اشتهروا بـ « المغربى » قبل السيوطى خمسة ، أو بالضبط أربعة لان الخامس على بن عبد العزيز المتوفى سنة 684 هجرية (1285 ميلادية) كان يعرف بابن المغربى . اما الاربعة الآخرون فهم على بـــن الحسين الكاتب المتوفى سنة 400 هجرية (1010 ميلادية . ومحمد بن جعفر أبو الفرج المتوفى سنة 478 هجرية (1085) وعلى بن موسى ابن سعد المتوفى سنة 685 هجرية (1286 ميلادية) واخيرا ، وهو الذي يهمنا الحسين بن على الوزير . لان هو وحده من بين الآخرين اهتم اهتماما خاصا بعلم اللغة وانتج فيه نتاجا عول عليه العلماء ، فهو الذي، كما قال عنه ابن خلكان فى كتابه وفيات الاعيان ابتداء من الصفحة 408 من الجزء الثانى من طبعة بولاق 1299 ، اختصر اصلاح المنطق لابـــى يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت وهو صاحب « أدب الخواص » و « الماثور فى ملح الخدور » و « الايناس » وغير ذلك . ازداد سنة 370 هجرية (980 ميلادية) بمصر ثم هرب الى الشام بعد ان قتل الحاكم الفاطمى اباه ، توفى سنة 418 هجرية (1027 ميلادية) .

25·1·4 — ذكرت هذه اللفظة فى قوله تعالى « كَأَنَّهُنَّ اَلْيَاقوتُ وَاَلْمَرجان » الآية 58 من السورة الخامسة والخمسين « الرَّحمٰن » .

اما الآخرون الذين قالوا انه فارسي فمنهم اسماعيل بن حمـــــاد الجوهري الذي اورده تحت مادة « يقت » قائلا : « الياقوت يقال فارسي معرب . وهو فاعل ، الواحدة ياقوتة ، والجمع اليواقيت » (الصحاح الجزء الاول ، صفحة 271 ، آخر العمود الثانى) . وتبعه في ذلك ابن منظور في « لسان العرب » الذي نقل نص الجوهري بأتمه ولم يغير فيه شيئا . ثم ذكره الشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي تحت نفس المادة المذكورة أعلاه ولكنه اكتفى بقوله : « الياقوت من الجواهر معروف معرب ثم أتى بمعلومات طبية تتعلق به . وبعده نقل نصه شهاب الدين احمد الخفاجى المصري فى كتابه « شفاء العليل » صفحة 279 .

25·2·1 — لم يقل ابن الجوزي هذا بالضبط ، وانما قال بالحرف الواحد : « الحور الرجوع بلغة الزنج » انظر فنون الافنان فى عيون علوم القرآن » نشر وتقديم احمد الشرقاوي اقبال ، طبعة الدار البيضاء ، صفحـــــة 78 السطر 22 .

وروينا فى أسئلة نافع بن الازرق (2) أنه سأل ابن عباس (3) عن قوله : « إِنَّهُ ظَنَّ أن لَنْ يَحُورَ » . قال : « أن لَنْ يَرْجِعَ بلغه الحبشة

وقال ابن أبي حاتم : حدثنا أبى (حدثنا نصر بن على) حدثنا عبيد بن عقيل ، حدثنا عباد بن راشد ، حدثنا داوود بن أبى هند فى قوله « انه لن يحور (4) » قال أن لن ترجع بلغة الحبشة .

س 3 — سقط ما بين الهلالين فى ا .

س 5 — « قال بلغة الحبشة يرجع فى ا . وفى ر. اضاف « يرجع » فى آخر الجملة التى اثبتها ، مما يدل على ان الجملة الاصلية كانت شبيهة بالتى فى ا .

25.2.2 — هو نافع بن الازرق بن قيس الحنفى ، ابو رشيد ، زعيم الازارقة ، كان أمير قومه وفقيههم . يحكى ان عبد الله بن عباس كان جالسا بفناء الكعبة قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن فقال نافع بن الازرق لنجدة بن عويمر : « قم بنا الى هذا الذي يجترىء على تفسير القرآن بما لا علم له به » ، فقاما اليه فقالا : « انا نريد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا وتأتينا بمصداقه من كلام العرب ، فان الله تعالى انما أنزل القرآن بلسان عربى مبين » فقال ابن عباس : « سلانى عما بدا لكما » . ثم صار نافع يسأله وابن عباس يجيبه (انظر سؤالا من هذه الاسئلة فى 23 . 2 والتعليق عليه فى 3.2.23

كان من بين الذين نادوا بالخروج على على . كان نافع جبارا فتاكا قاتله المهلب بن أبى صفرة ولكنه لم يقتل الا يوم « دولاب » على مقربة من الاهواز سنة 65 هجرية (موافق 685 ميلادية) .

25.2.3 — سأل نافع بن الازرق ابن عباس فقال « أخبرنى عن قوله تعالى « أَن لَّنْ يَحُورَ » قال : « ان لن يرجع بلغة الحبشة » قال : « وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : « نعم ، أما سمعت قول الشاعر وهو لبيد العامري.

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشِّهَابِ وَضَوْئِهِ ... يَحُورُ وَمَاذَا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ

25.2.4 — وردت هذه المفردة فى قوله تعالى : « إِنَّهُ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ » الآية 14 من السورة 84 الانشقاق .

وقال : « حدثنا أبو عبد الله الطبراني أنبانا أبو جعفر بن عمر المدني ، حدثنا الحكم بن ابان عن عكرمة (5) في قوله . « إِنَّهُ ظَنَّ أن لَّنْ يَحُورَ أيْ لن يرجع ، الا تسمع الحبشى اذا قيل له : « حُرْ إلى أهْلِكَ أي ارْجِع * إلى أهلك » . (122،)

25،3 — **يس** قال ابن مردويه : « حدثنا عبد الله بن جعفر ، حدثنا سموية (1) ، حدثنا (2) نعيم بن حماد (3) ، حدثنا الفضل بن موسى عن حسين بن واقد ، (وقال ابن جرير ، حدثنا ابن حميد ، حدثنا أبو

س 1 — الكهربائى فى ر . ولا معنى له .
س 1 — عوض انبأنا ابو جعفر اثبتت النسخة ر . « انبانا حفص بن
س 2 — بعد بن عمر (المدنى) بياض فى مكان المدنى وهى مثبتة فى ا .
س 6 — « سمويه » بهاء غير منقوطة فى ر . وبالنقط فى ا . والوجهان جائزان فى اسم هذا العالم (انظر ترجمته فى 25،3،1)
س 7 — سقط ما بين الهلالين من ر .

25،2،5 — كما قال عكرمة انها حبشية قال ايضا داوود بن ابي هند . قال ابن عباس ما كنت ادري ما يحور حتى سمعت اعرابية تدعو بنية لها : حوري ايْ ارجعي الى .

25،3،1 — هو اسماعيل بن عبد الله بن مسعودي العبدي الاصبهاني الملقب بسموية (او اسمويه) بدون نقط توجد ترجمته فى الجزء الثاني من تذكرة الحفاظ . صفحة 131 ، وفى الجزء الاول من اللباب ، صفحة 566 ، وفى الاعلام للزركلى ، الجزء الاول ، صفحة 314 . له فى علم الحديث مؤلف جليل فى ثمانية أجزاء سماه « الفوائد » مات سنة 267 هجرية (موافق 880 ميلادية) .

25،3،2 — وردت مفردة « يس » فى قوله تعالى « يس » الآية 1 من السورة السادسة والثلاثين « يس » .

25،3،3 — اغفل السيوطي ، على غير عادته الاشارة الى ما ذكره أبو القاسم بن سلام الذي ينقل عنه صاحب « المهذب » كثيرا . ولقد ذكر ابو القاسم هذه اللفظة فى « لغات قبائل العرب فقال : « يس » يعنى يا انسان بلغة الحبشة . (انظر الحاشية رقم 1 فى الصفحة 133 من الجزء الثانى من تفسير الجلالين .

ثمله حدّثنا حسين بن واقد) عن يزيد النحوي عن عكرمة (4) عن ابـــن عباس (5) فى قوله « يـــس (6) » قال : « انسان بالحبشة » .

س 1 – عن حسين بن واقد فى النسختين معا . والحسين بن واقد فى ا وسقطت الجملة برمتها فى ر .

25.3.4 – وقال سعيد بن جبير بما قال عكرمة (انظر الجامع لاحكام القرآن الجزء 15 صفحة 4 السطر 17) .

25.3.5 – ولابن عباس راي آخر فى هذه اللفظة ، فقد جاء فى بعض اقواله انه فى لغة طيء وفسره قائلا : « وذلك انهم يقولون ايسان بمعنى انســـــان ويجمعونه على اياسين فهذا منه » (انظر البحر المحيط الجزء السابع، صفحة 323 ، السطر الثالث ، والكشاف ، الجزء الثالث ، صفحـــة 2 السطر 10) .

25.3.6 – وبما انهم لا يعرفون بالضبط معناها ولا اصلها اختلفوا اختلافا كبيـــرا فى قراءتها الى ان وصلت اوجهها الى خمسة .

1 – قراءة اهل المدينة وواحد من السبعة هو الكسائى . تعامل هذه القراءة لفظة ياسين كما لو كانت لفظة عادية مختومة بنون ساكنة ولتهـــا واو ، لذا فهم يدغمون النون فى الواو . وتبع الكسائى فى قراءته هذه من غير السبعة ابو بكر وورش وابن عامر .

2 – لكن ابا عمرو والاعمش وحمزة يعاملونها معاملة خاصة ، فهم لا يرون فيها ، كما يرى فيها من ذكرناهم فى الرقم 1 نونا ساكنة محادية لواو ، بل انهم قرروا ان يعاملوها معاملة حروف الهجاء ، وسبيل حروف الهجاء ان يوقف عليها ، فلم يبق والحالة هذه ادراج ، ولذا منعوا الادغـــام .

3 – يقراها عيسى ابن عمرو بفتح النون وهو والذين تبعوه فى هـــذه القراءة ، اما حسبوا اللفظة اسما اعجميا بمنزلة هابيل واولوه بـــ « اذكر ياسين » وهذا احد قولي امام النحاة سيبويه الذي جعله فى القول الاول له اسما للسورة وشبهه فى قول ثان بكيف واين (انظر 6.4.21)

4 – قراءة ابن عباس وابن اسحاق ونصر ابن عاصم « يٰسِينِ » بكسر النون . تكفل الفراء بتبرير هذه القراءة ، فزعم بعض ان نطق هذه اللفظة شبيها بقول العرب جير لا افعل وزعم فريق آخر انه شبيه بهؤلاء وخدام ورقاش ، فيكون بهذا مبنيا على الكسر .

5 – قراءة هرون الاعور ومحمد بن السميقع « يسنُ » بضم النـــــون مشبهانه بمنذ وبحيث وبقط وبالمنادى المفرد .

وقال ابن أبي حاتم : « حدثنا أبو زرعة ، حدثنا صفوان ، حدثنا أبو الوليد أخبرني سعيد بن بشير عن جعفر ابن أبي وحشية عن سعيد بن جبير ، قال : « يس يا رجل بلغة الحبشة (7) ❋ » . (175)د25

25·4 — يَصُدُّونَ قال (1) ابن الجوزي (2) : « معناه يضجون (3) بالحبشية (4) .

25·3·7 — اعتقد الكلبي انها بلغة طيء وقراها بضم النون مثل هرون وابن السميقع وقال معناها (يا انسان » (وانظر 5·3·23) . لكن الزمخشري علق على قول الكلبي قائلا : « وان صح « يعنى معناه يا انسان » فوجهه أن يكون اصله يا أنيسين » (انظر الكشاف ، الجزء الرابع ، صفحة 2، السطر 11) .

25·4·1 — لاشك ان اللفظة التي ينصب عليها الحديث هي الموجودة في قوله تعالى : « وَلَمَّا ضُرِبَ ابنُ مَرْيَمَ مَثَلاً إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصُدُّون » الآية 57 من السورة الثالثة والاربعين الزخرف .

25·4·2 — ذكر هذه اللفظة جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي في كتابه (فنون الافنان في عيون علوم القرآن في الصفحة 78 ، السطر 21 ، من الطبعة التي اشرف على طبعها الصديق احمد الشرقاوي اقبال .

25·4·3 — قال بهذا ابن المسيب أيضا : اما ابن عباس فقال ، في احد اقواله « يضحكون » اما أبو عبيدة فبرر ذلك تبريرا علمياً حين قال : « من ضم فمعناه يعدلون ، فيكون المعنى : من أجل الميل يعدلون . ولا يعدى « يصدون » بمن ، ومن كَسَرَ فمعناه يضجّون ، ف « من » متصلة بـ « يصدون » والمعنى يضجون منه .

25·4·4 — اعتقد أنّ اللفظة التي يقصدها السيوطي ومن قبله ابن الجوزي الذي ينقل عنه هي تلك التي تقرأ بكسر الصاد .

يرى الجم الغفير من علماء اللغة أنّ الكسر في هذه اللفظة من الضجيج، وعلى راس هذا الجم الغفير قطرب (محمد بن المستنير المتوفى سنة 206 هجرية موافق 821 م) . وايد هذا الوجه بشدة العالم اللغوي ابو عبيدة الذي قال : « لو كانت من الصدود عن الحق لكانت : « اذا قومك عنهم يصدون » الا ان الفراء رد قائلا : « هُمَا سَوَاء مِنهُ وَعَنهُ » .

ومعلوم ان الذين يقراونها كما قدمنا هم الكوفيان عاصم وحمزة وابو عمرو البصري وابن كثير المكي ، هؤلاء كلهم من السبعة وقراها بكسر الصاد من غير السبعة ابن عباس وابن جبير والحسن وعكرمة . وانه ليخيل الي انهم جميعا يقابلونها بـ « يضجون » أوشيء يقاربها .

25.5 — **يَصّهَـرُ** قال شيدلة فى البرهان : « يصهر (1) ينضج بلسان أهـل المغـرب » .

25.6 — **اليَـمّ** نقل ابن الجوزي (1) أنه البحر بلغة العبرانيـة ، وقال غيره (2) بالنبطية . وقال الجواليقي (3) : « قال ابن قتيبة اليـم (4) البحـر بالسريانيـة (5) » .

اما الذين كانوا يقرأونها بضم الصاد فهم أبو جعفر والاعرج والنخعى الذي يفسرها بـ « يعرضون » وابو رجاء وابن وثاب وجميعهم من غير السبعة وقراها مثلهم من السبعة عامر الشامي ونافع المدني والكسائي الكوفـي .

واعتقد ان الكسائي ما كان ليرى حرجاً في قراءتها بكسر الصاد لانه يقول مع زعيم مدرسته النحوية الفراء : « ان الضم والكسر في الصـاد لغتان بمعنى واحد مثل يعرشون ويعرشون » .

وقد قرأها قبل هؤلاء جميعهم بالضم الامام على كرم الله وجهه وانكر ابن عباس هذه القراءة فى بداية الامر قبل ان يعرف انها متواتـرة (انظر البحر ، الجزء الثامن ، صفحة 25 ، السطر 5) .

هذا ولست ادري لماذا أورد السيوطي هذه اللفظة فى فصل اليـاء وكان حقها ان تثبت فى فعل الصاد لانها منه . ومع العلم بهذا ارتأيـت الاحتفاظ بترتيب الامام السيوطي الذي احترمه ناشر الاتقان فى طبعاته الحاليـة .

25.5.1 — وردت هذه اللفظة في قوله تعالى : « يَصْهرُ بِه ما فِي بُطونِهم والجلود » الآية 20 من السورة الثانية والعشرين الحج .

25.6.1 — ذكر ذلك ابن الجوزي في كتابه « فنون الافنان » صفحة 78 السطر 21.

25.6.2 — اخبر السيوطي فى الاتقان ان من بين الذيـن قالوا انـه بالقبطيـة (لا بالنبطية) شيدلة . (انظر الاتقان ، الجزء الاول ، صفحة 141)

25.6.4 — ذكر الجواليقي هذه اللفظة فى كتابه « المعرب من الكلام الاعجمى على حروف المعجم » صفحة 355 ، السطر الخامس وعبارته الموجزة هى : « ابن قتيبة : « اليم » البحر بالسريانية » . علق محرر المعرب على مـا اورده الجواليقى بقوله : « واليم من الالفاظ القرانية جاءت فى الكتـاب الحكيم مراراً ولا دليل لمن زعم انها غير عربية »

ولست أدري ما الذي جعل الاستاذ احمد محمد شاكر يقبل على تحقيق وشرح كتاب المعرب من كلام الاعجمى ، ان كان لا يومن بوجود الاعجمى معربا ، فى اللغة العربية ، أم انه يومن بوجود المعرب فى اللغة العربية

25.7 — **اليهــود** قال الجواليقى (1) : « أعجمى معرب (2) منسوب (3) الى يهود ابن (4) يعقوب ، فعرب باهمال الذال » .

س 2 — يهود بن يعقوب بدون الف فى ر .

فقط ، لا يومن بوجوده فى القرآن الكريم . وهو بهذا ، ان كان الامر كذلك، وهو كذلك لا محالة ، لا يحمى القرآن الكريم من المعرب — ولا داعــى لحماية القرآن المبين من المعرب ، اذ يعد ادخاله اللغة العربية بواسطته تطويرا لها — وانما يجعل القرآن العزيز أجنبيا عن اللغة العربية . فالقرآن عربي ، ولابد ان تكون العربية صورة منه ، اقل جمالاً واضعف سحراً واوهى تركيباً واكثر اطنابا وحشواً منه على كل حال ، ولكن ما ينطبق عليها ينطبق عليه ، والعكس لا يمكن ان يكون الا صحيحاً ، والا كنا امام لغتين مختلفتين تخضع هذه لقواعد لا يخضع لها الآخر .

25.6.5 — وردت هذه المفردة ثمان مرات فى القرآن الكريم ، واحدة فى الســورة السابعة ، الاعراف ، الآية 136 وأربعة فى السورة العشرين طه الآيات 39 تكررت فيها مرتين وفى 78 و 97 . واثنتين فى السورة 28 القصص الآيتان 7 و 40 .

25.6.6 — تستعمل هكذا تقريبا فى الآرامية وليس بين نطقهــا العربــى الحالــى ونطقها فى الآراميــة الا فرق بسيــط ، انهــا فــى هـــذه الاخيــرة مخففة الميم ينطقون بهــا yamo ويكتبونها ܝܡܐ

وتستعمل فى العربية العصرية لتدل على البحر أو على اناء واســع للسوائل ، أو على جهة الغرب (جهة البحر طبعا فى دويلة اسرائيل)

وهم يطلقون على بحيرة طبريا יָם כִּנֶּרֶת yam bineret

ويسمون البحر الميت יָם הַמֶּלַח yam hammeleḥ

ويقولون للبحر الاحمــر יַם סוּף yam sūf

25.7.1 — ذكر الجواليقى هذه المادة فى فصلين مختلفين ، ذكرها اولا فى بــاب الهاء ، فقال :

« والهود : اليهود أعجمى معرب » صفحة 350 السطر 7 . وذكرها مرة ثانية فى باب الياء ، وهذا المكان هو الذي ينقل منه السيوطى بتحوير فى كلام الجواليقى ، الذي قال بالحرف الواحد : يهود أعجمى معرب .. وهــم منسبون الى يهوذا بن يعقوب . فسموا « اليهود » وعربت بالدال .

وقيل هو عربى ، وسمى « يهوديا » لتوبته فى وقت من الاوقات ، فلزمه من أجلها هذا الاسم ، وان كان غير التوبة ونقضها بعد ذلك » (وانظر أيضا 3.7.23) .

26 — الخاتمة :

فهذا ما وقفت عليه من الالفاظ المعربة في القرآن بعد الفحص الشديد سنين وسعة النظر والمطالعة ولم يجتمع قبل فى كتاب (قبل هـذا) .

س 3 — سقط من ر . ما اثبته بين هلالين .

25.7.2 — ذكرت هذه اللفظة هكذا بال المعرفة ثمان مرات فى القرآن الكريم. ثلاث مرات فى السورة الثانية البقرة الآيات 113 ، وقد تكررت فيها مرتين و 120 وذكرت اربع مرات فى السورة الخامسة المائدة فى الآيات 18 ، 51 ، 64 ، 82 . وذكرت اخيرا مرة واحدة فى السورة التاسعة التوبة فى الآية 30 . وذكرها القرآن الكريم وصفا فى السورة الثالثة آل عمران فى قوله تعالى : « ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا ، ولكن كان حنيفا مسلما ، وما كان من المشركين » الآية 67 .

25.7.3 — ذكر ابن الجوزي هذه اللفظة ايضا فى فنون الافنان ، صفحة 78 بصيغتين اليهود ويهود (لا هود كما فعل الجواليقي انظر 1.7.23) . وذكرها ابن دريد فى الجزء الثانى من جمهرته ، صفحة 306 العمود الثانى بشىء من التفصيل، نورده فيما يلى، قال: « وهاد الرجل يهودهودا اذا اناب ورجع ومنه قوله جل وعز (إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ) اي انبنا اليك ورجعنا هكذا يقول ابو عبيدة والله اعلم » الى ان قال : « وسموا اليهود اما من قوله عز وجل « إِنَّا هُدْنا إِلَيك » اي رجعنا وتُبْنا . واما من التهويد اي السكون ، واما ان يكونوا سموا بالمصدر من هاد يهود هودا، وفى التنزيل (كُونوا « هُوداً أَوْ نَصَارَىَ » وهو من هذا ان شاء الله » .
كما ذكره ايضا محمد عبد المنعم خفاجى فى كتابه « شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل صفحة 279 فقال : « معرب يهوذا بـذال معجمة ، انه يعقوب عليه السلام .

25.7.4 — يسمى العبريون اليهود بـ יְהוּדִי Yehūdî وهو الاسم الذي يطلقونه على الاسرائيلى وعلى العبري ايضا . لكنهم يسمون « يهودا » ويعنون به القسم الجنوبى من ارض فلسطين יְהוּדָה Yehūdah ويعبرون عن قولنا « جعله يهوديا بالفعل יִהֵד Yehid وعن اعتنق اليهودية הִתְיַהֵד Hityahed وهو الاسم الذي يطلقونه الآن فى العبرية الحديثة على الدراسات المتعلقة بالعنصر اليهودي او بالدين اليهودي . (انظر صيغة أخرى غير ما ذكرت للفظة يهودي عند الاب رفائيل نخلة اليسوعى فى كتابه « غرائب اللغة العربية ، صفحة 213 ، العمود الثانى .

وقد نظم القاضى تاج الدين السبكى منها سبعة وعشرين لفظا فى أبيات . وذيل عليه الحافظ أبو الفضل بن حجر بأبيات فيها أربعة وعشرين . وعدة ما استدركته عليهما اثنان وسبعون لفظا ستة كالمكررة « آن (1) » و « آنية (2) » لانهما من مادة « اناء » و « أواب (3) » لانه من مادة « أوبى » و « سيناء (4) » لانه من مادة « سنتين » (5) ، بل هو هو . و « سفرة » (6) لانه من مادة « أسفار (7) » و « مرقوم (8) » لانه من مادة « سنين » بل هو « وسفرة » لانه من مادة « الرقيم (4) » . فتمت بدونها مائة لفظة وسبعة عشرة لفظة . وقد ذيلت عليها بالستين .

س 5 — من مادة انا واب لانه من مادة فى ا . وهو خطأ واضح واناه فى ر .

س 6 — « سينا » بدون الف فى النسختين .

26.1 — ذكرت فى 2.15 وفى 15.2.1

26.2 — انظر 16.2 و 1.16.2

26.3 — ذكر السيوطي هذه اللفظة فى 2.18 انظر ما ذكرته عنها فى بحثى « الالفاظ « الالفاظ الهذلية الواردة فى القرآن » مجلة دعوة الحق العدد الرابع ، السنة التاسعة ، صفحة 17 العمود الثانى ، وفى نفس المجلة العدد الخامس من نفس السنة ، صفحة 29 ، العمود الاول .

26.4 — ذكرها السيوطي فى 10.15

26.5 — انظر 10.1

26.6 — انظر 10.7

26.7 — تعرض لها السيوطي فى 2.9 وكنت بحثت أصلها فى أطروحتى لدكتوراه السلك الثالث Los terminos no qurayšeis en El Coran صفحة 80 مخطوط بكلية الاداب بمدريد .

26.8 — ذكرها السيوطي فى 21.4

26.9 — انظر فى 6.8

فقال ابن السبكي (10) .

(123) « السّلْسَبيلُ » (11) و « طه » (12) ((كُوِّرَتْ)) (14) بيَعٌ (14)
رُومٌ (15) وطُوبى (16) وَسِجّيلٌ (17) وَكافُورٌ (18) ❋

26.10 — كان عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكى أبو نصر مؤرخا كبيرا وباحثا فذا ، ولد فى القاهرة سنة 728 هجرية موافق 1327 ميلادية . ينسب تاج الدين السبكى الى سبك وهى من أعمال المنوفية بمصر . اتهم من طرف شيوخ عصره ظلما وعدوانا بالكفر واستحلال شراب الخمر فسجن ثم أفرج عنه . قال عنه ابن كثير : « جرى عليه من المحن والشدائد ما لم يجر على قاض مثله » . من كتبه « طبقات الشافعية الكبرى » و « معيد النعم ومبيد النقم » و « جمع الجوامع » وهو فى أصول الفقه ، وله عليه تعليق سماه « منع الموانع » وكل هذه الكتب قد طبعت . واذكر من مصنفاته التى لا زالت مخطوطة « توشيح التصحيح» فى أصول الفقه . وخصص لفقه الشافعية كتابا سماه « ترشيح التوشيح وترجيح التصحيح » وله أيضا « الاشباه والنظائر . و « الطبقات الوسطى » والطبقات الصغرى » . توفى بالطاعون فى دمشق سنة 771 هجرية موافق 1370 ميلادية .

26.11 — اورده السيوطي فى 10.10

26.12 — انظر 14.1

26.13 — ذكرها السيوطي فى 19.5 وانظر التعاليق المثبتة أسفل هذه الفقرة .

26.14 — انظر 3.3 . وانظر ايضا الدراسة التى نشرتها فى البحث العلمى دجنبر 1968 ، ابتداء من صفحة 58 . وكذا الجواليقى ، صفحة 81 .

26.15 — ذكره السيوطى فى 8.8

26.16 — انظر الرقم 14.4

26.17 — ذكرها ايضا أبو القاسم بن سلام فى رسالته عن لغات قبائل العرب (انظر الجلالين ، الجزء الاول ، صفحة 198 ، الحاشية رقم 1 وانظر أيضا 10.3) .

26.18 — انظر 19.1 من كتاب المهذب .

وَالزَّنْجَبِيلُ (19) وَمِشْكَاةٌ (20) وَسُرَادِقٌ (21) مَعْ
اسْتَبْرَقٍ (22) وَصَلَوَاتٍ (23) سُنْدُسٍ (24) طُورُ (25)

كَذَا قَرَاطِيسُ (26) رَبَّانِيهِمْ (27) وَغَسَّا (28)
قٍ ثُمَّ دِينَارٌ (29) وَالْقِسْطَاسُ (30) مَشْهُورُ

26.19 — ذكره شهاب الدين احمد الخفاجى المصري فى كتابه « شفاء الغليل فيما فى كلام العرب من الدخيل » صفحة 140 قائلا : « معرب وهو فى عروق من الارض وليس شجرا ولا نبتا كما ظنه الدينوري . وقيل هو عربى منحوت من زنأ فى الجبل صعده وهو بعيد . وانظر 9.1 .

26.20 — انظر السيوطى رقم 21.7 والتعاليق التى قدمتها هناك .

26.21 — ذكر الجواليقى انه معرب « سرادار » . وقال شهاب الدين احمد الخفاجى : « انه معرب سرايرده وقيل معرب سراطاق ، واخطأ من فسره بآلة القناديل وهو ما يمد فوق صحن الدار والبيت » . انظر « شفاء الغليل » صفحة 148 السطر 5 .

26.22 — ذكر السيوطى فى 2.8

26.23 — انظر 13.3

26.24 — انظر « المهذب » رقم 10.12

26.25 — ذكرها أبو القاسم بن سلام فى رسالته عن لغات قبائل العرب » انظر الجلالين ، الجزء الاول ، صفحة 10 ، الحاشية رقم 2 . وانظر السيوطى 15.5 .

26.26 — ذكر الخفاجى فى كتابه « شفاء الغليل » هذه اللفظة على صيغة المفرد « قرطاس وقال : « قيل هى معرب والقرطاس الفرس الابيض » صفحة 212 ، السطر السادس .

26.27 — ذكرها السيوطى فى 8.2

26.28 — انظر 1.15 والتعاليق المجودة تحت هذا الرقم .

26.29 — ذكره السيوطى فى 7.3

26.30 — انظر 18.3

كَـذَاكَ قَسْـوَرَةٌ (31) وَالْيَـمُّ (32) نَاشِئَـةٌ (33) وحـُـوبٌ (34) كِفْلَيْـنِ (35) مَذْكُـورٌ وَمَسْطُورٌ (36)

لَـهُ مَقَالِيـدُ (37) فِـرْدَوْسٌ بَعْـدَ كَـذَا فِيمَـا حَكَـى ابْـنُ دُرَيْـدٍ مِنْـهُ تَنُّـورُ (39) .

س 1 — « ناشئة ويوت » فى ا . وحوت فى ر . والصحيح ما اثبته
س 3 و 4 — « بعدكذ فيهما حكى ابن دريد » فى ر . والتصحيح فى ا .

26·31 — لم يذكر هذه اللفظة الخفاجى فى « شفاء الغليل » رغم انه يتتبع كل معرب ودخيل ، انظر السيوطى 18·4

26·32 — انظر 25·6

26·33 — ذكرها السيوطى فى المهذب رقم 22·1

26·34 — انظر الرقم 6·4

26·35 — ذكر هذه اللفظة أبو القاسم بن سلام فى رسالته التى خصصها للحديث عن لغات قبائل العرب فقال : « الكفل : النصيب وافقت لغة النبطية » انظر الجلالين ، الجزء الاول ، صفحة 87 الحاشية رقم 1 . وكـذا السيوطى 19·3

26·36 — لم يتعرض لها السيوطى فى مهذبه رغم انه يعرف انها معربة لنقله أبيات ابن السبكى واعتماده عليه . ذكر هذه اللفظة أبو القاسم بن سلام فى الرسالة التى خصصها للحديث عن لغات قبائل العرب وقال فى الحاشية رقم 1 من الصفحة 247 من الجزء الاول من تفسير الجلالين : مسطورا مكتوب بلغة حمير » وانظر أيضا بحثى « ليس القرآن بلغة قريش فحسب » المنشور بمجلة دعوة الحق ، العدد السادس والسابع من السنة التاسعة ، صفحة 25 .

26·37 — انظر 21·8

26·38 — ذكره السيوطى فى الرقم 17·1 .

26·39 — انظر 4·3

قال الحافظ ابن حجـر (40) رحمه اللهُ :

وَزِدْ حَـرَامٌ (41) وَمُهْمَـلٌ (42) والسِّجِـلّ (43) كـذا
السَّـري (44) والأَبُّ (45) ثـمَّ الجِبْتُ (46) مَذكُـور

س 1 — « قال الحافظ ابن حجر » فى ا . « قال ابن حجر رحمه الله » فى ر .
وقع فى ا . قلب فى الشطرين الاخيرين . وهكذا أصبح الشطر الثانى من البيت الاول للبيت الثانى والعكس وهو خطأ اذ ان هناك اشارة اعتقد انها تنبـه على ذلـك .

26·40 — احمد بن على بن محمد الكنانى العسقلانى ، أبو الفضل ، شهاب الدين ابن حجر ، من أئمة العلم والتاريخ ، اصله من عسقلان (بفلسطين) ولد بالقاهرة سنة 773 هجرية (1372 ميلادية) كان اديبا ومحدثا لكن شهرته كمهتم بالاحاديث اقوى حتى أصبح حافظ الاسلام فى عصره . كان فصيح اللسان ، راوية للشعر ، عارفا بأيام المتقدمين وأخبار المتأخرين، ولى قضاء مصر مرات ثم اعتزل . من مؤلفاته المطبوعة : « الـدرر الكامنة فى أعيان المئة الثامنة » و « لسان الميزان » و « تقريـب التهذيب » وهو فى اسماء رجال الحديث . و « الاصابة فى تمييز اسماء الصحابة » و « تهذيب التهذيب » و « تعجيل المنفعة بزوائد رجـال الائمة الاربعة » و « تعريف أهل التقديس » و « بلوغ الارم من ادلة الاحكام » و « نزهة النظر فى توضيح نخبة الفكر » و « القول المسدد فى الذب عن مسند الامام أحمد » و « ديوان خطب » و « الذيباجـة » و « فتوح الباري فى شرح صحيح البخاري » ومن مخطوطاته « الاحكام لبيان ما فى الاحكام » و « ديوان شعر » و « ذيل الدرر الكامنـة » و « القاب الرواة » و « نزهة الالباب فى الالقاب » و « المجمع المؤسس بالمعجم المفهرس » و « الاعلام فى من ولى مصر من فى الاسـلام » و « تحفة أهل الحديث عن شيوخ الحديث » و « تسديد القوس فى مختصر الفردوس للديلى » و « تبصير المنتبه فى تحرير المشتبه » و « رفع الاصر عن قضاة مصر و « انباء الغمر بانباء العمر » و « اتحاف المهرة باطراف العشرة » مات بالقاهرة سنة 852 هجرية (1449 ميلادية) .

2·41 — انظر 6·1

26·42 — ذكره السيوطى فى الرقم 21·13

26·43 — انظر الفقرة 10·2

26·44 — ذكرت فى 10·6

26·45 — انظر 2·2

26·46 — انظر 5·1

وَقطْنــا (47) وإِنَــاهُ (48) ثــمّ متكِئــا (49)
دَارَسْـتَ (50) يَصْهَــرُ (51) مِنْــهُ فَهْــوَ مَصهُــورُ

وَهِيتَ (51) والسّكــر (52) الأوّاهُ (53) مَعْ حَصَبِ (54)
وأوّبِــي (55) مَعَــهُ والطّاغــوتُ (56) مَسْطُــورُ

صُرْهُنّ (57) اصْرِي (58) وغِيضَ (59) الماءُ مَعْ وَزَرْ (60)
ثــمّ الرّقِيــمُ (61) مِناصِ (62) والسّنا (63) النورُ

وقلْــــتُ (64) :

وَزِوِدْتُ يَاسِــينَ (65) وَالرّحْمنَ (66) مَعْ مَلَكُو (67)
تَ ثــمّ سِينِنِــينَ (68) شَطْــرَ الْبَيْــتِ مَشْهُــورُ

26·47 ــ ذكرها السيوطى فى 18·7
26·48 ــ انظر 2·14
26·49 ــ انظر المهذب 21·1
26·50 ــ انظر 7·1
51 ــ انظر هذه اللفظة فى الرقم 23·4
26·52 ــ توجد تحت الرقم 10·9
26·53 ــ انظر هذه اللفظة تحت الرقم 2·17
26·54 ــ ذكرها الامام السيوطى تحت رقم 6·2 فانظرها هناك .
26·55 ــ توجد فى الرقم 2·19
26·56 ــ انظر الرقم 14·2
26·57 ــ توجد هذه اللفظة تحت الرقم 13·2
26·58 ــ انظر فى الرقم 2·10
26·59 ــ توجد هذه اللفظة تحت الرقم 16·2
26·60 ــ درست تحت الرقم 24·3
26·61 ــ ذكرها الامام السيوطى تحت الرقم 8·6
26·62 ــ انظر فى 21·10
26·63 ــ تعرضت لها تحت الرقم 10·11
26·64 ــ انظر الاتقان ، الجزء الثانى ، صفحة 120
26·65 ــ ذكرتها فى الرقم 25·3
26·66 ــ أوردها السيوطى فى الباب 8·6
26·67 ــ ورد ذكرها فى الرقم 21·9
26·68 ــ انظر الرقم 10·14

ثُمَّ ٱلصِّــراطَ (69) وَدُرِّي (70) يَحُورُ (71) وَمُــرٌ
جَـان (72) وَيَــمٌّ (73) مَــع القِنْطارِ (74) مَذْكُــورُ

وَراعِنَـــا (75) طَفِقَا (76) هُدْنا (77) ابْلَعِي (78) وَوَرا
ءَ والأَرائِـــك (80) والاكْــوابَ (81) مَأْثُــــور

هُــودٌ (82) وقِيطٌ (83) وكَفِّــرْ (84) رَمْزُه سَقَــرُ (85)
هَــوْنٌ (86) يَصُــدُّونَ (87) وَالْمِنسَاةُ (88) مَسْطُور

26·69 — ورد ذكرها فى 13·1
26·70 — انظر 7·2
26·71 — انظرها فى 25·2
26·72 — ورد ذكرها فى 21·3
26·73 — درستها فى 25·6
26·74 — انظرها فى 18·10
26·75 — مرت فى الرقم 8·1
26·76 — ورد ذكرها تحت الرقم 14·3
26·77 — بحثت فى الرقم 23·1
26·78 — انظرها فى 2·3
26·79 — انظر تحليلها فى 24·1
26·80 — حللتها فى الرقم 2·5
26·81 — ورد ذكرها تحت رقم 2·11
26·82 — انظرها فى الرقم 23·2
26·83 — انظر الرقم 18·2
26·84 — ورد ذكرها فى الرقم 19·1
26·85 — اشرت اليها فى الرقم 10·8
26·86 — انظرها فى 23·3
26·87 — وردت تحت الرقم 25·4
26·88 — ذكرت فى الرقم 21·4

شَهْـرُ مَجُـوس وأَقفَـال (89) يَهـودْ (90) حَـوَا
رِيشُـونَ (91) كَنْـزْ (92) وَسجِّـيْنْ (93) وَتتبيـرُ (94)

بَعيـرْ (95) آزر (96) حُـوبٌ (97) وَرْدَةٌ (98) عَرِمُ 99
أَلٌ (100) وَمِنْ تَحْتِهَا (101) عَبّدَتُ (102) وَالصّورُ (103)

وَلِينَةٌ (104) فومُها (105) رَهْوٌ (106) وَأَخْلَدَ (107) مزٌ
جَـاةُ (108) وسَيِّدِها (109) القَيّومْ (110) مُوقَـورُ

26·89 — انظرها فى 18·8

26·90 — ورد ذكرها تحت رقم 25·7

26·91 — ذكرت فى الرقم 6·5

26·92 — وردت الاشارة اليها فى 19·4

26·93 — عد اليها فى الرقم 10·4

26·94 — ذكرتها تحت الرقم 4·1

26·95 — انظرها فى 3·2

26·96 — درستها تحت الرقم 2·6

26·97 — انظرها فى 6·4

26·98 — ورد ذكرها فى 24·2

26·99 — انظرها فى 15·3

26·100 — انظر 2·13

26·101 — وردت فى 4·2

26·102 — ذكرتها فى 14·1

26·103 — اذا لم يكن اوردها من اجل القافية فهى غير مذكورة عنده .

26·104 — ذكرت فى 20·1

26·105 — انظر 17·2

26·106 — ذكرت فى 8·7

26·107 — ذكرت فى 20·4

26·108 — ورد ذكرها فى 21·5

26·109 — انظر 10·13

26·110 — انظر 18·11

وقمّل (111) ثمّ أسفار (112) وعنى كتبا
وسجّدا (113) ثمّ ربّيون (114) تكثير

وحطّة (115) وطوى (116) والرّسّ (117) نون كذا
عدن (118) ومنفطر (119) الأسباط (120) مذكور

مسك (121) أباريق (122) رووافهنا
ما فات من عدد الألفاظ محصور

وبعضهم عدّ الاولى (123) مع بطائنها (124)
والآخرة (125) لمعاني الضّدّ مقصور

26·111 ـ انظرها فى 10·9

26·112 ـ ورد ذكرها فى 2·9

26·113 ـ وردت فى 10·

26·114 ـ ذكرت فى 8·3

26·115 ـ عد اليها فى 6·3

26·116 ـ وردت فى 14·6

26·117 ـ ذكرت فى 5·8

26·118 ـ وردت فى 15·2

26·119 ـ تجدها فى 21·12

26·120 ـ ذكرت فى 2·7

26·121 ـ انظر الرقم 21·6

26·122 ـ انظر الرقم 2·1

26·123 ـ توجد هذه اللفظة تحت الرقم 2·20

26·124 ـ توجد هذه اللفظة فى الرقم 3·1

26·125 ـ انظر 2·20

وَمَـا سُكُوتـي عـن آنِ (126) وآنيـــة (127)
سِيَناءَ (128) أَوّابِ (129) وَالمَرْقومُ (130) تَقْصِيرُ

وَلَا بِـأيْـدي وَمَـا يَتْلُـوهُ فِـى عبَـسٍ
لِأنّهَـا مَـعْ مَـا قَـدّمْـتُ تَكْرِيـرُ

26.126 — توجد تحت الرقم 2.15

26.127 — انظر فى الرقم 2.16

26.128 — انظر الرقم 10.15

26.129 — ذكرت هذه اللفظة فى الرقم 2.18

26.130 — انظر اللفظة رقم 21.4

الفهارس العامة

1

فهـرس الايـات القرآنية

ملاحظات حول استعمال فهرس الايات القرآنية

حاولت جهد المستطاع ان اثبت كل الآيات الواردة فى « المهذب فيما وقع فى القرآن من المعرب » وفى التعاليق التى توضحه . أشرت ، لتكون الاستفادة تامة الى الفقرة الموجودة فيها الآية لا الى الصفحة ، وبهذا يكون العثور عليها أسهل .

عندما تكون الآية الكريمة واردة فى كلام الامام السيوطى نفسه يشار اليها برقمين فقط فى الخانة ما قبل الاخيرة التى سميتها « مكانها». انظر مثالاعن ذلك فى الباب 6 رقم 58 من هذا الفهرس حيث لا تقرأ الا (2-4) الرقم الاول منها وهو يشير الى اللفظ المعرب ، فى حين ان الرقم الثانى وهو هنا 2 فيشير الى الحرف الذي نجد فيه اللفظ المعرب المذكور . وانظر نفس الشىء أيضا فى الارقام 97 و 119 و 138 و 166 و 167 و 168 وغيرها .

لكن عندما تكون الآية واردة فى التعاليق فان الاشارة اليها تكون بثلاثة أحرف دائما ، الرقم الاول منها رقم الحاشية والثانى رقم اللفظ المعرب والثالث رقم الحرف الذي يبدأ اللفظ المعرب به .

كما أننى ، تتميما للفائدة ، اثبت فى الخانة الاخيرة اللفظ المعرب الموجود فى الآية . واذا كانت الآية قصيرة بحيث يمكن ادارجها كاملة فى الحيز المخصص لها من هذا الفهرس اثبتها **كاملة** فيه بين معقوفين دلالة على تمامها . واذا كنت مضطرا الى اثباتها ناقصة انهيتها بنقط متتابعة دلالة على انها غير تامة.

ثم ان فى المهذب أو فى التعليق عليه آيات قرآنية لم ترد حاوية للفظ معرب ، وانما فقط للاستئناس بها لغرض من الاغراض . اشرت الى مثل

هذا بالعبارة « **للاستشهاد** » مثل ما نراه في رقم 97 و 119 و 135 و 166 و 167 وغيرها . أو اشير الى هذا الامر بعبارة أخرى قرينة غير ما ذكرت أعلاه ، مثل ما جاء في الرقم 88 .

لربما يلاحظ القارىء ان آيات متطابقة تمام التطابق في شكلها ومحتواها ومع ذلك فهي متباينة في أرقام آياتها . نرى ذلك مثلا في الرقم 222 مع 223 ، العثور عليها أسهـــل .

وفي الرقم 224 مع 226 . فليتأكد هذا القارىء ان أرقام آياتها مختلفة فعلا لانها كررت في المصحف الكريم بألفاظها كما هو معلوم .

وسيلاحظ أيضا ان نفس الآية أثبتت لامرين مختلفين ، بل في بعــض الاحيان لامور ثلاثة مختلفة مثل ما جاء في الارقام 105 و 106 و 107 ذلك ان الآية الكريمة : « أولئك لهم جنات **عدن** تجري من تحتهم الانهار يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضرا من سندس **واستبرق** متكئين فيها على **الارائك** ، الثواب وحسنت مرتفقا » .

استشهـــدت بهـــــا :

اولا : على اللفظ المعرب **الارائك** ، وذلك في الرقم 2.5 .

ثانيا : على اللفظ المعرب **استبرق** ، وذلك في الرقم 5.8 .

ثالثا : على اللفظ المعرب **عدن** ، وذلك في الرقم 15.2 .

فكان لزاما ان ترد هذه الآية الحاملة لثلاثة الفاظ معربة مختلفة ثلاث مرات في الفهرس ، ما دامت قد ذكرت ثلاث مرات في ثلاثة أماكن مختلفة .

نقول نفس الشيء في الرقمين 111 و 113 وفي الرقمين 128 و 129 وفي الرقم 132 مع 133 وفي الرقم 189 مع 190 وغيره .

	الآيــــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
	1 ــ السورة الثانيـة : البقـرة			
1	واذ قلنا ادخلوا هذه القرية ...	58	6٫3٫2	حطـة
2	واذ قلنا ادخلوا هذه القرية ...	58	10٫1٫1	سجـدا
3	واذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام...	61	17٫2٫1	فومهـا
4	واذ أخذنا ميثاقكم ورفعنا .. واذكروا ..	63	14٫5٫1	الطـور
5	واذ أخذنا ميثاقكم ورفعنا .. واسمعوا ..	93	14٫5٫1	الطـور
6	وقالوا لن يدخل الجنة الا من كان هودا...	111	23٫2٫1	هـودا
7	وقالت اليهود ليست النصارى ...	113	25٫7٫2	اليهـود
8	ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى	120	25٫7٫2	اليهـود
9	وقالوا كونوا هودا أو نصارى ...	135	23٫2٫1	هـودا
	أم تقولون ان ابراهيم واسماعيل ..	140	23٫2٫1	هـودا
11	قد نرى تقلب وجهك فى السماء ...	144	11٫1٫1	شطـر
12	ومن حيث خرجت فول وجهك شطر ... وانـه	149	11٫1٫1	شطـر
13	... وحيث ما كنتم	150	11٫1٫1	شطـر
14	الله لا اله الا هو الحى القيوم ..	255	19٫11٫1	القيـوم
15	واذ قال ابراهيم رب أرنى كيف تحيـى الموتـى ...	260	13٫2٫1	فصرهـن
16	ان تبدوا الصدقات فنعما هي ...	271	19٫2٫1	نكفـر
	2 ــ السورة الثالثة : آل عمران			
17	زين للناس حب الشهوات ...	14	18٫10٫1	القناطيـر
18	شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة ...	18	18٫2٫1	القسـط
19	ان الذين يكفرون بآيات الله ويقتلون ...	21	18٫2٫1	بالقسـط
	فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصاري الى الله	52	6٫5٫1	حواريـون
20	ما كان ابراهيم يهوديا ولا نصرانيا ...	67	25٫7٫2	يهوديـا
21	ومن أهل الكتاب من ان تامنه ...	75	7٫3٫1	دينـار
22	ومن أهل الكتاب من ان تامنه ...	75	18٫10٫1	بقنطـار

	الآيـــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
23	ما كان لبشر ان يؤتيه الله الكتاب	79	8.2.4	ربانيـون
24	ما كان لبشر ان يؤتيه الله الكتاب	79	8.2.2	ربانيـون
25	واذ اخذ الله ميثاق النبيئين	81	2.10.1	اصـري
25 م	ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان ...	193	19.2.1	كفـر
25 ث	فاستجاب لهم ربهم انى لا اضيع عمل عامـل	195	19.2.1	لاكفـرن

3 ــ السورة الرابعة : النســاء

26	وآتوا اليتامى اموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب ..	2	6.4.1	حـوب
27	وان اردتم استبدال زوج مكان زوج ..	20	18.10.1	قنطـار
28	من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه	46	8.1.1	راعنـا
29	الم تر الى الذين اوتوا نصيبا من الكتاب يومنـون ..	51	5.1.1	الجبـق
30	ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفـر عنكـم ..	31	19.2.1	نكفـر
31	من يشفع شفاعة حسنة يكن له نصيب منها ..	85	19.3.1	كفـل
32	يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط	135	18.2.1	بالقسـط
33	ويستفتونك فى النساء قل الله يفتيكم فيهن	127	18.2.1	بالقسـط
34	ورفعنا فوقهم الطور بميثاقهم وقلنا لهـم ادخلـوا	154	10.1.1	سجـدا
35	ورفعنا فوقهم الطور بميثاقهم وقلنا لهم..	154	14.5.1	الطـور

4 ــ السورة الخامسة : المائدة

36	يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين للـه شهـداء ...		19.2.1	بالقسط
37	ولقد اخذ الله ميثاق بنى اسرائيل وبعثنا		18.2.1	لاكفـرن

	الآيـــة	رقمها	مكانها	المعرب اللفظ
	وقالت اليهود والنصارى نحن ابناء الله واحباؤه	18	25.7.2	اليهـود
39	سماعون للكذب اكالون للسحت ، فان جاءوك	42	18.2.1	بالقسـط
40	انا انزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكمبه	44	8.2.2	والربانيـون
41	يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهـود والنصارى ...	51	25.7.2	اليهـود
42	لولا ينهاهم الربانيون والاحبار عن قولهم	63	8.2.2	ربانيـون
43	وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت ايديهم	64	25.7.2	اليهـود
43 م	ولو ان أهل الكتاب آمنوا واتقوا لكفرنا	65	19.2.1	كفـرنـا
44	لتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا	82	25.7.2	اليهـود
45	اذ قال الحواريون يا عيسى ابن مريـم هل يستطيع	112	6.5.1	الحواريون

5 ــ السورة السادسة : الانعام

46	ولو نزلنا عليك كتابا فى قرطاس فلمسوه	7	18.1.2	قراطيس
46 م	وكذلك نري ابراهيم ملكوت السماوات والارض	75		ملكـوت
47	وكذلك نصرف الآيات وليقولوا درست..	105	7.1.2	درسـت
48	ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتى هى احسن حتـى ..	152	18.2.1	القسـط
49	وزنوا بالقسطاس المستقيم ..	182	18.3.1	القسطاس

6 ــ السورة السابعة : الاعراف

50	فدلاهما بغرور ، فلما ذاقا الشجرة بدت..	22	14.3.1	طفقـا
	قل أمر ربى بالقسط واقيموا وجوهكـم عند كل	29	18.2.1	بالقسـط
51	فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل..	133	18.9.1	القمـل
52	فانتقمنا منهم فأغرقناهم فى اليم ..	136	25.6.5	اليـم

	الآيــــــة	رقمهــا	مكانهــا	اللفــظ المعــرب
53	واكتب لنا فى هذه الدنيا حسنة وفى الآخرة	156	23.1.1	هدنــا
54	وقطعنا هم اثنتى عشرة اسباطا امما ..	160	2.7.4	أسبــاط
55	واذ قيل لهم اسكنوا هذه القرية وكلــوا منها	161	10.1.1	سجــدا
56	واذ قيل لهم اسكنوا هذه القرية وكلوا منهــا	161	6.3.2	حطــة
57	ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد الــى الارض	176	2.4.2	اخلــد
58	ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد الــى الارض	176	2.4	اخلــد
59	أو لم ينظروا فىملكوت السماواتوالارض	185	21.9.2	ملكــوت

7 ـــ السورة الثامنة : الانفــال

60	يا أيها الذين آمنوا ان تتقوا الله يجعل لكــم ...	29	19.2.1	كفــر

8 ـــ السورة التاسعــة : التوبــة

61	كيف وان يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم الا ولا ذمــة ..	8	2.13.1	الا
62	لا يرقبون فى مومن الا ولا ذمــة ...	10	2.13.1	الا
63	وقالت اليهود عزير ابن الله وقالـــت النصارى المسيح ..	30	25.7.2	اليهــود
64	يا أيها الذين آمنوا ان كثيرا من الاحبار والرهبان لياكلون	34	19.4.2	يكنــزون
65	يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم وظهورهم ...	35	19.4.2	كنــزتــم
66	يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم	35	19.4.2	تكنــزون
	وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري	72	15.2.1	عــدن

	الآيـــــة	رقمهـــا	مكانهـــا	اللفــظ المعـــرب
68	وما كان استغفار ابراهيم لابيه إلا عـــن مــوعـــدة ..	114	2·17·1	اواه

9 — السورة العاشرة : يونس

69	اليه مرجعكم جميعا وعد الله حقا انـــه يبدؤا الخلـــق ..	4	18·2·1	بالقســـط
70	ولكل أمة رسول فاذا جاء رسولهم قضى بينهـــم ..	47	18·2·1	بالقســـط
81	ولو ان لكل نفس ظلمت مـــا فى الارض لافتدت بـــه ..	54	18·2·1	بالقســـط

10 — الســـورة 11 : هـــود

82	فلعلك تارك بعض ما يوحى اليك وضائق بــــه صــدرك ...	12	19·4·2	كنـــز
83	حتى اذا جاء أمرنا وفار التنور قلنا احمل فيهـــــا	40	4·3·1	تنـــور
84	ويا سماء اقلعى وغيض الماء وقضـــى الامـــر ...	44	6·2·1	غيـــض
85	فلما ذهب عن ابراهيم الروع وجاءتـــه البشـــرى ..	75	2·17·1	اواه
86	فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها ..	82	10·3·2	سجيـــل
87	ويا قوم أوفوا المكيال والميزان بالقسط	85	18·2·1	بالقســـط

11 — الســـورة 12 : يوســـف

88	انا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون	2	1·1	للاستشهاد
89	وراودته التى هو فى بيتها عن نفســـه وغلقت الابواب	29	23·4·1	هيت لك
90	واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر والفيـــا	25	10·13·1	سيدها

	الآيــــــة	رقمهـــا	مكانهـــا	اللفـــظ المعـــرب
91	فلما سمعت بمكرهن ارسلت اليهـــن واعدت لهـــن	31	21.1.3	متكئـــا
92	ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهـــم	65	3.2.1	بعيـــر
93	قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء بهجمل بعيـــر	72	3.2.1	بعيـــر
94	فلما دخلـــوا عليـــه قالوا يا أيها العزيز مسنـــا	88	21.5.1	مزجـــاة

12 ـــ الســـورة 13 : الرعـــد

95	جنات عـــدن يدخلونها ومن صلح مـــن آبائهـــم	23	15.2.1	عـــدن
96	الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مـــآب	29	14.4.2	طـــوبـــى

13 ـــ الســـورة 14 : ابراهيم

97	وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهـــم	4	1.9	استشهاد نقط

14 ـــ الســـورة 15 : الحجـــر

98	فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهـــم حجارة من ...	74	10.3.2	سجيـــل

15 ـــ السورة 16 : النحـــل

99	جنات عدن يدخلونها تجري من تحتهـــا الانهـــار	31	15.2.1	عـــدن
99 م	ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخـــذون منه سكـــرا ..	67	10.9.1	سكـــر

	الآيــــة	رقمهـا	مكانهـا	اللفـظ المعـرب

16 ـ السورة 17 : الاســراء

	الآيــــة	رقمهـا	مكانهـا	اللفـظ المعـرب
101	ان احسنتم احسنتـم لانفسكـم وان اساتم فلهـا .	7	4·1·1	تتبيـرا
	واوفوا الكيل اذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم .	35	18·3·1	القسطـاس

17 ـ السـورة 18 : الكهف

	الآيــــة	رقمهـا	مكانهـا	اللفـظ المعـرب
102	أم حسبت ان اصحاب الكهف والرقيـم كانوا من آياتنا	9	10·5·1	الرقيـم
103	وقل الحق من ربكم فمن شاء فليومن ومن شاء فيلكفـر	29	86·6·1	سرادق
104	وقل الحق من ربكم فمن شاء فليومـن ومن شاء فليكفر ..	29	21·13·1	المهـل
105	اولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الانهـار ..	31	2·5·1	الارائـك
106	اولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الانهـار ..	31	2·8·1	استبـرق
107	أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الانهـار ..	31	15·2·1	عـدن
108	أما السفينة فكانت لمساكين يعملون فى البحـر ..	79	24·1·1	وراءهـم
109	واما الجدار فكان لعلمين يتمين فى المدينة وكان ..	82	19·4·2	كنـز
110	ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات	107	17·1·1	الفـردوس

18 ـ السـورة 19 : مريـم

	الآيــــة	رقمهـا	مكانهـا	اللفـظ المعـرب
111	فناداها من تحتها الا تحزنى تد جعل ربك تحتك سريـا	24	10·6·1	سريـا

	الآيــــة	رقمهـا	مكانهـا	اللفـظ المعـرب
112	وناديناه من جانب الطور الايمن وقربناه نجيـا	52	15.5.1	الطـور
113	فناداها من تحتها الا تحزنى قد جعلربك تحتـك سريـا	52	4.2.1	تحتـك

19 ــ السـورة 20 : طـه

113 م	« طـه »	1	14.1.1	طـه
114	انى أنا ربك فاخلع نعلك انك بالـواد المقـدس ..	12	14.6.1	طـوى
115	ان اقذفيه فى التابوت فاقذفيه فى اليم	39	25.6.5	اليـوم
116	فأتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم غشيهم » .	78	25.6.5	اليـوم
117	يا بنى اسرائيل قد بجيناكم من عدوكم وواعدناكم جانب	80	14.5.1	الطـور
118	قال فاذهب فان لك فى الحياة أن تقول لا مساس ..	97	25.6.5	اليـوم
119	وكذلك أنزلناه قرءانا عربيا وصرفنا فيه من الوعيد	113	1.1	استشهـاد
120	فأكلا منها فبدت لهما سواءتهما وطفقا يخصفان	121	4.3.1	طفقـا

20 ــ السـورة 21 : الانبيـاء

121	ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا	47	18.2.1	القسـط
122	انكم وما تعبدون من دون الله حصـب جهنـم ..	98	6.2.1	السجـل
123	يوم نطوي السماء كطى السجل للكتاب.	104	10.2.1	حصـب

21 ــ السـورة 22 · الحـج

124	ان الذين ءامنوا والذين هادوا والصابئين	17	21.2.1	المجـوس

الآيـــة		رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
125	يصهر به ما فى بطونهم والجلود » .	20	25.5.1	يصهر
126	الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الا أن يقولوا ربنا الله	40	3.3.1	بيع

22 — السورة 23 : المؤمنون

127	الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون	11	17.1.1	الفردوس
128	وشجرة تخرج منطور سيناء تنبتبالدهن وصبغ	20	10.15.1	سيناء
129	وشجرة تخرج منطور سيناء تنبتبالدهن وصبغ	20	14.15.1	طور
130	فأوحينا اليه ان اصنع الفلك باعيننا ووحينا	27	4.3.1	التنور
131	قل من بيده ملكوت السماوات والارض	88	21.9.2	ملكوت

23 — السورة 24 : النور

132	الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة	35	21.7.1	مشكاة
	الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة	35	7.2.1	دري
134	الم تر ان الله يزجى سحابا ثم يؤلف بينه ثم	43	10.11.1	بيع استشهاد
	والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشى على بطنه	44	19.1.3	فقط

24 — السورة 25 : الفرقان

136	وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم	63	23.3.1	هونا
137	أو يلقى اليه كنز أو تكون له جنة ياكل منها	8	19.4.2	كنز

	الآيـــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
	25 ـ السورة 26 : الشعراء			
138	وتلك نعمة تمنها على ان عبدت بنى اسرائيل ...	22	15.1	عبدت
139	وتلك نعمة تمنها على ان عبدت بنى اسرائيل ...	22	15.1.2	عبدت
140	« وكنوز ومقام كريم »	58	19.4.2	كنوز
141	« وزنوا بالقسطاس المستقيم »	182	18.3.1	القسطاس
	26 ـ السورة 28 : القصص			
142	واوحينا الى أم موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه ..	7	25.6.5	اليم
143	فلما قضى موسى الاجل وسار باهله آنس من جانب ...	29	14.5.1	الطور
144	فاخذناه وجنوده فنبذناهم فى اليم ، فانظر كيف كان ..	40	25.6.5	اليوم
145	وما كنت بجانب الطور اذ نادينا ولكن رحمة من ربك ..	46	14.5.1	الطور
146	ان قارون كان من قوم موسى فبغى عليهم وءاتيناه من	76	19.4.2	الكنوز
	27 ـ السورة 29 : العنكبوت			
147	والذين ءامنوا وعملوا الصالحات لنكفرن عنهم سيئاتهم	7	19.2.1	لنكفرن
	27 م السورة 33 : الاحزاب			
148	وقرن فى بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى	33	2.20.1	الاولى والاخرة
149	يا أيها الذين ءامنوا لا تدخلوا بيوت النبىء الا أن يوذن	53	2.14.1	اناه

	الآيـــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب

28 ـ السورة 34 : سبأ

150	ولقد آتينا داود منا فضلا يا جبالى أوبى	10	2.19.1	أوبـى
151	فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته الا دابـة ...	14	21.11.2	منســاة
152	فاعرضوا فارسلنا عليهم سيل العـرم وبدلناهم	16	15.3.1	العــرم
	فقالوا ربنا باعد بين اسفارنا وظلمـوا انفسـهم ...	19	10.8.2	سـفـر

29 ـ السـورة 36 : يس

	« يـس »	1	25.3.2	يـس
	« هم وازواجهم فى ظلال على الارائـك متكئـون »	36	2.5.1	الارائـك
153	« فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون »	83	21.9.2	

30 ـ السورة 35 : فاطـر

154	جنات عدن يدخلونها يحلون فيها مـن اساور ...	33	15.2 .1	عـدن

31 ـ السـورة 38 : ص

155	كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا ولات حين مناص	3	2.18.1	منـاص
156	« ما سمعنا بهذا فى الملة الاخرة ان هذا الا اختلاق »	7	2.20.2	الآخـرة
157	« وقالوا ربنا عجل لنا قطنا قبل يـوم الحساب »	16	18.7.1	قطنـا
158	اصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود ذا الايـد	17	2.18.1	أواب

	الآيـــــة	رقمهـــا	مكانهـــا	اللفـــظ المعـــرب
159	« والطير محشورة كل له اواب »	19	2·18·1	أواب
160	وان له عندنا لزلفى وحسن مآب	30	2·18·1	أواب
161	وخذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحنث	44	2·18·1	أواب
162	« جنات عدن مفتحة لهم الابواب »	50	15·2·1	عـــدن
163	« هذا فليذوقوه حميم وغساق »	57	16·1·1	غســـاق

32 ــ السور 39 : الزمــر

164	خلق السماوات والارض بالحق يكـــور الليل على النهـــار ·	5	19·5·3	يكـــور

33 ــ السورة 40 : غافر (المؤمن)

165	ربنا وادخلنا جنات عدن التى وعدتهـــم ومن صلـــح	8	15·2·1	عـــدن

34 ــ السورة 41 : فصلت (السجدة)

166	« كتاب فصلت ءاياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون »	3	1·1	استشهاد
167	ولو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لـــولا فصلت آياتـــه ..	44	1·2	استشهاد

35 ــ السورة 42 : الشورى

168	وكذلك أوحينا اليك قرآنا عربيا لتنذر أم القـــرى ..	7	1·1	استشهاد

36 ــ السورة 43 : الزخرف

169	انا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون	3	1·1	استشهاد
170	« ولما ضرب ابن مريم مثلا اذا قومك منه يصدون »	57	25·4·1	يصـــدون

	الآيـــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
171	يطاف عليهم بصحاف واكواب وفيها ما تشتهيه ...	71	2·11·1	أكـواب

37 ـ السورة 44 : الدخـان

172	« واترك البحر رهوا انهم جند مغرقون »	24	8·7·2	رهـوا
173	«يلبسون من سندس واستبرق متقابلين»	53	2·8·1	استبـرق
174	« يلبسون من سندس واستبرق متقابلين»	53	1·9	المهـل
	كالمهل يغلى فى البطـون	45	21·13·1	استبـرق
	« يطوفون بينها وبين حميم آن »	55	2·15	آن
177	« يطوفون بينها وبين حميم آن »	55	2·15·1	آن

38 ـ السورة 47 : محمد (القتال)

178	والذين ءامنوا وعملوا الصالحات وءامنوا بما نزل على محمد	2	19·2·1	كفـر
179	« أفلا يتدبرون القرآن ام على قلـوب اقفالها	24	18·8·1	تقـل

39 ـ السورة 50 : ق

180	« واصحاب الرس وثمود »	12	8·4·4	الـرس
181	« هذا ما توعدون لكل أواب حفيظ »	32	2·18·1	

40 السورة 52 : الطور

182	« الطـور »	1	14·5·1	الطـور

41 ـ السورة 55 : الرحمـن

183	« واقيموا الوزن بالقسط ولا تخسـروا الميـزان »	9	18·2·1	بالقسـط
184	« يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان »	22	23·3·1	المرجان

	الآيـــة	رقمها	مكانها	اللفظ المعرب
185	« فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان »	37	24.2	وردة
186	« فاذا انشقت السما فكانت وردة كالدهان »	37	24.2.1	وردة
187	« يطوفون بينها وبين حميم آن »	44	2.15.1	آن
188	متكئين على فرش بطائنها من استبرق	54	2.8.1	استبرق
189	« كانهن الياقوت والمرجان »	58	25.1.4	الياقوت
190	« كانهن الياقوت والمرجان »	58	25.3.1	المرجان

42 ـ السورة 56 : الواقعة

191	« بأكواب وأباريق وكأس من معين »	18	2.11.1	اكواب

43 ـ السورة 57 : الحديد

192	لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ..	25	18.2.1	بالقسط
193	يا أيها الذين ءامنوا اتقوا الله وءامنوا برسوله يؤتكم	28	19.3.1	كفلين

44 ـ السورة 59 : الحشر

194	ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها ..	5	20.1.1	لينة

45 ـ السورة 61 : الصف

195	يغفر لكم ذنوبكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها ..	12	15.2.1	عدن
196	يا أيها الذين ءامنوا كونوا أنصارا لله كما قال عيسى ...	14	16.5.1	الحواريون ذكرت مرتين

	الآيــة	رقمها	مكـانهـا	اللفــظ المعــرب
	46 ـ السورة 62 : الجمعة			
197	مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار ...	5	2.9.1	اسفــار
	47 ـ السورة 64 : التغابن			
198	يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن ومن يومن بالله	9	19.2.1	كفــر
	48 ـ السورة 65 : الطــلاق			
199	ذلك أمر الله أنزله اليكم ومن يتق الله يكفر عنــه	5	19.2.1	يكفــر
	49 ـ السورة 68 : ن			
200	« ن والقلم وما يسطرون »	4	22.2.1	نــون
	50 ـ السورة 70 : المعارج			
201	« يوم تكون السماء كالمهل »	8	21.13.1	المهــل
	51 ـ السورة 71 : نــوح			
	« وقد خلقكم اطوارا »	14	14.5.1	طــور
	52 ـ السورة 73 :			
203	« ان ناشئة الليل هى اشد وطئا واقوم قيلا »	6	22.1.2	ناشئــة
204	« ان ناشئة الليل هى اشد وطئا واقوم قيلا »	6	22.1	ناشئــة
	« السماء منفطر به ، كان وعده مفعولا»	18	21.12.1	منفطــر

	الآيـــة	رقمها	مكـانهـــا	اللفــظ المعـرب
	53 ـ السورة 74 : المدثر			
206	« فــرت من قسورة »	51	18·4·1	قســورة
	54 ـ السورة 75 : القيامة			
207	« كــلا لا وزر »	11	24·3·1	وزر
	5 ـ السورة 76 : الانسان			
208	ان الابرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا	5	19·1·1	كافــور
209	متكئين فيها على الارائك لا يرون فيهـــا شمسا ولا زمهريرا	13	2·5·1	الارائــك
210	ويطاف عليهم بآنية من فضة وأكــواب كانت قواريرا ..	15	2·11·1	اكــواب
211	ويطاف عليهم بآنية من فضة وأكــواب كانت قواريرا ..	15	2·16·1	استشهاد
212	«ويسقون فيها كأسا كان مزاجهازنجبيلا»	17	9·1·2	زنجبيــل
213	« عينا فيها تسمى سلسبيلا »	18	10·10·2	سلسبيــل
214	عليهم ثياب سندس خضر واستبرق	21	2·8·1	استبــرق
	56 السورة 78 : النبا (عم يتساءلون)			
215	« الا حميما وغساقا »	25	16·1·1	غســاق
216	« الا حميما وغساقا »	25	16·1·3	غســاق
	57 ـ السورة 79 : النازعات			
217	« اذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى »	16	14·6·1	طــوى

الآيـــة		رقمها	مكانهـا	اللفـظ المعـرب
58 ــ السورة 80 : عبـس				
218	« بايدي سفرة »	15	10·7·1	سفـرة
59 ــ السورة 81 : التكويـر				
219	« اذا الشمس كورت »	1	19·5·3	كـورت
60 ــ السورة 83 : المطففين				
220	« كلا أن كتاب الفجار لفى سجين »	7	10·4·1	سجيـن
221	« وما ادراك ما سجين »	8	10·4·1	سجيـن
222	« كتاب مرقوم »	9	21·4·1	مـرقـوم
223	« كتاب مرقوم »	20	21·4·1	مـرقـوم
224	« على الارائك ينظرون »	23	2·5·1	الارائـك
225	ختامه مسك وفى ذلك فليتنافس المتنافسون	26	21·6·1	مسـك
226	« على الارائك ينظرون »	35	2·5·1	الارائـك
61 ــ السورة 84 : الانشقاق				
227	« انه ظن ان لن يحور »	14	25·2·4	يحـور
62 ــ السورة 88 : الغاشية				
228	« تسقى من عين آنية »	5	2·16·1	آنيـة
229	« واكواب موضوعة »	14	2·11·1	اكـواب
63 ــ السورة 92 : التـين				
230	« وطور سينين »	2	14·5·1	طـور
64 ــ السورة 105 : الفيل				
231	« ترميهم بحجارة من سجيل »	4	10·3·2	سجيـل

2

فهــرس الابيات الشعرية

	الشعـــــر		مكانـــه
	وتتركون الى القسيس هجرتكـم	وحكمكم صلب الرخمن قربانـــا	8.4
2	بكرن بكورا واستحرن بسحـــرة	فهن ووادي الرس كاليد للفـــم	8.5.3
3	يمشين رهوا فلا الاعجاز خادلـــة	ولا الصدور على الاعجاز تتكــل	8.7.5
4	والخيل تمزع رعوا فى اعنتهـــا	كالطير ينجو من الشر نوبذي البرد	8.7.5
5	ورجلة يصرمون البيض عن عرض	ضربا تواصى به الابطال سجينا	10.3.3
6	فمضى وقدمها وكانت عـــادة	منه اذا هى عردت اقوامهـــا	10.6.2
7	فتوسط عرض السري فصدعـــا	مسجورة متجـــاورا قلامهـــا	13.2.2
8	فلو يلاقى الذي لاقيته حضـــــن	لظلت الشمس منه وهـــى تنهـــار	10.6.2
9	وما صيد الاعناق فيهم جبلـــة	ولكن أطراف الرمـــاح تصورها	13.2.2
10	دعوت بـــ «طه» فى القتال فلم يجب	فخفت عليه ان يكون موائـــــلا	11.1.2
11	ان السفاهة طاها فى خلائقكـم	لا قدس الله اخلاق الملاعـــــين	14.1.3
12	وان ثواب اللهـــ كـــل موحـــــد	جنان من الفردوس فيها يخلـــد	17.1.3
13	وما زودنى غير سحق عمامـــة	وخمس مئـــى قســـى وزائـــــق	18.6.3
14	لم يؤدها الديك بصوت تغريـــــد	ولم تعالـــج غلقـــا باقليـــــد	21.9.5
15	عمر الجراء اذا قصرت عنانـــه	بيدي استناص ورام جرى المسحل	21.10.2
16	أمن ذكر ليلى اذا نائك تنـــــوص	فتقصـــر عنهـــا وتبـــــوص	21.10.2
17	اذا دببت على المنساة من كبــــر	فقد تباعد عنك اللهو والغـــــزل	21.11.5
18	ضربنا بمنســـــاة وجهـــــــه	فصار بذلك مهينـــا ذليـــــلا	21.11.5
19	صريـــع خمـــر قام من وكاتـــه	كقومة الشيـــخ الـــى منساتـــه	21.11.5
20	أمن اجل حبل لا اباك ضربتـــه	بمنســـاة قد جر حبلك احبـــــلا	21.11.5
21	وما المرء الا كالشهاب وضوئـــه	يحور وماذا بعد اذ هو ساطـــع	25.2.3

3

فهـرس اللغـات

اللغة	المكان	اللفظ الموجود في الكتاب
1 — الآرامية	2·2·1 — 2·9·2 — 3·2·2 — 3·3·2 — 4·3·1 — 6·5·3 — 19·2·2 — 19·11·2 — 18·2·2 — 17·1·4 — 15·2·2 — 14·5·3 — 14·4·3 — 11·2·3 — 10·1·1 — 22·2·3 — 13·3·5	الآرامية
	4·3·1 — 6·5·3 — 22·2·3	الآراميون

2 — الحبشية

	1·1 — 2·3 — 2·17 — 5·1 6·1 — 6·5·3 — 14·1 — 15·3·2 — 11 — 21 — 21·11·5 — 25·3	الحبشية
	2·18 — 2·5 — 2·19 — 6·4 — 7·2 — 10·2 — 10·1·ح — 10·14 — 10·16 — 10·9 — 14·4 — 15·3 — 16·2 — 18·4 — 19·3 — 19·3·2 — 21·7 — 21·11·ح — 22·1 — 21·12 — 24·2·5 — 25·2 — 25·2·ح — 25·2 — 25·2·3 — 25·3 — 25·3·3	الحبشة
	10·2·2 — 14·1 — 21·1	الحبش

3 — عجمية

عجمية	·1 — 3·3·3	عجمية
	2·6·2 — 2·6·3 — 7·3·3 — 8·5·ح —	

اللغــة	المكـــان	اللفظ الموجود في الكتاب
	— 10·10 — 8·8 — 8·8·1 — 8·5 21·2·2 — 185·1 — 18·5 — 10·10·2 — 23·2 — 21·9 — 21·3 — 21·2 25·7	اعجمــى
	18·6 — 5·2	اعجميــة
	2·8·4 — 2·6·4	العجمــة
	21·5	العجــم
	2·8	لغــة العجــم

4 ـ الـروميـة

	17·1 — 15·2 — 14·3 — 13·2 — 8·6 18·3 — 18·3·4 — 18·2 — 17·1·2 — 18·10	الروميــة
	— 18·3·2 — 2·8·6	رومــى
	— 8·6 — 18·3·4 — 18·3	الــروم
	7·3·5	الرومــان
	— 13·1	لغــة الــروم

5 ـ الفارسيـة

	2·6 — 2·6·5 — 2·1·4 — 2·1 — ·1·1 7·3 — 5·2 — 3·3 — 2·8·5 — 2·8	فارسيــة

اللغــــة	المكــــان	اللفظ الموجود فى الكتاب
	10·12 — 10·5 — 10·5·2 — 10·3 19·5·ح — 19·5·1 — 19·5 — 18·3·2 21·8 — 21·3·4	
	1·1	الفــــرس
	7·3·3 — 2·8·6	لغــة الفرس
	7·3·2 — 7·3 — 4·3 — 2·8 — 2·1·5 — 10·2 ·ح — 10·2 — 9·1 — 7·3·3 10·12 — 10·5 — 10·2·5 — 10·2·4 18·9·ح — 18·8·2 — 18·8 21·6 — 21·4·5 — 19·4·1 — 19·1 25·1·4 — 25·1 — 22·2 — 21·6·3	فارســـى

6 — السريــانيــة

	8·2·1 — 8·1 — 2 — 2·9·2 — 2·9 8·7 — 8·3 — 8·2·4 — 8·2·ح — 8·2 10·6·5 — 10·6 — 10·1 — 10·1·1 — 13·3 13·2·3 — 13·2·2 — 11·2 14·5·2 — 14·5 — 14·1 — 13·3·9 — 17·1·3 — 17·1 — 15·2·3 — 15·2 18·10 — 18·9·2 — 18·9 — 18·1·3 — 18·11 — 18·10·5 — 18·10·2 23·3·2 — 23·3 — 21·9·3 — 19·1·3 25·6 — 23·4·4 — 23·4	السريانيــة
	8·2	سريــانــى
	13·3·2	السريانيــون
	2·9·2	السريــان

اللغة	المكان	اللفظ الموجود في الكتاب

7 ـ العبرية

	2·4 ـ 2·7·4 ـ 2·12 ـ 2·12·2 ـ 2·17 ـ 2·17·2 ـ 3·2 ـ 5·2 ـ 8·2·1 ـ 8·6·3 ـ 14·5·3 ـ 15·2·3 ـ 17·2 ـ 17·2·2 ـ 17·1·5 ـ 18·2·2 ـ 18·9 ـ 18·10·2 ـ 20·1·3 ـ 21·4 ـ 21·9·3 ـ 23·1·2 ـ 25·6·6 ـ 25·7·4	العبرية
	7·1 ـ 8·2 ـ 8·1·2 ـ 8·6 ـ 13·3 ـ 14·6 ـ 19·2 ـ 23·1 ـ 23·3 ـ 23·4·5 ـ 25·6 ·	العبرانية
	2·7·4 ـ 8·6·3 ـ 17·1·5 ـ 21·4·2 ـ 23·1·2 ـ 25·7·4	العبريون
	8·4	عبراني
	21·9·6	العبري

8 ـ الاغريقة

	9·1·3 ـ 17·1·2 ـ 19·1·3 ـ 21·2·3 ـ 21·3·4 ـ 21·8·1	اغريقية
	19·1·3 ـ 21·9·4 ـ 25·1·2	يونانية
	18·1·3	اغريقي
	73·5	الاغريقيون

اللغـــة	المكـــان	اللفظ الموجود فى الكتاب
9 ـ القبطيــة		
	2·20 — 3·1 — 4·2 — 21·9·4 — 23·4·2 — 25·6·2	القبطيــة
	2·20 — 21·1 — 21·5	القبــط
10 ـ البربر (لغــة)		
	2·14 — 2·15 — 2·16 — 18·10·5 18·10 — 18·10·ح — 21·13	لغة البربر
11 ـ النبطيــة		
	1 — 2·9 — 2·10 — 2·11 — 2·13 4·1 — 10·6 — 10·15 — 6·5 — 10·7 13·2 — 13·2·2 — 13·2·3 — 14·1 17·1 — 18·7 — 19·2 — 19·3·ح — 10·8 — 21·1·4 — 21·8 — 21·9·ح 21·9 — 21·10 — 21·10·1 — 23·4 23·4·2 24·1 — 24·1·3 — 24·3·2 — 24·3 25·6 — 25·6·2 — 26·35	النبطيــة
	8·7 — 14·5 — 15·1 — 17·1·2 — 21·9	النبــط
	2·9	نبطــى
12 ـ العربيــة (اللغة)		
	2·8·4 — 2·7·4 — 3·2·2 — 6·3 — 8·2·1 — 8·2 — 13·3·2 — 15·2·3 —	العربيــة

اللغـــة	المكـــان	اللفظ الموجود في الكتاب
العربيـــة	23.1 — 18.9.2 — 18.9.ح	
	10.13 — 7.3.3	لغـــة العرب
	10.4 — 8.4	عربـــى
	11.2 — 10.12 — 21.3 — 14.1.4	اهل اللغـــة
	— 1 — 13.1.2 — 7.1.3	لغة قريش
	6.2.3 — 6.2.2	لهجة قريش
	25.3.6	اهل المدينة
	15.3.2	لغة الحجاز
	6.4.2	تميميـــة
	6.2.3	لهجة اليمن
	24.3.2 — 24.3.ح — 24.3	اهل اليمـــن
	17.2.2	لغة شامية
	13.1.2	لغة بنى القين
	11.1.2	كنانيـــة
	21.8.1 — 21.4.2	لغة حمير
	14.1.2	لغـــة عك
	13.1.2	لغـــة كعب

اللغـــة	المكـــان	اللفظ الموجود فى الكتاب
	25.3.5 — 25.3.7	طـــىء
	13.1.2	لغة قيس
	13.1.2	عـــذرة

13 — اليهوديـــة — (اللغة اليهودية) قارن بينها وبين ما فى الفصل 7 .

	ح.7.1 — 13.3 — 13.3.9	
	8.1	لسان اليهود
	18.5 — 5.2.4	الاسرائيليون (لغة بنى ..)

14 — الساميـــة

	15.2.3 — 18.3.3 — 21.9.3 — 21.1.2 —	الساميـــة

15 — اللاتينيـــة

	6.3.3 — 7.3.5 — 13.1.2 — 18.10.5	اللاتينيـــة
	7.3.5 — 18.3.3	اللاتينيون ولاتينى

16 — الزنجيـــة

	2.6 — 2.12 — 21.11	الزنجيـــة
	25.2.1	لغة الزنج

اللفظ الموجود في الكتاب	المكـــان	اللغـــة
		17 ـ لغـــات مختلفة
الهنديـــة	14.4.1 ـ 10.12	
التركيـــة	16.1.4 ـ 2.7.1	
الطحاويـــة	16.1.4 ـ 16.1	
الحورانيـــة	23.4.3 ـ 23.4	اهـــل حوران
أهل المغرب	25.5	
لغة الهند	2.3	
لسان افريقية	18 10.5	

ملاحظـــة : الرجاء الرجوع الى فهرس الاماكن والفرق فهي من اللغات ايضا .

4

فهرس المؤلفـــات

ـ **اتحاف المهرة باطراف العشرة** مخط، ط ـ لابن بحر العسقلانى
26،40

ـ **الاتقان فى علوم القرآن** طبعة حجازي بالقاهرة ـ لجـلال الدين السيوطـى
ح،1 ـ ح،2،1 ـ 1،5 ـ ح،3،2، 2،9،3 ـ ح،5،1 ـ ح،7،1 ـ
ح 8،1 ـ 23،4،5 ـ 18،9،2 ـ ح،19،2 ـ ح،21،13 ـ 25،1،3
25،4،4 ـ 25،6،2 ـ 26،64

ـ **الاحكام لبيان ما فى القرآن من الاحكام** ،خطوط ـ لابن حجر العسقلانى
26،40

ـ **الارشاد فى القراءات العشر** لابى العز القلنسى الواسطـى
2،4 ـ 2،4،1 ـ 2،9 ـ 7،2 ـ 8،2 ـ 21،10

ـ **الاشباه والنظائر** لابى نصر عبد الوهاب السبكى
26،10

ـ **الاعلام فى من ولى مصر من فى الاسلام** لابن حجـر
26،40

ـ **الاعـلام** مطبوع ـ لخير الدين الزركلى
ح،19،2 ـ 21،9،1 ـ 21،11،4 23،3،3 ـ 25،3،1

ـ **الاصابة فى تميز اسما الصحابـة** لابن حجر العسقلانى
26،40

ـ **اصلاح المنطـق** لابن السكيت
25،1،3 ـ 6،4،2

— **اصول الديــن** مخطوط — لنصر بن محمد بن احمد ابن ابراهيم السمرقندي
2.7.1

— **الالفاظ الآرامية في القرآن الكريم** للدكتور التهامى الراجى الهاشمى
17.1.4

— **الالفاظ الفارسية المعربــة** لادي شير الكلدانى الاشوري ، رئيس اساقفة سعرد ، طبعة اليسوعيين بيروت سنة 1908، توفى هذا المؤلف سنة 1915 .
2.8.2

— **الالفاظ الهذلية الواردة في القرآن الكريم** للدكتور التهامى الراجى
مجلة دعوة الحق ع. 4 س 9. ص. 17
26.3

— **املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات في جميع القرآن**
لابى البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري المتوفى سنة 616 هجرية ، تصحيح وتحقيق الاستــاذ ابراهيم عطوة عوض . طبعة القاهرة سنة 1380 هجرية
14.6.4

— **انباء الغمر بانباء العمــر** لابن حجر العسقلانــي
26.40

— **الاينـــاس** للحسين بن على الوزير المتوفى سنة 418 هجرية (980 م)

— **الباحــث** مجلة اصدرتها وزارة الثقافة المغربية
8.2.3 — 8.1.2

— **البحــث العلمــي** مجلة فصلية يصدرها معهد البحــث العلمى التابع لجامعة محمد الخامس بالرباط
2.2.1 — 2.9..2 — 3.2.2 — 3.3.2 — 4.3.1 — 6.5.3 —
17.1.4 — 26.14

ـ البحـــر المحيـــط

لاثير الدين ابى عبد الله محمد بـــن يوسف بن على بن يوسف ابن حيان الاندلســـى الغرناطى المتوفى سنة 745 هجرية

2·3 — 2·3·2 — 2·6·3 — 2·8·6 — 6·4·2 — 6·5·2 —
7·1·3 — 7·2·2 — 8·7·3 — 8·7·5 — 10·2·5 — 10·4·2 —
10·6·3 — 10·10·2 — 10·16·3 13·1·2 — 13·2·3 — 13·3·8
13·3·10 — 13·3·11 — 14·1·2 14·1·4 — 14·5·2 — 14·6·2 —
14·6·3 — 15·3·2 — 15·3·4 — 16·1·2 — 17·2·2 — 18·5 —
18·5·1 — 18·6·5 — 18·7·3 — 18·8·3 — 18·9·3 — 19·1·3 —
19·3·3 — 18·4·4 — 21·4·2 21·9·4 — 23·4·2 — 23·4·4
23·4·5 — 23·4·6 — 25·3·5 — 25·4·4

ـ البرهـــــان
لشيدلـــة

ـ البرهان فى متشابه القرآن
للكـــرمـــانـــى

ـ البرهـــــان
للزركشـــى

1·5 — 2·2 — 2·12 — 2·9·3 — 2·12·2 — 2·20·ح — 2·20 —
3·1·2 — 7·2 — 6ف8 — 12·13 24·1 — 14·3 — 25·5

ـ بستـــان العارفـــين مطبوع ـ لابى الليث السمرقندي

ـ بصائر ذوي التمييز فى لطائف الكتاب العزيـــز

لمجد الدين محمد بن‍ــــ يعقــــوب الفيروزابادي المتوفى سنـــة 817 هـ تحقيق الاستاذ محمد على النجار طبعة القاهرة 1387 .

ـ بلوغ الارم من ادلة الاحكـــام لابـــن حجـــر

16·1·2 — 18·4·2 — 18·9·3

ـ التـــاريـــــخ 26·40

لمحمد بن عثمان بن محمد بن أبى شيبة العبسى أبو جعفر الكوفى المتوفـــى سنة 297 هجريـــة

1·7

- **تاريـــخ بغـــداد** للخطيب البغدادي ــ مطبوع بمصـــر سنة 1349 هجريـــة .
ح19،2،

- **تبصير المنتبـــه فى تحرير المشتبه** لابن حجـــر
26،40

- **تحفة اهل الحديث عن شيوخ الحديث** لابن حجـــر
26،40

- **تذكرة الحفاظ** للذهبى ، طبع فى حيدر آباد سنة 1333 (1334)
21،9،1 ــ 25،3،1

- **ترشيح التوشيح وترجيح التصحيح** لعبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السكبى ، المتوفى سنة 771 هجرية (1370 م)
26،10

- **تسديد القوس فى مختصر الفردوس للديلمي** الفه ابن حجـــر .
26،40

- **تفسير ابن ابى شيبـــة**
1،7

- **تفسيـــر** أبى الفداء اسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى طبعة مصر .
15،3،2

- **تفسير ابى الليـــث** (نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيـــم السمرقندي الملقب بامـــام الهـــدى والمتوفى سنة 373 هجرية موافـــق 983 م)
2،6 ــ 2 ،7،1

- **تفسير ابن ابى حاتـــم**
2،3

- **تفسير الاصبهانـــى**
6،3 ــ 6،3،3

- **تفسير شيدلـة**
14·1

- **تفسير الفريـابـى**
2·13

- **تفسير وكيـع** — ابن الجراح بن مليح الرؤاسى المتوفى سنة 197 هـ (812 م)
21·7 — 22·1·1 — 19·3

- **تعجيل المنفعة بزوائد رجال الائمـة الاربعـة** — لابن حجـر
26·40

- **تعريف اهل التقديس** — لابن حجر أيضا .
26·40

- **تقريب التهذيب** — لنفس المؤلف السابق الذكر .
26·40

- **تنبيه الغافلـين** — لابى الليث السمرقندي
2·7·1

- **تهذيب التهذيـب** — لابن حجر العسقلانـى
21·11·4 — 21·9·1

- **تهذيـب الالفـاظ** — لابى يوسف يعقوب بن اسحاق السكيت
14·6·4

- **توشيح التصحيح** — لعبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكـى
26·10

- **التيسير فى القراءات السبـع** — (كتاب) لابى عمرو وعثمان بن سعيد الدانـى
23·4·6

- **الجامـع (فى التفسير)** — للامام ابى القاسم اسماعيل بن محمد ابن الفضل التيمى المتوفى سنة 535هـ
6·3·3

- **الخصائص** لابـــن جنـــى
4·3·1

- **دعوة الحـــق**
مجلة شهرية تصدرها وزارة الاوقـــاف والشؤون الاسلامية بالمغرب الاقصى (مراكش)
6·1·3 — 6·4·2 — 11·1·3 — 21·8·1 — 21·9·5 — 21·11·3
25·36

- **الدرر الكامنة فى اعيان المائة الثامنة** لابـــن حجـــر
26·40

- **دلائل النبـــوة** لجعفر بن‌محمد بن الحسن بن‌المسفاض أبو بكر الفريابى
8·1 — ح·1·8 — 21·8·2

- **ديـــوان خطـــب** لابن حجـــر أيضا
26·40

- **ديـــوان شعـــر** لابـــن حجر كذلك
26·40

- **الديباجـــة** لابـــن حجر كذلك
26·40

- **ذيل الدرر الكامنة** لابـــن حجـــر
26·40

- **الرسالـــة** للامـــام الشافعـــى
·1 — 1·4

- **رفـــع الاصـــر عن قضاء مصـــر** لابـــن حجـــر
26·40

- **روح المعـــانـــى**
2·3·2

- **عيـون المسائـل** لابى الليث السمرقندي
2·7·1

- **غـرائب التفسيـر** للكرمـانـى
2·9

- **غـرائب اللغة العربيـة** لرفائل نخلة اليسوعى
3·2·2 — 6·5·3 — 7·3·5 — 10·5·2 — 14·6·4 — 16·1·4
17·1·2 — 17·22 — 18·2·2 — 19·11·2 — 21·6·3 — 25·7·4

- **الصحاح ، تاج اللغة وصحاح العربية** لاسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار . طبع بمصر سنة 1376 هـ (1956 م)
6·4·2 — 6·5·4 — 7·3·3 — 10·2·5 — 10·4·2 — 10·7·2 —
14·1·2 — 18·9·3 — 25·1·4

- **صفة النفاق وذم المنافقين** لجعفر بن محمد بن الحسـن بـن المستفاض أبو بكر الفريابى المتوفـى سنة 301 هجرية (913 ميلاديـة) ما زال هذا الكتاب مخطوطا .
21·8·2

- **طبقات المفسرين للسيوطى** طبعة Leiden سنة 1839 تحت اشراف المستشرق A. Meursinge
2·4·1 — 2·9·3 — 3·3 6 — 22·1·3

- **طبقات الشافعية الكبرى** لعبد الوهاب بن على بن عبد الكافـى السبكى أبو نصر
26·10

- **الطبقات الصغـرى** لنفس المؤلف المذكور أعلاه
26·10

- **الطبقـات الوسطـى** لنفس المؤلف المذكور أعلاه
26·10

— **فتح القدير** للشوكاني ، الطبعة الثالثة بمصر

6.2.3 — 6.4.2 — 6.5.4 — 14.1.2 — 14.1.4 — 14.5.2 —

— **الفائق في غريب الحديث** للامام جار الله ، تحقيق على محمد البجاوي ومحمد ابو الفضل ابراهيم . طبعة مصر ، الطبعة الثانية بدون تاريخ

18.9.3

— **فتوح الباري في شرح صحيح البخاري** لابن حجر العسقلاني

26.40

— **فضائل رمضان** لنصر بن محمد بن أحمد بن ابراهيم السمرقندي ، ابو الليث

2.7.1

— **فقه اللغة وسر العربية** للامام اللغوي ابي منصور عبد المالك ابن محمد الثعالبي ، طبعة مصر سنة 1371 هجرية (1952 ميلادية)

2.1 — 2.1.2 — 4.3.1 — 7.3.3 9.1 — 9.1.1 — 10.12

10.12 — 10.12.1 — 18.3.2 18.10 — 19.1.2 — 19.4.1 —

21.6 — 25.1 — 25.1.1

— **فنون الافنان في عيون علوم القرآن** لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمان ابن الجوزي نشره وقدم له الاستاذ أحمد الشرقاوي اقبال ، طبع بمطبعة النجاح بالدار البيضاء 1970

2.5 — 2.5.2 — 2.5.3 — 2.8.6 2.12.2 — 19.5.2 — 21.10.2

21.11.1 — 23.4.2 — 25.2.1 25.4.2 — 25.6.1 — 25.7.3

— **الفوائد** لابن اسماعيل بن عبد الله بن مسعودي العبدي الاصبهاني الملقب بسموية ، المتوكى سنة 267 هجرية (880 م)

25.3.1

— **القاموس المحيط** للفيروزابادي

16.1.4 — 21.2.2

— **القراءات القرآنية واللهجات العربية** مقالات متسلسلة للدكتور التهامي الراجي الهاشمي نشرت في مجلة « دعوة الحق »

21.9.5

— **قصص الانبيـــاء** للاستاذ عبد الوهاب النجار ، الطبعة الرابعة بالقاهرة سنة 1956
2.6.5

— **القول المسدد فى الذب عن مسند الامام احمــد** لابـــن حجـــر
26.40

— **كتاب السبعة** لابن مجاهـــد
23.4.6

— **كتاب القراءات** للواسطـــى
23.3.3

— **كتاب ليـــس** لابن خالويـــه
3.2

— **الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الاقاويل فى وجوه التاويل** للامام محمود بن عمر الزمخشـــري الطبعة الثانية بالقاهرة سنة 1373 هـ (1953 م)
2.6.3 — 8.1.2 — 8.5.3 — 8.7.5 — 10.4.2 — 10.13.2 —
1015.2 — 14.3.2 — 14.6.2 14.1.3 — 14.1.4 — 16.1.2 —
18.4.4 — 18.4.4 — 19.5.4 — 21.13.2 — 21.7.1 — 21.7.1
25.3.5 — 25.3.7

— **كشف الظنون** لحاجى خليفـــة
1.7 — 2.4.1 — 2.7.1 — 2.9.3 6.3.3

— **كنز الحفاظ فى كتاب تهذيب الألفاظ** لابى يوسف يعقوب بـــن اسحـــــاق السكيـــت
14.6.4

— **لباب التفسيـــر** اثبته فى حرفالعين تحت اسم «عجائب القرآن » ويعرف ايضا بـــ « العجائب والغرائب » وهو للكرمانى .
2.9.3

— **اللباب فى تهذيب الانساب** لعز الدين بن الاثير الجزري — طبعة بغداد
ح9.2

— **لسان العرب** لابن منظور
2.8.2 — 6.4.2 — 6.5.4 — 13.3.10 17.1.4 — 25.1.4 — 10.7.2 —
17.1.3

— **لسان الميزان** مطبوع لابن حجر
26.40

— **لغات قبائل العرب** لابى القاسم بن سلام .
10.6.5 — 18.4.3 — 21.11.3 25.3.3 — 26.17 — 26.25 —
26.35 — 26.36 — 21.13

— **لغات القرآن** نفس الكتاب السابق المنسوب لابى القاسم بن سلام وهو كتاب أحققه الان ولقد بينت فى مقدمته سر اختلاف اسمه واعطيت حججا على ان صاحبه ليس هو ابن سلام الحمحى كما يظن الكثير واما أبو القاسم بن سلام هذا فرجل مغمور .
2.8.6 — 2.10 — 2.10.2 — 2.14 — 4.2 — 7.2 — 8.2 — 8.6
8.7 — 8.7.1 — 15.1 — 16.2 18.7 — 21.10 — 24.1 —
24.3

— **القاب الرواة** لابن حجر
26.40

— **لم يكن القرآن بلغة قريش فحسب** مقالات مسلسلة كنت نشرتها فى مجلة دعوة الحق
21.11.3 — 26.36

— **النقود العربية** لانستاس الكرملى
7.3.3

— **الماثور فى ملح الخدور** تاليف الحسين بن على الوزير المتوفي سنة 418 هجرية .
25.1.3

— **المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها**

لابى الفتح عثمان بن جنى — تحقيق على النجدي ناسف والدكتور عبد الحليم النجار والدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبى . طبعة القاهرة 1386 .

2.11 — 2.13 — 2.13.2 — 2.17 — 6.1.2 — 6.2.2 — 7.2.3 — 10.2 — 10.3.2 — 13.2.4 — 13.3.ح — 13.3 — 13.3.4 — 13.3.7 — 13.3.9 13.3.12 — 14.1.4 — 23.1.2 23.4.6

— **المحكم**

لابن سيدة

18.10.5

— **المحرر الوجيز لابن عطية**

كنت استعمل اثناء التحقيق النسخ المخطوطة التى اشرت اليها فى الكتاب فى مواضع مختلفة . ومعلوم ان المحرر يحقق الان من طرف المجالس العلمية بالمغرب وتد صدر منه حتى الان الاجزاء الاربعة التي حققها المجلس العلمى بفاس وطبعتها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بالمغرب سنة 1975 (الجزء والثانى » 1977 (الجزء الثالث) آخر 1977 الجزء الثالث

18.5.1

— **المخصص**

لابى الحسن على بن اسماعيل المعروف بابن سيدة المتوفى سنة 458 هجرية، طبعة بيروت بدون تاريخ

18.9.3

— **مختلف الرواية**

لنصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم السمرقندي ، أبو الليث

2.7.1

— **المزهر فى علوم اللغة وانواعها**

للامام جلال الدين السيوطى . شرحه وضبطه وصححه وعنون موضوعاته وعلق حواشيه الاساتذة محمد احمد جاد المولى ، محمد ابو الفضل ابراهيم على محمد البجاوي رجعت الى الطبعة الثالثة بمصر بدون تاريخ .

4.3.1

— معيار اللغة 5·2·4	الميزا محمد على بن محمد الصادق الشيرازي طبع هذا الكتاب طبعة بطهران سنة 1311 هجرية
— معيد النعم ومبيد النقم 26·1·0	لعبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكى
— المغازي 23·3·3	(كتاب —) لهشيم بن بشير بن ابى خازم قاسم بن دينار السلمى ، أبو معاوية الواسطى
— المفردات فى غريب القرآن 6·3·2 — 7·3 — 7·3·ح — 7·3·4 10·5·3	للراغب الاصفهانى 8·2 — 8·3 — 8·3·2 — 10·2·2
— المقدمة 2·7·1	لابى الليث
[illegible]	لعبد الوهاب بن على بن عبد الكافى

— **نوادر الاصــول** 8.5	للحكيم الترمذي
— **النوادر في اللغــة**	لابى زيد الانصـــاري 10.3.3
— **النوازل من الفتاوي** 2.7.1	لابى الليث السمرقندي
— **هديــة العارفين** سنة 1951	لاسماعيل باشا البغــدادي طبعــة 23.3.3
— **وفيــات الاعيــان** 25.1.3	لشمس الدين ابى العباس احمد بن محمد المعروف بابن خلكان البرمكـــى الاربلى الشافعى المتوفى فى رجب سنة 681 هجرية

ملاحــظـــة : يشير الرقمان الى ما هو موجودفىكلام الامام السيوطى ، فاذا سبقا بحــرف **الحاء فالى التوضيحات الواردة فى شان** مقابلة النسخ ، اما الارقام الثلاثة فتهتم بما هو فى التعاليق .

المؤلفـــات الاجنبيــــــة

Arabic grammar Hwelle 19.1.3 — 13.3.6

Arabische grammtik Brockelmann 13.3.6
De vocabulis in antiquis

13.3.2
— De Vocabulis in antiquis arabum carminibus et in Corano peregrinis Frankel

— Der Altarabischen Altertumskunde Ditlef Nielsen 8.4.3

— Etudes de linguistiques arabes Jean Cantineau 19.1.3

— Geschichte der Qorans Noldecke 13.3.6

5

فهــرس الاعــلام

الأبنـاء

— ابن خالويه

3·2 — 14·6·4 — 13·3·11 — 23·4·6 — 15·3·4

— ابن خلكان

25·1·3

— ابن دريد

208·4 — 4·3 — 10·5·2 — 17·2·2 — 18·9·3 — 19·1·3 —
21·8 — 21·8·4 — 21·9·5 — 25·7·3 — 26 — ح·26

— ابن ذكوان

21·11·5

— ابن زيد

8·7·3 — 13·2·2 — 16·1·2 — 17·2·2 — 18·9·3 — 22·2·2

— ابن الزبير

6·2·2

— ابن شيبة

1·7

— ابن عباس

1·1 — 2·6 — 2·6·4 — 2·17 5·1 — 6·2 — 6·2·2 — 6·4 —
7·1·3 — 7·2·3 — 8·1 — 10·2 10·2·5 — 10·3 — 10·7 —
10·9 — 10·10·2 — 13·2 — 13·2·2 — 13·2·3 — 13·2·4 —
13·3·11 — 14·1 — 14·1·2 — 14·4 — 15·2 — 16·1·2 —
17·1 — 17·2·2 — 18·3·4 — 18·4·4 — 18·4 — 18·5·1 —
18·9·3 — 18·10·4 — 19·1·3 19·5·1 — 21·1·4 — 21·3·3 —
21·9 21·11·5 — 21·13·2 — 22·1 — 23·4·2 — 23·4 —
23·4·4 — 24·1·2 — 24·2 — 24·2·5 — 25·2 — 25·2·3 —
25·3 — 25·3·5 — 25·3·6 — 25·4·3 — 25·4·4

— ابن عامر الشامي

7·2·3 — 21·11·5 — 25·3·6 — 25·3·6 — 14·1·4

الاباء

حرفَ الهمزة

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حــرف الــدال

حــرف الجيــم

حرف الحاء

حـرف الخـاء

حـرف الـراء

حرف الزاي

حـــرف الســـين

حرف الشين

حــرف الصــاد

حـرف الفـاء

حـرف القـاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حـــرف اليـــاء

الاعلام بغير الحروف العربية

فهرس الاماكن و الفرق

مطبعة فضالة ـــ المحمدية (المغرب)